

VZDELÁVACIA OBLASŤ: JAZYK A KOMUNIKÁCIA

PREDMET: SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Zložky: slovenský jazyk, literatúra

Rozsah výučby slov. jazyk: 3 vyuč. hodiny týždenne

Rozsah výučby literatúry: 2 vyuč. hodiny týždenne

I. Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálnu postavenie, pretože vytvára predpoklady pre zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov. Jazyk je fenomén, ktorý sprevádza človeka v písomnej alebo ústnej podobe po celý život. Tvorí integrálnu zložku jeho myslenia, je prostriedkom na poznávanie vonkajšieho i vnútorného sveta, na verbálne vyjadrovanie myšlienok, pocitov a nálad, slúži na kontakt a dorozumievanie sa s inými nositeľmi jazyka, pomáha vnímať krásu umeleckého diela. Zároveň reprezentuje svojich nositeľov, predovšetkým ich intelektuálnu, citovú a mravnú vyspelosť.

III. Ciele predmetu

- viesť žiakov k spoznávaniu jazyka ako vnútorne štruktúrovaného a uceleného systému.
- viesť ich k poznaniu bohatosti jazykových prostriedkov na jednotlivých rovinách jazykového systému, k odhaľovaniu vzťahov významu a formy a vzťahov medzi jednotlivými rovinami jazykového systému.
- zameriavať sa na funkčné využitie jazykových a mimojazykových prostriedkov písaných a ústnych prejavov.
- rozvíjať komunikačné schopnosti a návyky žiakov, aby získali kvalitnú jazykovú kompetenciu, t. j. schopnosť primerane reagovať v rozličných jazykových situáciách.
- pestovať v žiakoch lásku k materinskému jazyku a vedomie jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocit jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami.
- prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych prejavov, ústnych i písaných.
- prostredníctvom jazyka viesť žiakov k spoznávaniu histórie vlastného národa a vážiť si ľudí, ktorí sa zaslúžili o rozvoj a poznanie slovenského jazyka.
- prehĺbovať estetické cítenie žiakov a tak im umožniť vnímať a precítiť krásu umeleckého slova či diela.
- rozvíjať etické cítenie žiakov založené na empatii a asertivite, viesť ich k prosociálnemu správaniu, aby si dokázali uvedomiť podstatu a význam ľudských hodnôt.

Z celkového cieľa vyučovania slovenského jazyka na 2. stupni základnej školy vyplývajú i čiastkové ciele,

ktoré sa majú dosiahnuť:

- žiaci sa učia analyzovať text s dôrazom na vyhľadávanie jazykových javov, ich triedenie a usúvzťažňovanie. Učia sa syntetizovať získané poznatky.
- získavajú prehľad o jednotlivých rovinách jazykového systému, o základných jazykových prostriedkoch na týchto rovinách, o jazykových kategóriách na rôznom stupni zovšeobecnenia.
- cvičia sa v pravopisnej norme a učia sa správne vyslovovať a ústne realizovať text aj s uplatnením suprasegmentálnych javov.
- spoznávajú základné údaje z histórie jazyka a jazykovedy.
- učia sa orientovať v základných jazykových príručkách.
- odhaľujú zmysel základných lingvistických termínov.
- poznávajú stylistickú hodnotu jednotlivých jazykových javov.
- učia sa uplatňovať poznatky o jazykovom systéme pri tvorbe vlastných textov.
- cvičia sa v osvojení si stylisticky primeranom používaní jazykových javov. Nacvičujú zvládnutie rôznych jazykových situácií. Precvičujú si písomnú aj ústnu podobu jazykových prejavov. Učia sa pracovať s konceptom a robiť korekciu textu s využívaním korektorských značiek.
- Získavajú základnú orientáciu v jednotlivých slohových postupoch, v žánroch a útvaroch jednotlivých štýlov. Získavajú aj základnú predstavu o štýle.

Spoznávanie, tvorivé využívanie a kultivovanie slovenského jazyka sa tak stáva prostriedkom všeobecného vzdelávania žiaka - človeka v najširšom zmysle, pretože rozvíja žiakovu osobnosť v rovine poznávacej, estetickej, etickej a najmä komunikatívnej.

- posilniť čitateľskú gramotnosť

klásť dôraz nielen na umelecký, ale aj vecný text – čítanie súvislých i nesúvislých textov

- posilniť medzipredmetové vzťahy formou prierezových tém a využívať IKT /WORD, POWER POINT, vyhľadanie informácií v elektronických médiách/

Obsahové vymedzenie predmetu

Časť: slovenský jazyk

A/ Zvuková rovina jazyka

- výslovnosť cudzích slov, hlavný slovný prízvuk

B/ Významová/lexikálna rovina

slang, slangové slová, výkladový slovník, slovník cudzích slov, frazeologický slovník, slovná zásoba, spisovné a nespisovné slová, neutrálne slová – citovo zafarbené /expresívne/ slová, domáce slová – cudzie slová, zastarané – nové slová, skratky, tvorenie slov odvodením – príponou, slovotvorný základ, základové slovo, odvodené slovo, tvorenie slov skladaním

C/ Tvarová/morfologická rovina

1. podstatné mená – ohybný slovný druh, konkrétne- abstraktné podst. Mená, piaty pád – zastarané oslovenie, pomnožné podstat. Mená – rod,

2. prídavné mená – vzťahové – druhové, privlastňovacie, vzor páví, vzor matkin, otcov
3. Zámená – prehlbovanie prebraného učiva
4. Číslovky – skloňovanie, rod, číslo, pád, delenie čísloviek – určité, neurčité, násobné
5. Slovesá – prehlbovanie prebraného učiva /zvrtné- nezvrtné, jednoduchý a zložený tvar, plnovýzn.

A neplnovýzn., spôsob a vid/

6. Príslovky – druhy prísloviek, stupňovanie
7. Predložky – vokalizácia
8. Spojky – interpunkcia
9. Citoslovčia – prehlbovanie prebraného učiva /interpunkcia/

C/ Skladobná/syntaktická rovina

jednoduchá veta /holá, rozvitá/, základné vetné členy /vyjadrený a nevyjadrený podmet, slovesný a neslovesný prísudok/, vetný základ, vedľajšie vetné členy - predmet, príslovkové určenie, prívlastok – informačne, vetné sklady – prisudzovací, určovací - informačne

jednočlenná veta slovesná, neslovesná,

dvojčlenná veta úplná, neúplná

Sloh

diskusia, argument- protiargument, výťah,

statický opis, dynamický opis, umelecký opis, charakteristika osoby,

rozprávanie s využitím priamej reči /on-forma, ja-forma/ - ústne aj písomne

rétorika, artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj, príhovor, cielený rozhovor – interview

správa o riešení /výsledku projektu – ústna/písomná/

odosielateľ, prijímateľ,

komunikačná situácia, efektívna komunikácia, asertívna komunikácia, dialóg,

projekt, tabuľka – názov, hlavička, riadok, stĺpec

Jazykoveda a národný jazykoveda

- prehlbovanie prebraného učiva

Časť: literatúra

Všeobecné pojmy: čitateľ/divák, text, poézia, próza, divadelná hra, umelecká literatúra, dobrodružná literatúra

Literárne žánre: bájka, báseň, populárna pieseň, príslovie, porekadlo, pranostika, rozhlasová rozprávka, báj, poviedka, balada, anekdota,

Štruktúra diela: literárna postava, hlavná liter. postava, vedľajšia lit. postava, vonkajšia kompozícia literárneho diela /nadpis, odsek, kapitola, diel/, vnútorná kompozícia literárneho diela /úvod, zápleтка,

vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie/

Štylizácia textu: dialóg, monológ, prirovnanie, zdobnenina, metafora, epiteton

Metrika: rým /združený, striedavý, obkročný/, verš

Prierezové témy

- enviromentálna výchova
- multikultúrna výchova
- dopravná výchova
- osobný a sociálny rozvoj
- vlastenecká výchova
- výchova k manželstvu a rodičovstvu

Metódy a formy práce vo výchovno-vzdelávacom procese

- rozprávanie, rozhovor, motivačná hra, tajnička, motivačný problém, výzva
- beseda, dramatizácia, opis, demonštračné metódy, vyvetľovanie
- samostatná práca s knihou, samostatné štúdium, štúdium s využitím IKT,
- projekty, referáty, prezentácie
- metódy mimovoľného učenia / preberanie názorov, postojov, záujmov – práca s literárnou vzorom/
- ústne a písomné skúšanie, didaktické testy

Kritériá a nástroje hodnotenia žiaka

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č.7/2009 – R z 29. apríla 2009 na hodnotenie žiakov ZŠ.

PREDMET: MEDIÁLNA VÝCHOVA

Ciele

Žiak má:

- pochopiť základnú charakteristiku a princíp fungovania rozhlasovej komunikácie, rozlišovať teoretické i praktické rozdiely v pojmoch rozhlas, rozhlasové vysielanie, rádio
- vnímať špecifiká rozhlasovej komunikácie v porovnaní s inými médiami, uvedomiť si podstatu rozhlasového princípu zvukovosti s jednoznačným pôsobením slova a hudby
- poznať stručnú históriu rozhlasu vo svete i u nás
- vnímať charakteristické znaky zvukovej technológie rozhlasovej nahrávky v súčasnosti v porovnaní s minulosťou, pochopiť výhody moderných zvukových nosičov v porovnaní so staršími predchodcami.

Témy

1. Funkcia zvuku, hudby v médiách
2. Moje obľúbené rádio, moja obľúbená rozhlasová relácia
3. Redaktor a moderátor v rádiu
4. Zábavné a zábavno-súťažné relácie v televízii
5. Ako sa stať hudobnou hviezdou
6. Hudobné videoklipy a prezentované hodnoty
7. Sociálna reklama a jej spoločenský význam
8. Tvorba rozhlasovej nahrávky

Organizačné formy vyučovania:

- klasická hodina
- exkurzia
- daltonské bloky

Metódy vyučovania:

- diskusia
- skupinové vyučovanie

- didaktické hry
- hranie rolí
- projektové vyučovanie
- § kooperatívne vyučovanie

§

Hodnotenie

Predmet mediálna výchova nie je klasifikovaný známku. Pri hodnotení žiakov sa využíva slovné hodnotenie.

PREDMET: Anglický jazyk

Anglický jazyk ako prvý jazyk

1. Charakteristika predmetu

Cudzie jazyky prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom a štátnym jazykom. Cudzie jazyky poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci EÚ.

Osvojením si cudzích jazykov pomáha žiakovi prekonať bariéry a tak prispievať k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života, ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

Požiadavky pre vzdelávanie v cudzích jazykoch vychádzajú zo spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje rôzne úrovne ovládania cudzích jazykov.

Vzdelávanie v 1. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne A2.

Úspešnosť jazykového vzdelávania ako celku je závislá nielen od výsledkov vzdelávania v materinskom jazyku a v cudzom jazyku, ale závisí aj od toho, do akej miery sa jazyková kultúra žiakov stane predmetom záujmu aj všetkých ostatných oblastí vzdelávania.

2. Obsah výučby

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „jazyk a komunikácia“.

Na túto vzdelávaciu oblasť ŠKVP vyčlenil 3 hodiny týždenne.

Predmet anglický jazyk je zameraný na:

- formovanie rečových zručností potrebných v ústnom a písomnom prejave,
- zvukovú a grafickú sústavu jazyka, jeho slovnú zásobu a gramatiku,
- rozvoj schopností potrebných na komunikáciu v bežných situáciách,
- aktívne osvojenie si zákonitostí stavby anglickej vety,
- vyhľadávanie a spracovanie informácií z rôznych zdrojov a výmena týchto informácií a v rámci skupín a triedy.

3. Ciele predmetu

Základným cieľom výučby anglického jazyka je:

- cieľavedome rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti (ústny prejav, čítanie, počúvanie, písomný prejav) a rozvíjať stratégie učenia sa,
- posilňovať cieľavedomosť, vytrvalosť a systematickosť v štúdiu cudzieho jazyka,
- osvojovať si tvorivý prístup k riešeniu úloh a rozvíjať vlastné kritické myslenie,
- viesť žiakov k využívaniu osvojených znalostí a zručností pri ďalšom štúdiu a v budúcej profesii,
- poskytnúť žiakom informácie o anglicky hovoriacich krajinách,
- prehĺbovať vzájomné porozumenie a toleranciu medzi národmi,
- vzbudiť u žiakov konštruktívnu zvedavosť a ochotu komunikovať,
- viesť žiakov k zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie (vedieť vyjadriť svoj názor a prijať názor iného),
- smerovať žiakov k tomu, aby využívali možnosti školy a podnety z mimoškolského prostredia na upevňovanie a využívanie poznatkov v praxi.

4. Učebné zdroje

Metodické príručky, odborná literatúra, učebnica, pracovný zošit, cudzojazyčné časopisy a tlač, internet, didaktické prostriedky, vzdelávacie CD-romy a DVD, rozprávkové knihy, príbehy.

5. Kľúčové kompetencie

Prepojenie vzdelávacích oblastí s kľúčovými kompetenciami a konkretizácia kľúčových kompetencií v jednotlivých vzdelávacích oblastiach.

Komunikácia v anglickom jazyku vo vzťahu k iným vzdelávacím oblastiam:

a/ slovenský jazyk a literatúra

vedieť si uvedomiť kultúrne rozmanitosti so zameraním na medzikultúrnu komunikáciu

b/ matematika a prírodné vedy

vedieť

- používať matematické myslenie v logických, morfológických a syntetických operáciach,
- aplikovať informácie o zdraví a zdravom životnom štýle,
- rozvíjať environmentálne myslenie,
- základné údaje o reáliách anglicky hovoriacich krajín

c/ informačná a komunikačná technológia

vedieť

- vyhľadávať, zhromažďovať a spracovávať informácie,
- dorozumievať sa písomne prostredníctvom IKT,
- používať jazykové slovníky.

Komunikačné jazykové kompetencie

- sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí. Komunikatívne kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

1. Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené jazykové kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených

slovných spojení a výrazov,

- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týkajú známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb.

2. Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr.: výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

3. Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky,
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať spájanie jednoduchých viet na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

6. Tematické okruhy

1. Človek a spoločnosť, komunikácia
 - jazyk ako dorozumievací prostriedok
2. Vzdelávanie a práca
 - škola a jej zariadenie
3. Multikultúrna spoločnosť
 - rodinné sviatky
 - zvyky a tradície v rôznych krajinách
4. Starostlivosť o zdravie
 - časti tela
 - choroby a nehody
5. Človek a príroda
 - zvieratá
 - fyzická charakteristika
 - počasie
6. Mládež a jej svet
7. Krajiny, mestá, miesta

- krajiny a svetadiely
- geografický opis krajiny

8. Vzory a ideály

- 9. Voľný čas a záľuby, šport
 - knihy a čítanie
 - umenie a rozvoj osobnosti
 - záľuby
- 10. Doprava a cestovanie
- 11. Kultúra a umenie

7. Jazykové funkcie

1. Kontaktné rečové funkcie

Žiaci vedieť:

- reagovať pri prvom stretnutí
- vypočúť a podať informáciu
- nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou

2. Regulačné rečové funkcie

Žiaci vedieť:

- požiadať o radu
- vyjadriť vlastnú vôľu
- vybrať z ponúkaných možností

3. Hodnotiace rečové funkcie

Žiaci dokážu:

- vyjadriť vlastný názor
- vyjadriť vlastné schopnosti
- vnímať a prejavovať svoje city
- stanoviť a oznámiť pravidlá
- reagovať na nesplnenie pravidiel

4. Informatívne rečové funkcie

Žiaci vedieť:

- získať a podať informáciu
- reagovať na príbeh a udalosť
- reagovať na dianie v budúcnosti

8. Rečové zručnosti

Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal naplniť konkrétne potreby na základe porozumenia podstaty počutého
- porozumel slovným spojeniam a výrazom vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života
- rozumel základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach
- vedel identifikovať tému vypočutej diskusie
- porozumel základným bodom v prejave na témy, ktoré sú mu známe
- rozumel jednoduchým pokynom informatívneho charakteru

- pochopil vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú

Čítanie s porozumením

Učiaci sa dokáže porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, napr. prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy
- vedel vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie
- rozumel bežným orientačným tabuliam, označeniam a nápisom na verejných miestach akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice a pod.
- pochopil konkrétne informácie v jednoduchých písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, napr. listy, brožúry, krátke články
- porozumel jednoduché osobné listy
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopil význam niektorých neznámych slov
- vedel nájsť potrebné informácie v krátkych časopiseckých textoch

Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov
- napísať jednoduchý osobný list
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby, veci a javy
- napísať jednoduché vety a vedieť ich spojiť základnými spojkami
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa, napr. ľudia, miesta, škola, rodina, záujmy

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Učiaci sa dokáže komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, ktoré súvisia s prácou a voľným časom. Dokáže zvládnuť krátku spoločenskú konverzáciu.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na témy, ktoré ho zaujímajú
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia, reagovať na ne
- povedať čo sa mu páči a čo nie a jednoduchým spôsobom zdôvodniť prečo
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci alebo ich poskytnúť

Ústny prejav – monológ

Žiak dokáže podať jednoduchý opis alebo charakteristiku ľudí, podmienok v rodine a v škole, opis každodenných zvyklostí a toho, čo má alebo nemá rád, formou jednoduchých slovných spojení a viet.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- v jednoduchých pojmoch vyjadriť svoje pocity a vďačnosť
- jednoduchým spôsobom rozprávať o každodenných situáciách
- vyrozprávať príbeh, podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, zážitkov zo školy a voľnočasových aktivít v jednoduchom slede myšlienok
- opísať svoje plány a osobné skúsenosti

9. Učebné osnovy

Tem. celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard
------------	-------------------	-------------------

Človek a spoločnosť	Jednoduchý prítomný čas Pribehový prítomný čas Vyjadrenie citov	Reagovať pri prvom stretnutí Opýtať sa a odpovedať Vypočítať a podať informáciu Vyjadriť radosť, uspokojenie, sklúčenie
Vzdelávanie a práca	Použitie členov s miestami Použitie zámien	Opísať obrázky Definovať body príbehu Vypočítať si a podať informácie
Multikultúrna spoločnosť	Británia Časové pásma Služby, záchranný systém Minulý čas-rozdiel medzi pribehovým a jednoduchým min.č.	Zaradiť do komunikácie výrazy bežnej komunikácie Reagovať na rôzne povinnosti a správne používať modálne slovesá
Človek a príroda	Pribehový minulý čas Tvorenie otázky a záporu	Gramaticky správne opísať situáciu v minulosti Diskutovať o minulých dejoch, precvičovanie gram. pravidiel
Starostlivosť o zdravie	Choroby a nehody Sociálne a morálne normy Vyjadrenie povinnosti, zákazu	Pomenovať ľahké ochorenia, nevoľnosť, vedieť sa opýtať inej osoby Vedieť prerozprávať príbeh, pomenovať hlavné body príbehu
Krajiny, mestá a miesta	Geografické názvy Prírodné katastrofy Pribehový minulý čas	Vypočítať si a podať informácie Vyjadriť vedomosti, poznatky, zistenia Vybrať si z ponúkaných možností
Doprava a cestovanie	Používanie členov Orientácia v meste	Vedieť sa opýtať na cestu a odpovedať na podobné otázky Navrhnuť, čo by bolo možné robiť vo veľkomeste
Vzory a ideály	Vyjadrenie vôle Predprítomný čas Otázka, zápor	Správne používať výrazy spojené so zážitkami Porozumieť rozprávaniu príbehu Rolové úlohy
Voľný čas a záľuby, Šport	Jednoduchý minulý čas „TO BE“ Pravidelné a nepravidelné slovesá Tvorenie otázky	Predstaviť svoje záľuby, vkus Menovať etapy života Porozumieť životopisu Hľadať špecifické informácie v čítanom texte
Kultúra a umenie	Londýn Použitie členov „a/an“	Opísať obrázky o Londýne Začleniť informáciu

		Vedieť identifikovať a opísať situáciu
Mládež a ich svet	Veda a technika, vesmír Vyjadrenie budúcnosti pomocou „will“ Vyjadrenie rozhodnutia	Pomenovať obrázky Pochopiť text, reagovať na rozhovor, zápletku Vyjadriť svoj názor na vývoj a výskum, prognózy

10. Hodnotenie

Predmetom hodnotenia v anglickom jazyku sú učebné výsledky, ktoré žiaci dosiahli v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, schopnosti používať osvojené vedomosti, získané zručnosti a návyky ako aj osobný rast, rešpektovanie práv iných a ochota spolupracovať.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavajú vyučujúci:

- 1.sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
- 2.sledovaním výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie,
- 3.rôznymi druhmi skúšok: ústne, písomné, didaktické testy,
- 4.analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

Na hodnotenie žiakov v AJ možno použiť:

slovné hodnotenie,
klasifikáciu známku,
bodové hodnotenie,
percentuálne hodnotenie,
znakové hodnotenie,
kombináciu jednotlivých alternatív
vystavovanie hodnotných žiackych prác
verejná prezentácia niektorých výstupov.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov je potrebné dodržiavať platné metodické pokyny.

Pri integrovanom vzdelávaní žiakov so ŠVP je potrebné prihliadať na druh a stupeň poruchy a pri hodnotení potupovať podľa platných metodických pokynov.

Anglický jazyk ako druhý jazyk

7.ročník

Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah	2 hod. týždenne
Ročník	siedmy
Škola	ZŠ Rázusova, Čadca
Stupeň vzdelania	Základné – ISCED 2
Dĺžka štúdia	4 roky

Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	Anglický jazyk
Iné	

Charakteristika predmetu v 7. ročníku

Cudzie jazyky prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných štátnym jazykom. Poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie. Umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie.

Vyučovanie predmetu anglický jazyk ako druhý cudzí jazyk zabezpečuje, aby si žiaci základnej školy osvojili základy tohto najviac používaného jazyka v Európe, zvládli tento jazyk nielen v jednoduchých komunikačných situáciách ústnou formou, ale aj písanou formou, čím im umožníme aj ďalej sa v tomto jazyku vzdelávať.

Ciele vyučovacieho predmetu v prepojení na kľúčové kompetencie

Cieľom vzdelávania je rozvíjať kľúčové kompetencie; t.j. všeobecné kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie a komunikačné zručnosti.

Rozvíjať komunikačné schopnosti a návyky žiakov, aby získali kvalitnú jazykovú kompetenciu, t. j. schopnosť primerane reagovať v rozličných jazykových situáciách. Tento cieľ je determinovaný získaním správnych ortografických a ortoepických návykov a zručností, ale aj zručností v štylizácii príslušnej vety či textu.

Viesť žiakov od základnej gramotnosti k získaniu čitateľských návykov, orientovať sa na knihu, vzbudiť záujem o čítanie, a pozitívne prijímať literatúru a kultúru.

Kognitívne ciele

- § vnímanie postupné osvojovanie i jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku, získavanie odovzdávanie informácií, vyjadrovanie vlastných postojov a názorov
- § zvládnutie základných pravidiel medziludskej komunikácie daného kultúrneho prostredia
- § nadobudnutie pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie.
- § zvyšovaniu jazykovej kultúry, ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Socioafektívne ciele

- § podpora sebadôvery každého žiaka
- § príprava všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, pluralizme a kultúrnej otvorenosti
- § zaručenie rovnakých šancí sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov
- § pochopenie vzdelávania v príslušnom jazyku, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania
- § nadobudnutie vzťahov k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní
- § pestovanie vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka.

Senzomotorické ciele

- § Osvojenie si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v socio-kultúrnom prostredí.

Obsah vzdelávania v 7.ročníku

V 7.ročníku budeme nadväzovať na vyučovanie angličtiny z minulého školského roku. Preto dokončíme prácu s Projectom 1 a budeme pokračovať úvodnými tematickými okruhmi z učebnice Project 2.

Prehľad tematických celkov a stanovený počet hodín

1. Opakovanie učiva 6. ročníka – 3 hod.
2. PLACES /Miesta/ – 15 hod.
3. PEOPLE /Ľudia/ – 15 hod.
4. MY LIFE / Môj život/ – 15 hod.
5. ANIMALS /Zvieratá/ – 15 hod.
6. Záverečné opakovanie – 3 hod.

TEMATICKÝ CELOK	OBSAHOVÝ ŠTANDARD	VÝKONOVÝ ŠTANDARD
Opakovanie učiva 6.ročníka 3hodiny	Ja a moja rodina.	Podat' informácie o svojej rodine, opísať jednotlivých členov rodiny, používať sloveso „to have“.
PLACES 15 hodín	Rodina a spoločnosť Domov a bývanie Voľný čas a záľuby Multikultúrna. spoločnosť GRAMATIKA Predložky spojené s opisom miesta Väzba “there is/,there are” Sloveso “can” “viem, dokážem	Porozumieť hovorenému textu o opise izby v byte a opise mesta - budovy, obchody a ich umiestnenie Porozumieť informáciám o výlete opísať izbu a umiestniť nábytok, opísať mesto, pomenovať kde sa čo nachádza Komunikovať s kamarátom o miestach v meste, opýtať sa kamaráta, čo vie robiť Porovnať bývanie u nás a vo Veľkej Británii a poznať ich zvyky Projekt - Predstaviť svoju obec Naučiť sa používať THERE IS/ ARE, vedieť utvoriť otázku a krátku odpoveď väzby – THERE IS/ARE Používať sloveso „can“ a predložky miesta pri lokalizácii častí domu
PEOPLE 1 15 hodín	Rodina a spoločnosť Ľudské telo Oblečenie a móda Multikultúrna spoločnosť GRAMATIKA Slovesá “to be, to have” pri popise osoby Pribehový prítomný čas, tvorenie otázky Kombinácia obyčajného a priebehového času	Porozumieť popisu osoby z počutého textu, rozumieť obsahu prečítanej scény Porozumieť bájke – rôzne formy Gramaticky správne opísať svoj bežný deň Opísať, čo máme na sebe Vedieť pomenovať jednotlivé časti oblečenia,použiť THIS/THESE, otázka a odpoveď – HOW MUCH IS/ ARE? Reagovať na obraz, či sa páči alebo nie a prečo PROJEKT – Ľudia okolo mňa Rozlíšiť vo vete skrátenú formu HAS/ IS

		Rozlíšiť jednoduchý prítomný čas od priebehového času
MY LIFE 15 hodín	Moja škola Mesiace v roku Narodeniny, dátumy Každodenné povinnosti Multikultúrna spoločnosť GRAMATIKA Radové číslovky Jednoduchý prítomný čas - otázka Príslovky frekvencie Wh- otázky	Porozumieť obsahu prečítaného textu a vyhľadať v texte konkrétne údaje Vedieť vymenovať mesiace v roku, poznať rozdiel medzi písanou a hovorenou verziou dátumu Opísať činnosti počas každodenného života Poznať typické sviatky v Británii a najväčšie festivaly Projekt – Čo mi prináša rok Precvičiť pravopis radových čísloviek a dátumov, mesiace Otázka, odpoveď Y/N, rozdiel WH- a Y/N otázkou Vedieť použiť príslovky frekvencie
ANIMALS 15 hodín	Školský výlet Moje obľúbené zvieratá Mickeyho dinosaurus Príbeh kuriatka Multikultúrna spoločnosť GRAMATIKA Prítomný čas – otázka, krátka odpoveď Sloveso „must“ Osobné a predmetové zámená	Pracovať s textom, čítať text s porozumením Vedieť opísať a porozprávať o svojom obľúbenom zvieratku Počúvať text a na základe počutého ho vedieť reprodukovať Vedieť zaradiť zvieratá do skupín , Poznať populárne zvieratá v Británii Projekt – moje obľúbené divožijúce zvieratko Vedieť rozlíšiť a použiť osobné a predmetové zámená Vedieť časovať MUST a rozlíšiť MUST a CAN Upevniť priebehový prítomný čas
Záverečné opakovanie 3h	Záverečné zhrnutie Zábavné hry a aktivity	Zopakovať a precvičiť učivo ročníka zábavnými hrami a aktivitami. Vyhodnotiť prácu počas školského roka.

Požadovaný výstup žiakov v 7.ročníku

§ čítať s porozumením text, vyberať z neho informácie, rozprávať o prečítanom,

- § získavať údaje z nesúvislých textov ,
- § vedieť samostatne rozprávať, vytvárať dialógy vo dvojiciach na dané témy
- § čítať obrázky, rozvíjať vizuálnu gramotnosť,
- § samostatne vypracovať projekty a rozširovať si pri nich slovnú zásobu
- § získavanie informácií o rôznych kultúrach vo Veľkej Británii,

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní budeme využívať niekoľko variant metód. Ich použitie bude závisieť od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Okrem klasických metód / rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie a opakovanie učiva/ sa veľký dôraz kladie na:

- § začlenenie skupinovej práce a práce vo dvojiciach do výučby, podporovať komunikáciu medzi žiakmi,
 - § samostatnú prácu žiakov, vedenie žiakov k samostatnosti a precíznosti aj pri vypracovávaní projektov,
 - § využitie IKT vo výučbe-výukové programy, dataprojektor, počítač, interaktívne cvičenia
 - § využitie didaktických hier- tajničky, doplňovačky, osemsmerovky, pexesá, dominá.
- Výučba bude prebiehať v triede, ale aj v počítačovej učebni.

Učebné zdroje

- ü učebnice Project 1 a Project 2 – 3rd edition (OUP) a pracovné zošity k daným učebniciam
- ü metodická príručka k učebniciam
- Internetové zdroje:
 - ü <http://www.englishraven.com/methodology.html> - metodické materiály
 - ü <http://www.teachingenglish.org.uk/> - metodické materiály
 - ü <http://www.primaryresources.co.uk/> - pracovné materiály
 - ü <http://www.onestopenglish.com> – pracovné a metodické materiály
 - ü <http://www.zborovna.sk> – metodické a pracovné materiály
- ü materiálno-technické a didaktické prostriedky: magnetofón, CD prehrávač, tabuľky a prehľady, flash karty, Power Point-ové prezentácie, testy, obrázky, fotografie, pohľadnice,
- ü internet a didaktická technika: Program na interaktívnu tabuľu, internetové portály, interaktívne testy, CD Dobrodružná angličtina

Kľúčové kompetencie

- a) **Všeobecné kompetencie** - učiť sa pochopiť a použiť naučené, tvoriť si slovník
- b) **Kompetencie spojené s myslením** – myšlienková mapa, projektová práca
- c) **Podpora IKT** – práca s CD ROMom, Internet
- d) **Interkultúrne kompetencie** – British houses ,ľudia z rôznych krajín, sviatky, festivaly v Británii, život zvierat V Británii

Prierezové témy

- § **osobnostný a sociálny rozvoj:** pri sebahodnotení, diskusii, prezentácií prác
- § **environmentálna výchova:** život zvierat
- § **multikultúrna výchova:** čítanie a diskusia na stránkach „Kultúra
- § **tvorba projektu a jeho prezentácia:** po každej lekcii vlastný projekt

Hodnotenie žiakov

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známku.

Hodnotiť žiaka a následne klasifikovať musíme komplexne, na princípe individuálneho prístupu k osobnosti a hľadať u žiaka iba dobré veci. Snažíme sa pri klasifikácii sledovať a zisťovať prírastok vedomostí. Taktiež je potrebné rozvíjať u žiakov správne sebahodnotenie i hodnotenie navzájom. Hodnotiť sa budú komunikačné zručnosti v jazyku, ústne odpovede, písomne práce a testy , projekty Hodnotená bude tiež aktivita žiakov na hodinách, zapájanie sa do hier. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

PREDMET: NEMECKÝ JAZYK

Nemecký jazyk ako prvý jazyk – 7. ročník

Názov predmetu	Nemecký jazyk
Časový rozsah	3 hod. týždenne
Ročník	siedmy
Škola	ZŠ Rázusova, Čadca
Stupeň vzdelania	Základné – ISCED 2
Dĺžka štúdia	7 rokov
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	Nemecký jazyk
Iné	

1. Charakteristika predmetu

Cudzie jazyky prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom a štátnym jazykom. Cudzie jazyky poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci EÚ.

Osvojením si cudzích jazykov pomáha žiakovi prekonať bariéry a tak prispievať k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života, ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

Požiadavky pre vzdelávanie v cudzích jazykoch vychádzajú zo spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje rôzne úrovne ovládania cudzích jazykov.

Vzdelávanie v 1. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne B2.

Úspešnosť jazykového vzdelávania ako celku je závislá nielen od výsledkov vzdelávania v materinskom jazyku a v cudzom jazyku, ale závisí aj od toho, do akej miery sa jazyková kultúra žiakov stane predmetom záujmu aj všetkých ostatných oblastí vzdelávania.

Na zlepšenie jazykových schopností žiakov sa významnou mierou podieľa aj zriadenie jazykového laboratória, multimediálnej učebne a prítomnosť lektorov na hodinách.

2. Obsah výučby

Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „jazyk a komunikácia“.

Na túto vzdelávaciu oblasť ŠKVP vyčlenil 3 hodiny týždenne.

Predmet nemecký jazyk je zameraný na:

- formovanie rečových zručností potrebných v ústnom a písomnom prejave,
- zvukovú a grafickú sústavu jazyka, jeho slovnú zásobu a gramatiku,
- rozvoj schopností potrebných na komunikáciu v bežných situáciách,
- aktívne osvojenie si zákonitostí stavby nemeckej vety,
- vyhľadávanie a spracovanie informácií z rôznych zdrojov a výmena týchto informácií a v rámci skupín a triedy.

3. Ciele predmetu

Základným cieľom výučbu nemeckého jazyka je:

- cieľavedome rozvíjať všetky štyri rečové zručnosti (ústny prejav, čítanie, počúvanie, písomný prejav) a rozvíjať stratégie učenia sa,
- posilňovať cieľavedomosť, vytrvalosť a systematickosť v štúdiu cudzieho jazyka,
- osvojovať si tvorivý prístup k riešeniu úloh a rozvíjať vlastné kritické myslenie,
- viesť žiakov k využívaniu osvojených znalostí a zručností pri ďalšom štúdiu a v budúcej profesii,
- poskytnúť žiakom informácie o nemecky hovoriacich krajinách,
- prehĺbovať vzájomné porozumenie a toleranciu medzi národmi,
- vzbudiť u žiakov konštruktívnu zvedavosť a ochotu komunikovať,
- viesť žiakov k zvládnutiu základných pravidiel medzilidskej komunikácie (vedieť vyjadriť svoj názor a prijať názor iného),
- smerovať žiakov k tomu, aby využívali možnosti školy a podnety z mimoškolského prostredia na upevňovanie a využívanie poznatkov v praxi.

4. Učebné zdroje

Vo vyučovaní nemeckého jazyka sa využívajú:

- učebnice, metodické príručky
- pracovné listy
- texty na počúvanie, piesne, básne, interview a pod.
- médiá – časopisy, kazety, CD, DVD, VHS
- texty na čítanie
- slovníky

5. Kľúčové kompetencie

Prepojenie vzdelávacích oblastí s kľúčovými kompetenciami a konkretizácia kľúčových kompetencií, ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane rečových zručností v jednotlivých vzdelávacích oblastiach.

Komunikácia v nemeckom jazyku vo vzťahu k iným vzdelávacím oblastiam:

a/ slovenský jazyk a literatúra

vedieť si uvedomiť kultúrne rozmanitosti so zameraním na medzikultúrnu komunikáciu

b/ matematika a prírodné vedy

vedieť

- používať matematické myslenie v logických, morfológických a syntetických operáciách,
- aplikovať informácie o zdraví a zdravom životnom štýle,
- rozvíjať environmentálne myslenie,
- základné údaje o reáliách nemecky hovoriacich krajín

c/ informačná a komunikačná technológia

vedieť

- vyhľadávať, zhromažďovať a spracovávať informácie,
- dorozumievať sa písomne prostredníctvom IKT,
- používať jazykové slovníky.

Komunikačné jazykové kompetencie

- sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí. Komunikatívne kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

1. Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni **A2** má osvojené jazykové kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,

- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týkajú známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb.

2. Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni **A2** má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr.: výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov (je nútený, na základe obmedzenej slovnej zásoby, zjednodušovať obsah svojej výpovede)

3. Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni **A2** má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky (zámer, téma, logická následnosť,...),
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať spájanie jednoduchých viet na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

6. Rečové / komunikačné zručnosti

Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni **A2** má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal naplniť konkrétne potreby na základe porozumenia podstaty počutého
- porozumel slovným spojeniam a výrazom vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života
- rozumel základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach
- vedel identifikovať tému vypočutej diskusie
- porozumel základným bodom v prejave na témy, ktoré sú mu známe
- rozumel jednoduchým pokynom informatívneho charakteru
- pochopil vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú

Čítanie s porozumením

Učiaci sa dokáže porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu.

Učiaci sa na úrovni **A2** má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, napr. prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy
- vedel vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie
- rozumel bežným orientačným tabuľami, označeniam a nápisom na verejných miestach akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice a pod.
- pochopil konkrétne informácie v jednoduchých písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, napr. listy, brožúry, krátke články
- porozumel jednoduché osobné listy
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopil význam niektorých neznámych slov
- vedel nájsť potrebné informácie v krátkych časopiseckých textoch

Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni **A2** má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov
- napísať jednoduchý osobný list
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby, veci a javy
- napísať jednoduché vety a vedieť ich spojiť základnými spojkami
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa, napr. ľudia, miesta, škola, rodina, záujmy

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Učiaci sa dokáže komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, ktoré súvisia s prácou a voľným časom. Dokáže zvládnuť krátku spoločenskú konverzáciu.

Učiaci sa na úrovni **A2** má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na témy, ktoré ho zaujímajú
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia, reagovať na ne
- povedať čo sa mu páči a čo nie a jednoduchým spôsobom zdôvodniť prečo
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci alebo ich poskytnúť

Ústny prejav – monológ

Žiak dokáže podať jednoduchý opis alebo charakteristiku ľudí, podmienok v rodine a v škole, opis každodenných zvyklostí a toho, čo má alebo nemá rád, formou jednoduchých slovných spojení a viet.

Učiaci sa na úrovni **A2** má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- v jednoduchých pojmoch vyjadriť svoje pocity a vďačnosť
- jednoduchým spôsobom rozprávať o každodenných situáciách
- vyrozprávať príbeh, podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, zážitkov zo školy a voľnočasových aktivít v jednoducho sledu myšlienok
- opísať svoje plány a osobné skúsenosti

7. Komunikačné funkcie:

1. Kontaktné rečové funkcie

Žiaci vedia:

vyjadriť a prijať pozvanie
začať rozhovor, pokračovať a ukončiť ho
osloviť niekoho, predstaviť seba aj iných
poprosiť a poďakovať
pýtať sa a odpovedať na otázky
používať zaužívané frázy pri telefonovaní a v korešpondencii
rozlúčiť sa

2. Regulačné rečové funkcie

Žiaci vedia:

- požiadať o radu, zistiť zámer a ponuku
- vyjadriť súhlas – nesúhlas
- vyjadriť požiadavku, poprosiť a poďakovať

3. Hodnotiace rečové funkcie

Žiaci dokážu:

- vyjadriť vlastný názor
- vyjadriť radosť, prekvapenie, želanie
- vyjadriť spokojnosť aj nespokojnosť, nezáujem a zákaz

4. Informatívne rečové funkcie

Žiaci vedia:

- získať a podať informáciu
- vyjadriť priestorové vzťahy: smer, polohu, veľkosť
- vyjadriť časové vzťahy: presný čas
- vyjadriť kvalitatívne javy: počet, množstvo, mier

8. **Tematické okruhy**

Prierezové témy

mediálna výchova
dopravná výchova
enviromentálna výchova
multikultúrna výchova
osobnostný a sociálny rozvoj
ochrana života a zdravia
tvorba projektov a prezentačné zručnosti

1. Osobná charakteristika
 - moja vizitka
 - opis osoby /vlastnosti, vzhľad, charakterová vlastnosti/
 - plány do budúcnosti
 - budúce povolanie
2. Nakupovanie
 - vreckové – moje a kamarátove
 - darčeky pre rodinu
 - v cukrárni
 - nákupná horúčka
3. Denný režim
 - môj pracovný deň
 - moje popoludnie – aktivity
 - ako trávim večer
4. Cestovanie
 - krajiny, ktorým jazyk sa učím
 - krajiny a mestá, ktoré som navštívil /krajiny, ktoré ma zaujali v TV/
5. Služby
 - na stanici
 - v informačnej kancelárii

- v reštaurácii – jedálny lístok
- telefonovanie – núdzové linky
- e-mail, internet

6. Príroda

- zvieratá v ZOO aj voľne žijúce
- práva zvierat

7. Starostlivosť o zdravie

- ľudské telo
- zdravý životný štýl
- u lekára
- choroby

8. Človek a spoločnosť

- ľudské vlastnosti
- môj kamarát, spolužiaci
- sviatky – Vianoce a Veľká noc

9. Učebné osnovy

Cieľ, metóda	Tem. celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>Žiak pomenúva jednotlivé predmety a učebné pomôcky, učí sa porozumieť pokynom učiteľa. Naučiť používať určovanie času.</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, dialóg, práca s obrázkami.</p>	Úvod	Deň v škole	<p>Rozšírenie slovnej zásoby o školské pomôcky.</p> <p>Určovanie času</p>	Žiak vie rozprávať o bežnom dne v škole, predmetoch a pomôckach, ktoré potrebuje.

<p>Naučiť žiaka rozprávať o sebe a svojich priateľoch, pomenovať ľudské vlastnosti</p> <p>Naučiť používať privlastňovacie zámeno jeho / jej</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, práca s fotografiami a obrázkami, tvorba vizitky</p>	<p>Autoportrét</p>	<p>Moja vizitka, Moji priatelia, Moje vreckové, Nakupovanie</p>	<p>Rozšírenie slovnej zásoby na tému ja a moji priatelia</p> <p>Použitie privlastňovacieho zámena jeho / jej</p>	<p>Žiak vie rozprávať o o sebe a svojich priateľoch, predstaviť sa, nadviazať dialóg v obchode a získať informácie, používať privlastňovacie zámená jeho / jej</p>
<p>Naučiť žiaka jednoducho rozprávať o Rakúsku, nácvik dialógu – stolovanie, v obchode.</p> <p>Používať sloveso smieť v prítomnom čase, minulé tvary plnovýznamových slovičiek</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, práca so slovníkom a s mapou</p>	<p>Výmenný pobyt</p>	<p>Rakúsko Na návštevu v Rakúsku Darčeky</p>	<p>Informácie o Rakúsku, Slovná zásoba na tému stolovanie, v obchode.</p> <p>Sloveso smieť v prítomnom čase, minulé tvary plnovýznamových slovičiek</p>	<p>Žiak vie jednoducho rozprávať o Rakúsku, viesť dialóg– stolovanie, v obchode.</p> <p>Používať sloveso smieť v prítomnom čase, minulé tvary plnovýznamových slovičiek</p>

<p>Naučiť žiaka pomenovať a opísať zvieratá v ZOO, objednať jedlo, Naučiť ho vyhľadať a používať modálne slovesá môcť a smieť, používať datív jednotného čísla v spojení s predložkami miesta</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, dialógu, opis obrázkov, práca so slovníkom, krátky inzerát</p>	<p>Zvieratá</p>	<p>V ZOO</p> <p>Straty a nálezy Práva zvierat</p>	<p>Rozšírenie slovnej zásoby o tému zvieratá a ich opis</p> <p>Vyjadrenie želania, prosby</p> <p>Modálne slovesá môcť a smieť</p> <p>Datív jednotného čísla v spojení s predložkami i miesta</p>	<p>Žiak vie pomenovať a opísať zvieratá v ZOO, objednať jedlo,</p> <p>Vie vyhľadať a používať modálne slovesá môcť a smieť, používať datív jednotného čísla v spojení s predložkami i miesta</p>
<p>Naučiť sa pomenovať časti tela, opísať zdravotné problémy, popísať nehodu, viesť jednoduchý dialóg u lekára.</p> <p>Zopakuje si použitie privlastňovacích zámen môj/ tvoj/ jeho/ jej, Naučí sa rozoznať a použiť modálne sloveso sollen, haben a musieť</p>	<p>Pomoc</p>	<p>Kde to bolí? Čo je s tebou? Nehoda Problémy v škole</p>	<p>Pomenovať časti tela, opísať zdravotné problémy, popísať nehodu,</p> <p>Privlastňovacie zámen môj/ tvoj/ jeho/ jej,</p> <p>Modálne sloveso sollen, haben a musieť</p>	<p>Žiak vie pomenovať časti tela, opísať zdravotné problémy, popísať nehodu, viesť jednoduchý dialóg u lekára.</p> <p>Vie použiť privlastňovacie zámená môj/ tvoj/ jeho/ jej, rozoznať a použiť modálne sloveso sollen, haben a musieť</p>

<p>Posluch a čítanie s porozumením, vedenie dialógu, opis obrázkov, hra rolí, práca so slovníkom</p>				
<p>Naučiť sa pomenovať filmové žánre, povolania, napísať rezerváciu miest v hoteli,</p> <p>Naučiť sa používať budúci čas</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, vedenie dialógu, práca so slovníkom, rezervácia písomná, krátky projekt</p>	<p>Plány do budúcnosti</p>	<p>Čo budeš robiť cez víkend? Čo budeš robiť v budúcnosti? Čo budeš robiť cez prázdniny?</p>	<p>Pomenovať filmové žánre, povolania, Napísať rezerváciu miest v hoteli,</p> <p>Vedieť vyjadriť názor na budúce povolanie</p> <p>Budúci čas</p>	<p>Žiak vie pomenovať filmové žánre, povolania, napísať rezerváciu miest v hoteli, používať budúci čas</p>

<p>Naučiť sa základné informácie o Nemecku, zistiť informácie o príchodoch a odchodoch vlakov, opísať mesto a jeho pamiatky</p> <p>Naučiť sa používať modálne slovesá chcieť a želanie pomocou spojenia chcel by som</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, vedenie dialógu, opis obrázkov, práca so slovníkom</p>	<p>Portrét mesta</p>	<p>Prechádzka po meste Príchody a odchody doprav. prostriedko v Nemecko</p>	<p>Pomenovať dopr. prostriedky</p> <p>Vedieť získať informácie o meste a príchodoch a odchodoch vlakov</p> <p>Modálne sloveso chcieť a vyjadrenie želania pomocou spojenia chcel by som</p>	<p>Žiak vie základné informácie o Nemecku, zistiť informácie o príchodoch a odchodoch vlakov, opísať mesto a jeho pamiatky, používať modálne slovesá chcieť a želanie pomocou spojenia chcel by som</p>
---	----------------------	---	---	---

10. Hodnotenie

Predmetom hodnotenia v nemeckom jazyku sú učebné výsledky, ktoré žiaci dosiahli v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, schopnosti používať osvojené vedomosti, získané zručnosti a návyky ako aj osobný rast, rešpektovanie práv iných a ochota spolupracovať.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavajú vyučujúci:

sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka, sledovaním výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie, rôznymi druhmi skúšok: ústne, písomné, didaktické testy, analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

Na hodnotenie žiakov v NJ možno použiť:

1. slovné hodnotenie,
2. klasifikáciu známku,
3. bodové hodnotenie,
4. percentuálne hodnotenie,
5. znakové hodnotenie,
6. kombináciu jednotlivých alternatív.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov je potrebné dodržiavať platné metodické pokyny.

Pri integrovanom vzdelávaní žiakov so ŠVP je potrebné prihliadať na druh a stupeň poruchy a pri hodnotení potupovať podľa platných metodických pokynov.

Metódy a formy práce – stratégia vyučovania

- **motivačné metódy**,
 - *motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačnú demonštráciu*
 - **expozičné metódy**
 - *rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, beseda*
 - **problémové metódy**
 - *heuristická metóda, projektová metóda*
 - **aktivizujúce metódy**
 - *diskusia, situačná metóda, inscenačná metóda, didaktické hry, kooperatívne vyučovanie*
 - **Fixačné metódy**
- napr.: *metódy opakovania a precvičovania*, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy).

Nemecký jazyk ako druhý jazyk – 7. ročník

Názov predmetu	Nemecký jazyk
Časový rozsah	2 hod. týždenne
Ročník	siedmy
Škola	ZŠ Rázusova, Čadca
Stupeň vzdelania	Základné – ISCED 2
Dĺžka štúdia	4 rokov
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	Nemecký jazyk
Iné	

1. Komunikačné kompetencie

1. Jazyková kompetencia

Žiak na úrovni **A1** si osvojí jazykové kompetencie tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týkajú známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb.

2. Sociolingvistická kompetencia

Žiak na úrovni **A1** si osvojí sociolingvistické kompetencie tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,

- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr.: výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

3. Pragmatická kompetencia

Žiak na úrovni **A1** si osvojí pragmatické kompetencie tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky,
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať spájanie jednoduchých viet na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

2. **Tematické okruhy**

1. Televízia

- televízne relácie a program
- vyjadrenie názoru
- časové údaje
- obľúbená osobnosť

2. Komunikácia

- komunikačné médiá
- určenie miesta
- telefonický rozhovor, na pošte
- pohľadnicové prania, osobný list

3. Prázdniny

- kontinenty
- počasie
- dopravné prostriedky
- číslovky do 1000
- veci na dovolenku, ubytovanie, vysnívaná dovolenka

4. Vianoce

- vianočná koleda
- slovná zásoba k téme Vianoce

5. Veľká Noc

- veľkonočné zvyky v Nemecku
- slovná zásoba k téme Veľká Noc

6. Bývanie

- adresa
- typy domov a izieb
- zariadenie izby
- budovy v meste
- smer

7. Jedlo

- určovanie času

- jedlá (raňajky, desiata, obed, večera)
- stolovanie

3. Jazykové funkcie

1. Kontaktné rečové funkcie

Žiaci vedia:

- pozdraviť a reagovať na pozdrav
- ospravedlniť sa
- rozlúčiť sa

2. Regulačné rečové funkcie

Žiaci vedia:

- vyjadriť súhlas – nesúhlas
- vyjadriť požiadavku, poprosiť a poďakovať

3. Hodnotiace rečové funkcie

Žiaci dokážu:

- vyjadriť vlastný názor
- vyjadriť radosť,
- vyjadriť nespokojnosť

4. Informatívne rečové funkcie

Žiaci vedia:

- získať a podať informáciu
- vyjadriť priestorové vzťahy: smer, polohu
- vyjadriť časové vzťahy: presný čas
- vyjadriť kvalitatívne javy: počet, množstvo

8. Rečové zručnosti

Počúvanie s porozumením

Žiak na úrovni **A1** si rozvíja zručnosti tak, aby:

- dokázal naplniť konkrétne potreby na základe porozumenia podstaty počutého
- porozumel slovným spojeniam a výrazom vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života
- rozumel základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach
- vedel identifikovať tému vypočutej diskusie
- porozumel základným bodom v prejave na témy, ktoré sú mu známe
- rozumel jednoduchým pokynom informatívneho charakteru
- pochopil vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú

Čítanie s porozumením

Žiak dokáže porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu.

Žiak na úrovni **A1** si rozvíja zručnosti tak, aby:

- dokázal vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, napr. prospekty, programy a časové harmonogramy
- vedel vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie
- rozumel bežným orientačným tabuliam, označeniam a nápisom na verejných miestach
- pochopil konkrétne informácie v jednoduchých písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, napr. listy, brožúry, krátke články
- porozumel jednoduché osobné listy
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopil význam niektorých neznámych slov
- vedel nájsť potrebné informácie v krátkych časopiseckých textoch

Písomný prejav

Žiak na úrovni **A1** má rozvinuté zručnosti tak, aby vedel:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov
- napísať jednoduchý osobný list
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby, veci a javy
- napísať jednoduché vety
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa, napr. ľudia, miesta, škola, rodina, záujmy

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Žiak dokáže komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, ktoré súvisia s prácou a voľným časom. Dokáže zvládnuť krátku spoločenskú konverzáciu.

Žiak na úrovni **A1** si rozvíja zručnosti tak, aby vedel:

- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na témy, ktoré ho zaujímajú
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení
- povedať čo sa mu páči a čo nie
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci alebo ich poskytnúť

Ústny prejav – monológ

Žiak dokáže podať jednoduchý opis alebo charakteristiku ľudí, podmienok v rodine a v škole, opis každodenných zvyklostí a toho, čo má alebo nemá rád, formou jednoduchých slovných spojení a viet.

Žiak na úrovni **A1** si rozvíja zručnosti tak, aby vedel:

- v jednoduchých pojmoch vyjadriť svoje pocity a vďačnosť
- jednoduchým spôsobom rozprávať o každodenných situáciách
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, zážitkov zo školy a voľnočasových aktivít v jednoduchom slede myšlienok
- opísať svoje plány

9. Učebné osnovy

Cieľ , metóda	Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Naučiť žiakov povedať o obľúbených programoch, o svojich obľúbených hercoch, povedať, koľko je hodín dialógy, počúvanie s porozumením,	Televízor	Čo pozeráš rád? Ako často pozeráš TV? Koľko je hodín? Kto je tvoja obľúbená hviezda? Môj najobľúbenejší	televízne vysielanie víkend a pracovné dni hodiny - čas populárne osobnosti	Povedať o svojich obľúbených programoch v TV, určiť čas, opísať svoju obľúbenú hviezdu.

práca s hodinami, práca s PZ, projekt. práca		herec		
Naučiť žiakov telefonovať, napísať list priateľovi na počítači práca s počítačom, počúvanie s porozumením, práca s PZ, projekt. práca	Komunikácia	Ako sa učíš nemčinu? Pri telefóne Napíš opäť Priatelia na dopisovaní e Práca s PC	pomôcky pri vyučovaní cudzieho jazyka telefón pohľadnica a list počítač	Povedať, ako sa učí cudzí jazyk, dorozumieť sa cez telefón, napísať pohľadnicu a list na počítači.
Naučiť žiakov povedať, ako trávajú prázdniny, kam a čím cestujú, opísať svoju vysnívanú dovolenku dialógy, práca s textom, čítanie a počúvanie s porozumením, práca s mapou Európy, práca s PZ, projekt. práca	Prázdniny	Kam pôjdeš cez prázdniny? Ako tam pocestuješ? Mestá a vzdialenosti Čo si zoberieš so sebou? Kde budeš bývať? Moja dovolenka snov	Prázdniny Cestovanie Bývanie Vysnívaná dovolenka	Opísať svoje vysnívané prázdniny, vyjadriť svoje želania a sny.
Naučiť žiakov porozprávať o Vianociach a o Veľkej noci, opísať vianočné a veľkonočné zvyky v Nemecku práca s textom, projekt. práca	Sviatky	Vianoce Veľká noc	Vianočné zvyky darčeky Veľkonočné zvyky veľkonočné. vajička	Opísať prežívanie Vianoc, vianočnú atmosféru, darčeky, opísať Veľkonočné sviatky, popísať maľovanie veľkonočného vajička

<p>Naučiť žiaka rozprávať o svojom bydlisku, pomenovať budovy v meste a zariadenie bytu/domu. Naučiť používať väzbu es gibt a príd. m. v prísudku</p> <p>Posluch a čítanie s porozumením, práca s mapou mesta a obrázkami, tvorba plagátu na tému bývanie</p>	Bydlisko	<p>Moja adresa Môj byt/dom V meste</p>	<p>Rozšírenie slovnej zásoby na tému bývanie</p> <p>Väzba es gibt Príd. m. v prísudku</p>	<p>Žiak vie rozprávať o svojom bydlisku, pomenovať budovy v meste a zariadenie bytu/domu, používať väzbu es gibt a príd. m. v prísudku</p>
<p>Naučiť žiaka pomenovať jedlá. Porozumieť jednoduchém u receptu Naučiť používať ďalšie slovesá k téme jedlo v perfektoch a určovať čas</p> <p>Nácvik dialógu – stolovanie, posluch a čítanie s porozumením, práca so slovníkom</p>	Jedlo	<p>Čo všetko ješ počas dňa /kedy? Čo rád/nerád jedávaš?</p>	<p>Rozšírenie slovnej zásoby o tému jedlo</p> <p>Časové údaje, perfektum ďalších slovies /essen, trinken/</p>	<p>Žiak vie pomenovať jedlá, porozumieť jednoduchému receptu a vie používať ďalšie slovesá k téme jedlo v perfektoch a určovať čas</p>

10. Hodnotenie

Predmetom hodnotenia v nemeckom jazyku sú učebné výsledky, ktoré žiaci dosiahli v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, schopnosti používať osvojené vedomosti, získané zručnosti a návyky ako aj osobný rast, rešpektovanie práv iných a ochota spolupracovať.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavajú vyučujúci:

sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
sledovaním výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie,
rôznymi druhmi skúšok: ústne, písomné, didaktické testy,
analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

Na hodnotenie žiakov v NJ možno použiť:

7. slovné hodnotenie,
8. klasifikáciu známku,
9. bodové hodnotenie,
10. percentuálne hodnotenie,
11. znakové hodnotenie,
12. kombináciu jednotlivých alternatív.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov je potrebné dodržiavať platné metodické pokyny.

Pri integrovanom vzdelávaní žiakov so ŠVP je potrebné prihliadať na druh a stupeň poruchy a pri hodnotení potupovať podľa platných metodických pokynov.

PREDMET: RUSKÝ JAZYK

Ruský jazyk – 1. cudzí jazyk

1. Charakteristika predmetu :

Vyučovanie predmetu, ruský jazyk – druhý cudzí jazyk, rozširuje vzdelanie žiakov o praktickú znalosť základov ďalšieho cudzieho jazyka, čo im umožní využívať tento jazyk na uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb pri priamom alebo sprostredkovanom styku s nositeľmi príslušného jazyka alebo inými osobami, ktoré tento jazyk ovládajú.

Vyučovanie ďalšieho cudzieho jazyka prispieva k celkovému rozvoju dieťaťa: kladne ovplyvňuje vývin jeho rečovo-analytických schopností, rozvíja jazykový cit, rečový sluch a pamäť, podporuje myšlienkovú a rečovú tvorivosť žiakov, vedie ich k systematickej práci, vytrvalosti a presnosti, prispieva k spoločenskej a estetickej výchove žiakov.

2. Ciele predmetu :

Cieľovými zložkami vyučovania sú rečové zručnosti: posluš, ústny prejav, čítanie a písomný prejav.

Posluch rozvíja fonematický sluch žiakov, sprostredkúva im porozumenie hovorenej ruštiny, a to nielen priamej, ale aj reprodukovanej reči zo zvukového záznamu.

Ústny prejav a jeho nácvik sa zameriava na zrozumiteľnosť a jazykovú správnosť reči. Obsahovo sa viaže na témy a rečové situácie v škole, v kruhu rodiny, v mieste bydliska, pri využívaní voľného času, pri styku s turistami hovoriacimi po rusky a pod.

Čítanie v poazbukovom období v druhom roku počiatočného vyučovania ruštiny sa sústreďuje na upevňovanie a zdokonaľovanie techniky hlasného i tichého čítania a techniky porozumenia. Začína sa s nácvikom výrazného čítania.

Písomný prejav má nácvičný a reproduktívny charakter. Žiaci obmieňajú vety písaného textu, odpovedajú na otázky, alebo ich tvoria. Vyvrcholením nácviku písomného prejavu je samostatný opis režimu dňa školáka.

3. Obsah :

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehľbovanie vedomostí, vzájomného medzinárodného porozumenia, tradície a vytvárajú podmienky na spoluprácu škôl a medzinárodných projektov.

Obsah ruského jazyka v 7. ročníku – druhý cudzí jazyk určuje počiatočnú fázu A 1.1 a jeho úlohou je

:

1. upevniť vedomosti žiakov z ruského jazyka, ktoré si osvojili v 6. ročníku, a to uvedomeno – praktickým precvičovaním receptívnych i produktívnych rečových činností;

2. rozšíriť a prehĺbiť osvojené poznatky ruskej výslovnosti a intonácie, ruskej lexiky, základov gramatiky a pravopisu a ich prostredníctvom skvalitniť schopnosti žiakov rozumieť ruskej reči, hovoriť, čítať a písať po rusky;

3. rozvinúť rečové zručnosti a návyky do takej miery, aby v ďalších rokoch výučby boli schopní samostatnejšie si osvojovať nové poznatky a prakticky ich využívať pri komunikácii.

4. Stratégie vyučovania – počúvanie, komunikácia, práca vo dvojiciach, čítanie a písanie s porozumením. Práca s didaktickými pomôckami – tabuľa, obrazový materiál. Samostatná práca, tvorenie dialógov, tvorba projektov.

5. Učebné zdroje – učebnica pre 5. ročník, učebnica pre 6. ročník (autorky : E. Kováčiková, V. Glendová), pracovné zošity pre 5. ročník, pracovné zošity pre 6. ročník, prekladové slovníky, didaktické prostriedky, internet.

6. Požiadavky na výstupy

Vzdelávanie v danej oblasti vedie žiakov k :

- podpore sebadôvery
- osvojeniu si vedomostí, ktoré mu pomôžu vzdelávať sa po celý život
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, k prehĺbovaniu pocitov jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami
- zvyšovaniu úrovne jazykovej kultúry ich verbálnych i písomných jazykových prejavov

7. Hodnotenie

Žiaci sú hodnotení podľa metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ.

Ruský jazyk – druhý cudzí jazyk

Časová dotácia : 2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín ročne

Tematické celky a časová dotácia :

- | | |
|----------------------------|------------|
| • Úvodná vyučovacia hodina | – 1 hodina |
| • 14 tematických celkov | – 57 hodín |
| • Opakovacie lekcie | – 3 hodiny |
| • Projekty – škola | - 4 hodiny |
| – voľný čas | |

Tematické celky:

- Čo hovoria žiaci o výstave, Počasie – 3. osoba plurálu prít. času sloves.

- Na exkurzii v Moskve – časovanie slovies typu – **делать говорить**. Používanie slovies **учить – учиться, идти – ехать**. Minulý čas slovesa **идти**.
- V zdravom tele – zdravý duch – minulý čas slovies. Používanie slovies **знать, уметь**.
- Čoskoro budú prázdniny – prídavné mená v nominatívne singuláru a plurálu. Budúci čas slovies.
- Opakovacia lekcia
- Vitaj škola! – žiaci si osvoja spôsoby zdvorilého zoznamovania, rozšíria si slovnú zásobu o názvy rozličných povolání
- Spomienky na leto - tvary podstatných mien v lokáli singuláru - predložky „**v, на**“.
- V škole – tvary podstatných mien v lokáli singuláru – predložka **о**, používanie slovesa **правиться**.
- Rodina – tvary podstatných mien v inštrumentáli singuláru, zopakovanie tvarov slovesa **хотеть**.
- U nás doma – tvary podstatných mien v inštrumentáli singuláru – tvorenie viet s dôrazom na ruský slovosled. Napr. sloveso **мáме – у нас есть, musíš – ты должен**.
- V meste – krajinovedné informácie o Sankt-Peterburgu.
- U lekára – väzby slovies (**за**) **болеть чем, у меня болит (-ят)**, tvorenie dialógov na témy: u lekára, u zubára, v lekárni.
- Voľný čas – väzba čísloviek 2, 3, 4 s genitívom.
- Máme radi prírodu – nová lexika je zameraná na pomenovania rastlín, zvierat. Tvary podstatných mien v datíve singuláru s predložkami **к, по**. Rozdiely medzi slovesami **идти – ходить, ехать – ездить**.
- Zima – akuzatív plurálu podstatných mien ženského rodu
- Opakovacia lekcia

VZDELÁVACIA OBLASŤ: ČLOVEK A PRÍRODA

PREDMET: FYZIKA

TEPLOTA, SKÚMANIE PREMIEN SKUPENSTVA LÁTOK - 14 h

TEPLO - 16 h

OBSAH	VÝKONOVÝ ŠTANDARD (ČO ŽIAK VIE)	ROZVÍJANÉ KOMPETENCIE
<p>Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom.</p> <p>Vedenie tepla. Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok.</p> <p>Odhad a meranie výslednej teploty pri výmene tepla medzi horúcou a studenou vodou.</p> <p>Odhad a meranie výslednej teploty pri odovzdávaní tepla horúcimi kovmi (Cu, Al, Fe) vode. Zavedenie označenia Δt pre rozdiel dvoch teplôt.</p> <p>Hmotnostná tepelná kapacita.</p> <p>Vzťah $Q = c \cdot m \cdot \Delta t$ pre výpočet tepla. Jednotka tepla 1 J.</p> <p>Stanovenie energetickej hodnoty potravín formou ich spaľovania.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • formou experimentu dokázať rozdielnu fyzikálnu vlastnosť látok - vodivosť tepla • dodržať podmienky platného experimentu • odhadnúť výslednú teplotu pri odovzdávaní tepla medzi horúcou a studenou vodou • pracovať s tabuľkami MFCHT • opísať technologické postupy, napríklad spôsob stanovenia energetickej hodnoty potravín spaľovaním • získať informácie o energetickej hodnote potravín • vysvetliť princíp činnosti tepelných spaľovacích motorov • posúdiť negatívne vplyvy tepelných spaľovacích motorov a spôsoby ich eliminácie 	<p>poznávacia (kognitívna)</p> <ul style="list-style-type: none"> • odhadnúť výslednú teplotu po výmene tepla • analyzovať záznamy z meraní • zovšeobecniť výsledky meraní do výsledného vzťahu • aplikovať poznatky do technickej praxe <p>komunikačná</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznamenať výsledky pozorovania a merania do tabuľky • prezentovať výsledky pozorovania a merania • tvoriť nové informácie z meraní • vyhľadávať informácie z technických tabuiek <p>interpersonálna</p> <ul style="list-style-type: none"> • podieľať sa na práci v skupine • kooperovať <p>intrapersonálna</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvárať si vlastný hodnotový systém s ohľadom na životné prostredie
<p>ĎALŠIE NÁVRHY ČINNOSTÍ (nepovinná činnosť):</p> <p>AKTIVITA: Zistenie energetickej hodnoty potravín, napríklad spaľovanie orieška.</p> <p>AKTIVITA: Tepelné spaľovacie motory.</p>		

OBSAH	VÝKONOVÝ ŠTANDARD (ČO ŽIAK VIE)	ROZVÍJANÉ KOMPETENCIE
<p>Meranie teploty.</p> <p>Modelovanie zostrojenia Celziovho teplomera. Kalibrácia teplomera.</p> <p>Skúmanie premeny skupenstva: kvapaliny a plyn (vyparovanie, var). Zostrojenie grafu závislosti teploty od času z nameraných hodnôt. Bod varu, plató.</p> <p>Skúmanie premeny skupenstva: vodnej pary na vodu (kondenzácia). Zisťovanie teploty rosného bodu.</p> <p>Modelovanie dažďa.</p> <p>Kyslé dažde.</p> <p>Skúmanie premeny skupenstva: topenia a tuhnutia napríklad ľadu, parafínu. Zostrojenie grafu z nameraných hodnôt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • znázorniť reálny teplomer modelom • analyzovať dva grafy, vysvetliť priebeh čiar grafu • využiť PC pri zostavovaní grafov • vypracovať záznam údajov z meteorologických pozorovaní, navrhnuť tabuľku, porovnať údaje v triede, prezentovať údaje aj formou grafov • navrhnuť experiment, ktorý by umožnil zistiť hodnotu rosného bodu napríklad v triede • opísať kolobeh vody v prírode • modelovať vznik dažďa • rozumie vzniku a škodlivosti kyslých dažďov 	<p>poznávacia (kognitívna)</p> <ul style="list-style-type: none"> • trénovať modelovanie ako myšlienkový proces • analyzovať záznamy z meraní a ich grafický priebeh • aplikovať poznatky o vlastnostiach plynov, kvapalín a pevných telies v technických zariadeniach a v bežnom živote • tvorivo využiť vedomosti pri práci na projekte <p>komunikačná</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznamenať pozorovania a merania do tabuľky • spracovať namerané hodnoty formou grafu (PC) • prezentovať výsledky pozorovania a merania • podieľať sa na práci v tíme pri tvorbe projektu <p>interpersonálna</p> <ul style="list-style-type: none"> • podieľať sa na práci v tíme • kooperovať • akceptovať skupinové rozhodnutia <p>intrapersonálna</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytvárať si vlastný hodnotový systém smerom k prírode
<p>ĎALŠIE NÁVRHY ČINNOSTÍ (nepovinná činnosť):</p> <p>AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica (dlhodobá tímová práca a pozorovanie)</p>		

PREDMET: CHÉMIA

1. Charakteristika učebného predmetu

Predmet chémie vo vzdelávacej oblasti Človek a príroda svojim experimentálnym charakterom vyučovania umožňuje žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam chemických javov a procesov. Obsah učiva tvoria poznatky o vlastnostiach a použití látok, s ktorými sa žiaci stretávajú v každodennom živote.

Pri štúdiu chémie špecifickými poznávacími metódami si žiaci osvojujú i dôležité spôsobilosti. Ide predovšetkým o rozvíjanie spôsobilosti objektívne a spoľahlivo pozorovať, experimentovať a merať, vytvárať a overovať hypotézy v procese riešenia úloh rôznej zložitosti.

Organickou súčasťou učebného predmetu chémie je aj systém vhodne vybraných laboratórnych prác, ktorých správna realizácia si vyžaduje osvojenie si základných manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu.

2. Ciele učebného predmetu

Cieľom vyučovania chémie na základnej škole je oboznámiť žiakov s významom poznatkov z chémie pre človeka, spoločnosť a prírodu, čo umožňuje u žiakov vytvorenie pozitívneho vzťahu k učebnému predmetu chémie. Ďalším významným cieľom vyučovania chémie na ZŠ je v čo najväčšej miere prispieť k splneniu všeobecných cieľov vzdelávania, vytváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií prostredníctvom obsahu chémie.

Na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti, v rámci ktorej je potrebné rozvíjať aj čitateľskú gramotnosť a prácu s odborným textom. Žiaci by mali porozumieť odborným textom na primeranej úrovni a majú vedieť aplikovať získané poznatky pri riešení konkrétnych úloh. V rámci samostatnej práce majú byť schopní samostatne získavať potrebné informácie súvisiace s chemickou problematikou z rôznych informačných zdrojov (odborná literatúra, internet) a využívať multimediálne učebné materiály.

Vyučovanie chémie na hodinách základného typu a laboratórnych cvičeniach realizované metódami aktívneho poznávania, výraznou mierou prispieva k formovaniu a rozvíjaniu logického, kritického a tvorivého myslenia žiakov, ktoré im umožňuje nachádzať vzťahy medzi štruktúrou a vlastnosťami látok ako aj osvojenie dôležitých manuálnych zručností.

Významným cieľom vyučovania chémie je aj oboznámenie sa žiakov s chemickými látkami, ktoré pozitívne a negatívne ovplyvňujú život človeka.

V predmete chémie si žiaci majú v dostatočnej miere osvojiť zručnosti a návyky bezpečnej práce v chemickom laboratóriu. Potrebné je, aby žiaci dosiahli takú úroveň pochopenia a zvládnutia učiva, aby vedeli využiť na hodinách získané vedomosti, spôsobilosti a návyky v každodennom živote.

Ďalšie ciele

- **Identifikácia a správne používanie pojmov**

Žiak vie správne používať základné pojmy a identifikovať ich v reálnych situáciách. Vedomosť týchto pojmov žiak dokáže tým, že rozumie textu, v ktorom sa vyskytujú a že ich aktívne používa v správnom kontexte.

- **Kvalitatívny popis objektov, systémov a javov a ich klasifikácia**

Žiak vie popísať a poprípade načrtnúť objekt, systém alebo jav, ktorý pozoruje podľa skutočnosti, modelu alebo nákresu vie popísať stavbu systému, vie nájsť spoločné a rozdielne vlastnosti látok, predmetov alebo javov.

- **Vysvetlenie javov**

Žiak vie vysvetliť niektoré javy pomocou známych zákonov alebo pomocou jednoduchších javov

- **Predvídanie javov a určovanie kauzálnych súvislostí**

Žiak vie v jednoduchých prípadoch predpovedať, čo sa v určitej situácii stane, rozhodnúť, či za určitých okolností je daný jav možný alebo nie.

- **Pozorovanie, experimentovanie, meranie a odhady**

Žiak vie zrealizovať jednoduchý experiment podľa návodu, navrhnúť a zrealizovať jednoduchý experiment, ktorý simuluje určitý jav, alebo dáva odpoveď na určitú otázku Do tejto skupiny patria predovšetkým merania a odhady veľkosti niektorých veličín, zhromažďovanie a vhodné usporiadanie údajov.

- **Kvantitatívny popis**

Žiak vie vypočítať niektoré veličiny z iných. Vie v jednoduchých prípadoch porovnať dve veličiny rovnakého druhu, určiť ako sa určitá veličina mení. Vie určiť hodnotu niektorých veličín z grafu alebo z tabuľky alebo naopak.

- **Aplikácia vedomostí**

Žiak vie opísať niektoré prírodné alebo umelé systémy a v jednoduchších prípadoch opísať aj princíp ich fungovania. Vie uviesť príklady aplikácie určitých prírodných javov, rozhodnúť, kedy je daný jav výhodný a kedy nevýhodný. Vie posúdiť dôsledky určitých javov alebo ľudskej činnosti z ekologického, ekonomického alebo zdravotného hľadiska

3. Obsahové a výkonové ciele v 7. ročníku

(Časová dotácia 1 hodina týždenne – 33 hodín ročne)

1. Úvod do učiva chémie 7. ročníka

3h

- oboznámiť sa s obsahom učiva 7. ročníka
- zopakovať pravidlá bezpečnosti
- zopakovať základné pojmy zo 6. ročníka

2. Premeny látok

2. 1. Spoznávanie chemických reakcií v našom okolí

10h

Obsahové ciele: Chemická reakcia. Reaktanty a produkty.
Typy chemických reakcií – chemické zlučovanie, chem. rozklad.
Horenie. Podmienky horenia. Horľaviny. Hasenie.

Výkonové ciele:

- rozlíšiť chemický a fyzikálny dej,
- uviesť príklad chemických reakcií z bežného života,
- rozlíšiť reaktanty a produkty pri chemickej reakcii,
- poznať horenie ako chemický dej,
- poznať podmienky horenia,
- vymenovať príklady horľavých a nehorľavých látok,
- vysvetliť podstatu horenia,
- vymenovať hasiace látky (voda, piesok, CO₂)
- opísať spôsoby správneho hasenia,
- poznať telefónne číslo požiarnikov a záchranného systému.

2. 2. Zmeny pri chemických reakciách

7h

Obsahové ciele: Energetické zmeny pri chemických reakciách (exotermické a endotermické reakcie).
Rýchlosť chemickej reakcie.
Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemickej reakcie.

Výkonové ciele:

- poznať reakcie, pri ktorých sa energia uvoľňuje, resp. spotrebuje s dôrazom na bežný život,
- rozlišovať rýchle a pomalé reakcie v bežnom živote,
- zdôvodniť vplyv teploty na rýchlosť chemickej reakcie,
- zdôvodniť vplyv množstva reaktantov na rýchlosť chemickej reakcie,
- zdôvodniť vplyv plošného obsahu reaktantov na rýchlosť chemickej reakcie,
- zdôvodniť vplyv katalyzátorov na rýchlosť chemickej reakcie.

3. Laboratórne cvičenia

3h

Obsahové ciele: Hasenie plameňa.

Vplyv faktorov na rýchlosť chemickej reakcie (teploty, množstva reaktantov, plošného obsahu a katalyzátorov).

Výkonové ciele pre lab. cvičenia a pokusy na bežných vyučovacích hodinách:

- prakticky uplatniť poznatky o chemických reakciách,
- poznať zásady bezpečnej práce a dodržiavať ich pri práci,
- vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít,
- poznať piktogramy označujúce vlastnosti látok,
- poznať chemické pomôcky,
- vykonať podľa návodu žiacky pokus,
- vedieť pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich,
- zaznamenať výsledky pokusu.

4. Projektové práce

6h

Námety: Bezpečnosť pri práci s horľavinami.
Následky požiarov pre človeka.
Následky požiarov pre prírodu.
Chemické reakcie v bežnom živote.

Cieľom je podpora tvorivej samostatnej alebo skupinovej práce, využitie a aplikácia teoretických vedomostí a komunikačných zručností. Riešenie úloh by malo byť zamerané na samostatné pozorovanie, jednoduchý prieskum, spracovanie zistení, dokumentačného materiálu, využitie výsledkov a prezentovanie práce.

Žiaci si môžu tému vybrať sami alebo z tém ponúknutých učiteľom. Úlohu riešia určitý čas a spracovanie musí zodpovedať schopnostiam a podmienkam žiakov.

Pri samostatnom pozorovaní žiak spracuje krátku správu podľa štruktúry:

1. Názov úlohy, meno a priezvisko žiaka, trieda.
2. Postup riešenia úlohy.
3. Zistenia – stručný opis (môže zahŕňať nákresy, schémy, nákresy, tabuľky, grafy...).
4. Záver – zhrnutie poznatkov z riešenia úloh resp. odporúčania pre ďalšiu prácu, uplatnenie poznatkov.

Projektová práca

Projekt tvorí poster (plagát), ktorý žiaci spracujú písomne, graficky na základe vlastného pozorovania, prieskumu a inštrukcií učiteľa:

- názov projektu, meno a priezvisko žiaka (žiakov), trieda,
- cieľ – čo má zistiť, dosiahnuť,
- úlohy potrebné na dosiahnutie cieľa,
- metódy – postupy na splnenie úloh,
- výsledky – jednoduché texty, obrázky, fotografie, nákresy, grafy, schémy, tabuľky a iný dokumentačný materiál,
- záver – zhrnutie výsledkov a odporúčania pre využitie v bežnom živote.
- prezentácia – prehliadka posterov. Slovným komentovaním obsahu charakterizovať svoju prácu a výsledky práce (max. 10 minút).

5. Opakovanie a systemizácia poznatkov

4h

Rozširujúce učivo zaradené do chémie 7. ročníka

- chemické reakcie v bežnom živote,
- vplyv faktorov na chemické reakcie (ochrana prírodných surovín, potravín a iných materiálov),
- ochrana zdravia a majetku človeka,
- ochrana životného prostredia,
- následky a škody spôsobené požiarom,
- príčiny vzniku požiarov.

Prierezové témy (integrované do predmetu)

1. Environmentálna výchova

- problematika zdrojov surovín pre chem. priemysel a hospodárne využitie prírodných surovín,
- potreba separácie a recyklácie látok,
- vplyv chem. látok na organizmy a životné prostredie,
- znečistenie životného prostredia spôsobené horením a nedokonalým spaľovaním,
- ochrana životného prostredia.

2. Ochrana človeka a zdravia

- zásady bezpečnej práce v chem. laboratóriu a v praxi,
- zásady poskytnutia prvej pomoci,
- vplyv niektorých chem. látok na zdravie a život človeka a iných organizmov,

- vplyv chemických reakcií na zdravie človeka a organizmov,
- zásady bezpečného uskladňovania a manipulácie s horľavinami,
- riešenie mimoriadnych situácií – civilná ochrana.

3. Tvorba projektu a prezentačné zručnosti

- organizovať prácu, vypracovať harmonogram práce,
- získavať informácie a pracovať s nimi,
- riešiť problémy, navrhovať a overiť riešenia,
- spolupracovať v skupine,
- prezentovať výsledky práce.

System kontrol a hodnotenia žiakov

- **verbálnou formou** – prezentovanie poznatkov žiakmi pri dobrovoľnej odpovedi alebo určením žiaka učiteľom (v limite 5 minút). Zisťovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov podľa vzdelávacieho štandardu,
- **písomnou formou** – základné poznatky zisťovať prostredníctvom testu po viacerých príbuzných témach v časovom limite 20 min. v rozsahu 10 – 15 otázok zo základného učiva. Hodnotiť na základe percentuálnej úspešnosti,
- **laboratórne cvičenia** – slovné hodnotenie správnosti záznamu, schém, záznamov z pozorovania a záverov, ktoré boli urobené podľa pokynov učiteľa,
- **samostatnú prácu, prácu s textom, projektom** hodnotiť slovné. Uplatňovať hlavne pozitívne hodnotenie na podporu tvorivej práce žiaka,
- **pri celkovom hodnotení** brať do úvahy všetky spôsoby hodnotenia, dôraz klásť na osvojenie základných poznatkov podľa vzdelávacieho štandardu.

PREDMET: BIOLÓGIA

1. Charakteristika učebného predmetu

Učebný predmet umožňuje rozvíjať a prehĺbovať poznatky o živých organizmoch s dôrazom na vzájomné vzťahy organizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkám prostredia. Predmet je zameraný na chápanie živej a neživej prírody ako celku. To predstavuje poznanie konkrétnych prírodných celkov a život organizmov v ich životnom prostredí. Orientuje sa na prejavy života a vzájomné vzťahy organizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiek prírody, ako výsledku vzájomného pôsobenia rôznych procesov. Vedie k schopnosti triediť informácie a poznatky, využívať ich v praktickom živote, rozvíjať aktívny a pozitívny vzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Základným štruktúrnym prvkom je špirálovité usporiadanie obsahu v jednotlivých ročníkoch a tematických celkoch. Poznatky sa rozvíjajú na základe princípu od vonkajších k vnútorným štruktúram, vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach.

Učivo v 7. ročníku nadväzuje na učebný systém 5. a 6. ročníka a rešpektuje poznatky a skúsenosti žiakov z vnímania prírodných objektov, vzťahov organizmov a človeka v prírodnom prostredí vo vzájomných súvislostiach. Štruktúra učiva umožňuje plynulý prechod k pochopeniu človeka ako biologického objektu a na základe anatomicko-fyziologických poznatkov smeruje k pochopeniu individuality, biologickej a sociálnej podstaty človeka, pochopeniu základných spoločenských vzťahov na základe etických noriem, v prospech ich rozvoja. Štruktúra učiva umožňuje pochopenie, osvojovanie si zdravého životného štýlu a ochranu pred škodlivými vplyvmi.

2. Ciele učebného predmetu

Ciele sú zamerané na poznávanie živej a neživej prírody ako celku, čo predstavuje:

1. Poznať a chápať život v prírodných celkoch a život organizmov v nich žijúcich.
2. Poznať väzby organizmov na životné prostredie v prejavoch života a vzájomných vzťahoch ako súčastí celku.
3. Chápať základné súvislosti a vzťahy prírodných objektov, ako výsledok vzájomného pôsobenia prírodných procesov a javov.
4. Chápať základné biologické procesy vo väzbe na živé a neživé zložky prírody.
5. viesť k schopnosti triediť informácie a osvojené poznatky a využívať v praktickom živote.

Kompetencie v oblasti prírodných vied:

- Poznať anatómiu a fyziológiu tela stavovcov.
- Poznať základnú stavbu a funkcie sústav orgánov človeka.
- Poznať zásady starostlivosti prvej predlekárskej pomoci pri bežných poraneniach.
- Rozvíjať poznatky o činnosti ľudského tela ako celostného systému z hľadiska ochrany zdravia a zdravého životného štýlu.
- Opísať základné znaky biologických objektov a procesov.
- Vysvetliť podstatu javov, procesov a vzťahov.
- Rozvíjať schopnosti a zručnosti pri riešení praktických aktivít.
- Predpokladať a určiť príčinné súvislosti, pozorovať, experimentovať a odhadovať.
- Aplikovať poznatky a skúsenosti v praxi.
- Rozvíjať zručnosti pri spracovávaní jednoduchých správ z pozorovaní a jednoduchých školských projektov.
- Rozvíjať zručnosti pri práci s prírodninami a pri terénnych pozorovaniach.
- Identifikovať a správne používať základné pojmy.
- Objektívne opísať základné znaky biologických objektov a procesov.
- Vedieť vysvetliť podstatu javov, procesov a vzťahov.
- Predpokladať a určiť príčinné súvislosti, pozorovať, experimentovať a odhadovať.

Stanovené ciele sa dosahujú rozvíjaním ďalších kľúčových kompetencií žiakov

- v oblasti komunikačných schopností:

- vecne správne sa vyjadrovať verbálne, písomne a graficky k danej učebnej téme,
- vedieť využiť informačné a komunikačné zdroje,
- vyhľadávať, triediť a spracovávať informácie a dáta z rôznych zdrojov,
- zrozumiteľne prezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti,
- vedieť spracovať jednoduchú správu z pozorovania na základe danej štruktúry,
- vedieť spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich využitie,

• v oblasti identifikácie problémov, navrhovania riešenia a schopnosti ich riešiť:

- navrhovať rôzne riešenia úloh, postupov a prístupov,
- využívať tvorivosť a nápaditosť, samostatne tvoriť závery na základe zistení, skúmaní alebo riešení úloh,
- riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie,
- pozorovať a experimentovať a odhadovať,

• v oblasti sociálnych kompetencií:

- vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti,
- pracovať vo dvojiciach alebo v skupinách, vzájomne radiť a pomáhať,
- prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti, hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení,

• v oblasti získavať, osvojiť si a rozvíjať manuálne zručnosti:

- používať správne postupy a techniky pri praktických činnostiach,
- dodržiavať pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia,
- využívať učebné, kompenzačné a iné pomôcky,
- aplikovať teoretické poznatky a skúsenosti v praktických podmienkach.

Obsahové a výkonové ciele v 7. ročníku

Obsahová časť	Výkonová časť
Stavba tela stavovcov	13h
Povrch tela stavovcov. Spoločné a odlišné znaky.	Uviesť príklady stavovcov pokrytých šupinami, perím, srst'ou. Zdôvodniť odlišnosti kožných útvarov stavovcov. Označiť na ukážke časti vtáčieho pera. Zdôvodniť na príklade stavovca význam sfarbenia podľa prostredia v ktorom žije.
Oporná sústava stavovcov. Pohybová sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Zdôvodniť prispôsobenie stavovcov životnému prostrediu. na ukážke kostry končatín Vysvetliť význam prsnej kosti s hrebeňom u vtákov. Zdôvodniť význam dutých kostí vtákov. Rozlíšiť párnokopytníka a nepárnokopytníka na ukážke kostry končatiny. Pomenovať tkanivá tvoriace svalstvo končatín, vnútorných orgánov, srdca stavovcov. Vysvetliť princíp činnosti dvoch svalov. Uviesť príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietaním, kráčaním a behom.
Tráviaca sústava rýb, obojživelníkov, plazov a vtákov. Tráviaca sústava cicavcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Opísať na ukážke časti tráviacej sústavy stavovcov. Uviesť príklad stavovca s jedovými zubami. Uviesť význam vysunovateľného jazyka obojživelníkov, plazov, niektorých vtákov. Uviesť význam hrvola, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov. Určiť na ukážke orgány na prijímanie potravy, trávenie a vstrebávanie cicavcov. Priradiť hlodavé zuby a kly k príkladom cicavcov. Určiť byľinožravého, hmyzožravého a mäsožravého cicavca na ukážke chrupu. Uviesť príklad prežúvavého a neprežúvavého cicavca
Dýchacia sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Uviesť príklad stavovca, ktorý dýcha žiabrami a pľúcami. Pomenovať dýchacie orgány žubrienky, dospelého obojživelníka. Porovnať dýchacie orgány ryby, plaza, vtáka a cicavca. Zdôvodniť úhyn ryby, ak je dlhší čas mimo vody. Vysvetliť význam vzdušných vakov vtákov.
Obehová sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Opísať význam krvi pre život stavovcov. Opísať význam srdca a ciev pre život stavovcov. Vysvetliť dôvod názvu uzavretej cievnej sústavy. Zistiť rozdiely stavby srdca ryby, obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca na ukážke.
Vylučovanie. Močová sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Vymenovať odpadové látky v organizme stavovcov. Zdôvodniť význam vylučovania. Pomenovať orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok. Pomenovať na ukážke orgány močovej sústavy stavovcov.
Nervová sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Pomenovať sústavy, ktoré zabezpečujú látkovú a nervovú reguláciu. Vymenovať hlavné orgány ústrednej nervovej sústavy. Porovnať na ukážke predný mozog stavovcov. Charakterizovať podnet a nervový vzruch. Uviesť podľa ukážky význam reflexného oblúka. Uviesť príklad nepodmieneného a podmieneného reflexu stavovcov.
Zmyslové orgány stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Opísať umiestnenie zmyslových orgánov stavovcov. Uviesť príklad stavovcov s dobrým čuchom. Uviesť príklad uloženia hmatového orgánu stavovca. Vysvetliť význam bočnej čiary rýb. Uviesť príklad stavovca s veľmi dobrým zrakom a sluchom.

Rozmnožovanie stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	Uviest' príklad pohlavnej dvojtvarosti stavovcov. Pomenovať samčie a samičie pohlavné bunky. Vysvetliť podstatu oplodnenia. Vysvetliť význam rozmnožovania.
Rozmnožovacia sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov. Vývin mláďat, starostlivosť o potomstvo.	Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin ryby. Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin obojživelníka. Porovnať rozmnožovanie plaza a vtáka. Opísať na ukážke vývin mláďat cicavcov.
Typické životné prejavy, správanie stavovcov.	Uviest' príklad stavovca aktívneho v noci. Uviest' význam značkovania priestoru. Vysvetliť na príklade inštinktívne správanie stavovca. Uviest' príklad sťahovavého a stáleho vtáka.
Význam stavovcov v prírode a pre človeka.	Uviest' príklad stavovca živiaceho sa hmyzom alebo hlodavcami. Uviest' príklad stavovca, ktorý po premnožení ohrozuje úrodu na poliach a potraviny v domácnosti. Uviest' dopad úbytku dravých vtákov a mäsožravých cicavcov v prírode.
Ochrana stavovcov. Ohrozenia a možnosti ochrany.	Uviest' najčastejšie príčiny úhynu rýb a obojživelníkov. Uviest' príklad ohrozenia životných podmienok vtáka alebo cicavca. Uviest' príklad možnosti ochrany obojživelníkov. Uviest' príklad chráneného obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca.
Ľudský organizmus a ľudské spoločenstvo	1h
Ľudský a živočíšny organizmus. Špecifiká ľudského spoločenstva a ľudskej populácie.	Vysvetliť na príklade význam človeka v ľudskom spoločenstve. Porovnať spoločné a odlišné znaky lebky, chrbtice a končatín ľudského a živočíšneho organizmu. Vysvetliť na príklade podstatu rasizmu a jeho dôsledky.
Človek a jeho telo	34h
Povrch tela a kožná sústava	
Koža. Stavba a funkcie kože. Význam pre styk s vonkajším prostredím a vnútorným prostredím.	Pomenovať na ukážke časti kože, ktoré zabezpečujú ochranu povrchu tela, telesnú teplotu, vylučovanie, vodný režim a zmyslové podnety. Pomenovať viditeľné kožné útvary na svojej koži. Uviest' význam kože pre človeka.
Starostlivosť o kožu. Typické poranenia, zásady predlekárskej prvej pomoci.	Sformulovať zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary. Zdôvodniť nevhodnosť opaľovania na prudkom slnku. Opísať postup predlekárskej prvej pomoci ošetrenia popáleniny a omrzliny. Predviesť ukážku ošetrenia odreniny alebo pľuzgiera.
Oporná a pohybová sústava	
Kosti. Kostra a jej stavba. Význam kostí a kostry.	Opísať na ukážke stavbu kosti. Ukázať a pomenovať na ukážke hrudník, chrbticu, lebku, stavce, rebrá, hrudnú kosť. Rozlíšiť na ukážke spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením, kĺbom. Zistiť jednoduchým telesným pohybom časti kostry, ktoré sa na ňom zúčastnili.
Lebka a chrbtica. Stavba a význam.	Určiť na ukážke kostry tri kosti mozgovej časti lebky. Určiť na ukážke kostry tri kosti tvárovej časti lebky. Určiť na ukážke kostry časti chrbtice.
Kostra končatín. Stavba kostry horných a dolných končatín.	Ukázať a pomenovať kosti hornej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Ukázať a pomenovať kosti dolnej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Porovnať stavbu kostry ruky a nohy. Zdôvodniť význam nosenia správnej obuvi podľa obrysu správnej a nesprávnej klenby nohy.
Svaly. Svalové tkanivá, činnosť a význam svalov.	Určiť na ukážke základné typy svalového tkaniva. Porovnať činnosť hladkého a priečne pružovaného svalového tkaniva. Opísať na ukážke kostrového svalu jeho stavbu. Zdôvodniť vlastnosti svalu na príklade ohnutia a vys-tretia ruky v lakti.
Svaly hlavy, trupu a končatín.	Určiť na ukážke aspoň tri svaly hlavy a krku. Určiť na ukážke aspoň tri svaly trupu. Určiť na ukážke aspoň tri svaly

	hornej a dolnej končatiny. Predviest' jednoduché cviky na posilnenie svalov hrudníka, chrbta, brucha a končatín.
Význam opornej a pohybovej sústavy. Poranenia kostí a svalov.	Predviest' postup predlekárskej prvej pomoci pri otvorenej a zatvorenej zlomenine. Ukázať postup predlekárskej prvej pomoci pri vytknutí, vyklbení.
Tráviaca sústava	
Tráviaca sústava. Stavba a činnosť orgánov tráviacej sústavy.	Opísať na ukážke stavbu tráviacej sústavy. Pomenovať viditeľnú časť zuba v ústach. Určiť na ukážke vnútorné časti zuba. Rozlíšiť druhy zubov v chrupe. Porovnať mliečny a trvalý chrup. Uviesť základné procesy v orgánoch tráviacej sústavy.
Zložky potravy. Premena látok a energie. Energetická hodnota potravín.	Uviesť príklad enzýmu a jeho význam. Opísať podstatu trávenia, vstrebávania, látkovej premeny. Vymenovať základné živiny v potrave človeka. Zdôvodniť význam bielkovín, sacharidov (cukrov), tukov, vitamínov, vody, minerálnych látok. Uviesť dva druhy potravín s vysokou a nízkou energetickou hodnotou.
Zásady správnej výživy. Zlozvyky v stravovaní, poškodenia a prevencia ochorení tráviacej sústavy.	Uviesť príklad správneho zloženia stravy pre človeka. Zdôvodniť význam zeleniny a ovocia v strave človeka. Uviesť príklad škodlivosti nadmerného pitia alkoholu na činnosť tráviacej sústavy. Zdôvodniť škodlivosť prejedania. Uviesť následky hladovania človeka. Uviesť význam tráviacej sústavy.
Dýchacia sústava	
Dýchacia sústava. Stavba a funkcia orgánov dýchacej sústavy.	Opísať na ukážke hlavné časti dýchacej sústavy. Rozlíšiť horné a dolné dýchacie cesty. Opísať priebeh výmeny dýchacích plynov v pľúcach.
Dýchanie. Mechanizmus vonkajšieho dýchania. Význam dýchacej sústavy.	Vysvetliť podstatu dýchania. Porovnať zloženie vdychovaného a vydychovaného vzduchu. Vymenovať najdôležitejšie dýchacie svaly. Zistiť pohyby bránice a medzirebrových svalov pozorovaním nádychu a výdychu.
Starostlivosť o dýchaciu sústavu. Škodlivosť fajčenia, vdychovania toxických látok.	Zdôvodniť význam čistoty ovzdušia pre človeka. Uviesť názov škodlivej látky v cigaretách. Uviesť príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu.
Poškodenia dýchacej sústavy. Zásady prvej predlekárskej pomoci. Význam dýchacej sústavy.	Opísať spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu. Opísať na ukážke postup pri umelom dýchaní. Uviesť význam dýchacej sústavy pre život človeka.
Obehová sústava	
Krv. Zložky krvi, vlastnosti, krvné skupiny, darcovstvo krvi. Význam krvi.	Určiť na ukážke zložky krvi a vysvetliť ich význam. Vymenovať krvné skupiny. Uviesť význam transfúzie krvi.
Srdce. Stavba a činnosť srdca, krvný obeh.	Označiť a pomenovať na ukážke časti srdca. Opísať podľa schémy veľký a malý krvný obeh. Uviesť význam srdcových chlopní pre činnosť srdca.
Krvné cievy. Význam a činnosť ciev. Miazgové cievy a slezina. Význam obehovej sústavy.	Rozlíšiť tepny, žily a vlásočnice podľa významu. Uviesť význam vencovitých tepien pre činnosť srdca. Rozlíšiť tepny a žily podľa smeru prúdenia krvi. Poznať význam miazgy pre ľudský organizmus. Opísať význam miazgových ciev. Určiť umiestnenie a význam sleziny. Vysvetliť funkcie obehovej sústavy.
Poškodenia obehovej sústavy. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri krvácaní a zastavení činnosti srdca.	Zdôvodniť význam pohybu pre činnosť srdca a ciev. Uviesť príklad ochorenia obehovej sústavy zapríčineného nevhodným spôsobom života. Ukázať na ukážke alebo slovne opísať nepriamu masáž srdca. Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení tepny a žily.
Vylučovanie a močová sústava	
Vylučovanie. Močová sústava. Stavba a činnosť, poškodenia a prevencia ochorení.	Vymenovať odpadové látky vznikajúce pri činnosti ľudského organizmu. Určiť na ukážke umiestnenie obličiek

	<p>a opísať ich tvar. Ukázať na svojom tele uloženie obličiek. Vysvetliť význam obličiek a močových ciest.</p> <p>Uviesť príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. Vymenovať zásady prevencie ochorenia obličiek. Zdôvodniť význam pitia tekutín pre funkciu obličiek. Vysvetliť význam močovej sústavy pre človeka.</p>
Regulačné sústavy	
Regulovanie organizmu. Látková a nervová regulácia. Význam regulačných sústav.	<p>Pomenovať spôsoby regulácie organizmu človeka. Pomenovať orgánovú sústavu, ktorá umožňuje nervovú reguláciu.</p> <p>Uviesť význam regulovania činnosti organizmu.</p>
Žľazy s vnútorným vylučovaním. Význam hormónov.	<p>Určiť na ukážke tri žľazy s vnútorným vylučovaním. Uviesť význam inzulínu. Uviesť príklad významu troch žliaz s vnútorným vylučovaním.</p>
Nervová sústava. Stavba a funkcia nervov, reflexná povaha nervovej činnosti.	<p>Opísať význam nervovej bunky. Pomenovať časti reflexného oblúka na schéme. Uviesť príklad reflexnej činnosti človeka.</p> <p>Opísať na ukážke základné časti ústrednej nervovej sústavy. Určiť na ukážke jednotlivé časti mozgu. Vysvetliť význam mozgovej kôry predného mozgu. Uviesť základné časti obvodovej nervovej sústavy.</p>
Zmyslové orgány chuti, čuchu a hmatu. Receptory a zmyslové vnemy.	<p>Vysvetliť význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka. Ukázať na svojom tele uloženie orgánov chuti, čuchu a hmatu. Rozlíšiť chuťové, čuchové a hmatové bunky podľa podnetov, ktoré prijímajú.</p>
Zrak. Sluch. Stavba, činnosť a význam zrakového a sluchového orgánu.	<p>Opísať na ukážke stavbu oka. Opísať podľa ukážky podstatu krátkozrakosti a ďalekozrakosti. Opísať na príklade možnosti poškodenia zraku. Určiť na ukážke vonkajšie, stredné a vnútorné ucho. Pomenovať na ukážke časti stredného ucha. Určiť na ukážke uloženie a význam rovnovážneho orgánu. Opísať na príklade možnosti poškodenia sluchu.</p>
Poškodenia zraku a sluchu. Zásady hygieny zraku a sluchu.	<p>Vymenovať zásady starostlivosti o zrakový orgán. Vymenovať zásady starostlivosti o sluchový orgán. Uviesť príklad komunikácie s osobou s poškodeným zrakom lebo sluchom.</p>
Vyššia nervová činnosť. Myslenie, pamäť, reč, schopnosti a vedomosti človeka.	<p>Uviesť príklad podmieneného reflexu. Uviesť príklad nepodmieneného reflexu. Uviesť význam myslenia a reči v ži-vote človeka.</p>
Zásady hygieny duševnej činnosti. Význam nervovej sústavy. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy.	<p>Vymenovať zásady hygieny duševnej činnosti. Uviesť na príklad správneho režimu dňa.</p> <p>Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy. Rozlíšiť protišokovú a stabilizovanú polohu na ukážke.</p>
Rozmnožovanie, vývin jedinca a rodičovstvo	
Rozmnožovacia sústava. Pohlavné bunky, funkcia. Stavba a funkcia reprodukčných orgánov.	<p>Určiť a pomenovať na ukážke ženské a mužské pohlavné orgány. Vymenovať orgány, v ktorých sa tvoria ženské a mužské pohlavné bunky. Vysvetliť význam menštruačného cyklu.</p>
Vývin jedinca. Oplodnenie, tehotenstvo a pôrod. Obdobia ľudského života.	<p>Označiť na ukážke pohlavných orgánov miesto splynutia vajíčka a spermie. Uviesť dĺžku trvania tehotenstva. Opísať začiatok, priebeh a koniec tehotenstva. Uviesť uloženie plodu a spôsob jeho výživy.</p> <p>Vymenovať zásady starostlivosti o zdravý vývin novorodenca. Zdôvodniť význam výživy dieťaťa materským mliekom. Uviesť príklad troch znakov dospievania. Uviesť typické znaky troch období ľudského života.</p>
Pohlavné ochorenia. Prevencia pohlavných ochorení a AIDS. Priateľské a partnerské vzťahy, rodina.	<p>Uviesť príklad pohlavnej choroby a možnosti nákazy. Opísať podstatu ochorenia AIDS a možnosti jej</p>

	predchádzania. Uviesť zásady predchádzania pohlavných ochorení Uviesť príklad priateľských vzťahov, vzájomnej pomoci mladých a dospelých ľudí. Uviesť na príklade význam rodiny.
Zdravie a život človeka	5h
Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie. Zdravie a choroba. Nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia.	Uviesť tri príklady infekčného ochorenia. Charakterizovať výraz imunita a inkubačná doba. Vysvetliť základný princíp očkovania. Uviesť zásady prevencie infekčných ochorení. Vysvetliť na príklade význam dezinfekcie, dezinfekcie a deratizácie.
Toxické a návykové látky. Vplyv na zdravie človeka. Drogové závislosti a ich prevencia.	Uviesť príklad návykovej látky. Vysvetliť na príklade drogovú závislosť. Zdôvodniť na príklade škodlivosť drogovéj závislosti zdravie človeka. Uviesť zásady prevencie drogových závislostí.
Vnútorne vplyvy na ľudské zdravie. Dedičné vlastnosti a vplyv na zdravie a život človeka.	Uviesť vplyv dedičnosti na zdravie človeka. Uviesť príklad dedičnej vlastnosti človeka. Uviesť príklad dedičného ochorenia.
Schopnosti a osobitosti človeka.	Uviesť príklad významu jedinca v živote spoločnosti. Vyjadriť vlastný názor na význam záujmov, sebazpoznávania, vzdelávania a rozvoj zručností pre život človeka.
Životný štýl. Etické a morálne princípy, kultúra medziľudských vzťahov, vzťah človeka k prírode.	Vymenovať základné podmienky života človeka. Zdôvodniť význam striedania práce a odpočinku. Uviesť príklad nesprávnej životosprávy a dôsledkov na život človeka. Uviesť príklad zdravého životného štýlu.

PRAKTICKÉ AKTIVITY

5 h.

Opakovanie, upevňovanie učiva, systemizácia poznatkov a hodnotenie

7 h

Úvodná hodina

1 h

Spolu

66 h

Odporúčané námety praktických aktivít

- Pozorovanie šupiny ryby, pera vtáka a chlpu cicavca.
- Pozorovanie stavby vtáčieho vajca.
- Pozorovanie vonkajších prejavov dýchania a srdcovej činnosti.
- Pozorovanie činnosti zmyslových orgánov.
- Prvá pomoc pri zlomeninách a vykĺbení.
- Prvá pomoc pri poraneniach kože a krvácaní.
- Prvá pomoc pri zastavení dýchania a činnosti srdca.

Odporúčané námety na samostatné pozorovania (krátkodobé, dlhodobé)

- Vplyv telesnej aktivity na činnosť dýchacej sústavy.
- Vplyv telesnej aktivity na činnosť obehovej sústavy.
- Výskyt chorôb (napr. chrípky) a alergií v triednom kolektíve.

- Porovnanie výšky a váhy chlapcov a dievčat v 7. ročníku.
- Druhy diét v našich rodinách.

Odporúčané námety na tvorbu projektov

- Červený kríž v našom meste (vznik ČK, činnosť ČK v našom meste).
- Deň narcisov, červené a biele stužky.
- AIDS na Slovensku.
- Drogové závislosti v našom okolí.
- Škodlivosť fajčenia.
- Správna výživa v dospievaní.
- Zdravý životný štýl.
- Stres v živote človeka.

Odporúčané námety na rozširujúce učivo

Stavba tela stavovcov

- Význam orgánových sústav pre organizmus.
- Vplyv prostredia na stavbu a funkciu orgánov.
- Zopakovať názvy stavovcov (cicavcov, vtákov, plazov, obojživelníkov a rýb).
- Porovnávať orgánové sústavy stavovcov.
- Zopakovať dôležité potravné reťazce.
- Uviesť význam stavovcov pre život v prírode.
- Ochrana stavovcov a príčiny znižovania počtu resp. premnoženia stavovcov.

Človek a jeho telo

- Porovnať stavbu tela človeka so stavbou tela stavovcov.
- Poznať základné ľudské rasy, na ukážke ukázať základné rozdiely medzi rasami.
- Zásady poskytovania prvej pomoci.
- Zásady ochrany zdravia orgánov a orgánových sústav.
- Význam preventívnej lekárskej prehliadky.
- Význam očkovania.
- Denný režim dieťaťa a dospelého človeka.
- Zdravá výživa, diéty a pitný režim.
- Dedičné znaky a choroby.
- Darcovstvo krvi a orgánov.
- Význam cvičenia pre zdravie.
- Starostlivosť o chrup.
- Výchova k manželstvu a rodičovstvu.

Zdravie a život človeka

- Infekčné ochorenia (druhy, prevencia, karanténa, inkubačná doba, epidémia, pandémia, liečba a imunita).
- Prevencia drogových závislostí, druhy závislostí, následky.
- Dedičnosť a zdravie.

- Živospráva a zdravý životný štýl.
- Vplyv stresu na zdravie človeka.
- Vplyv životných podmienok na zdravie človeka.

METODICKÉ POZNÁMKY:

1. Povinne sa realizuje **5 praktických aktivít**. Vyučujúci si môže podľa vlastného rozhodnutia vybrať z odporúčaných námětov praktických aktivít alebo zvoliť vlastné témy podľa podmienok a možností.
2. Na podporu samostatných aktivít žiakov možno využiť odporúčané námety na **samostatné pozorovania** alebo zvoliť vlastné témy podľa podmienok a možností školy. Zo samostatných pozorovaní žiaci spracujú **krátku správu** (1 – 2 strany) podľa štruktúry:

- **Názov úlohy, meno a priezvisko žiaka, ročník, trieda.**
- **Postup** - stručný opis postupu riešenia úlohy.
- **Zistenia** - stručný opis zistení (podľa potreby jednoduchých nákresov, schém, tabuliek a pod.).
- **Záver** – stručné zhrnutie poznatkov z riešenia úlohy.

3. Pri tvorbe **projektov** podľa rozhodnutia učiteľa možno využiť vlastné alebo odporúčané námety na tvorbu projektov podľa podmienok a možností školy. Cieľom je podpora samostatnej (skupinovej) tvorivej činnosti, aplikácia teoretických vedomostí a komunikatívnych zručností. Riešenie by malo byť zamerané na: **samostatné pozorovanie a jednoduchý prieskum, spracovanie zistení a dokumentačného materiálu a využitie výsledkov**.

Námety na samostatné pozorovanie projekty je vhodné ponúknuť žiakom na začiatku školského roka, aby témy spracovávali priebežne a mohli ich prezentovať pri preberaní témy alebo po prebratí tematického okruhu.

Žiaci môžu riešiť projekt **samostatne** alebo v **skupinách** (2 – 3 žiaci) na tému podľa vlastného výberu alebo určenú učiteľom. Na riešenie je vhodné stanoviť určitý čas (napr. 1 - 2 mesiace). Témy a cieľ projektu majú zodpovedať schopnostiam a možnostiam žiakov s ohľadom na podmienky školy. Optimálne sú témy, ktoré sa týkajú problematiky školy a záujmu žiakov. Žiakom by sa mali stanoviť primerané úlohy a metódy na dosiahnutie cieľa.

Projekt tvorí **plagát** (poster), ktorý žiaci **písomne a graficky** spracujú na základe vlastného pozorovania (prieskumu) a inštrukcií učiteľa. Optimálne členenie a obsah posteru (v stručnej jednoduchej forme):

- **Názov projektu, meno a priezvisko žiaka, ročník, trieda.**
- **Cieľ** – čo sa má riešením zistiť, dosiahnuť.
- **Úlohy** - potrebné na dosiahnutie cieľa.
- **Metódy** – postupy na splnenie úloh.
- **Výsledky** - súbor jednoduchých textov, obrázkov, fotografií, nákresov, schém, tabuliek, plánikov alebo iného dokumentačného materiálu.
- **Záver** - zhrnutie výsledkov a možnosti (návrhy) ich využitia.

Prezentácia projektov je vhodná formou prehliadky posterov umiestnených v triede (na chodbe a pod.). Účelom je, aby žiaci preukázali poznatky a komunikatívne schopnosti vo verbálnej, písomnej a grafickej forme. Projekt sa prezentuje **slovným komentovaním obsahu posteru** v stanovenom časovom limite (napr. 10 min). Žiaci stručne a vecne charakterizujú projekt z hľadiska cieľa, úloh, metód a postupov, výsledkov a záverov.

Najlepšie postery môže škola prezentovať aj navonok (vystaviť v triede, v odbornej učebni, vo vstupných, chodbových a iných priestoroch školy), ako propagácia praktickej tvorivej činnosti žiakov. Využitie posterov je možné aj vo vyučovacom procese podľa aktuálnosti, možností a záujmu učiteľa biológie.

4. Odporúčané **námety na rozširujúce učivo** sa môžu podľa rozhodnutia vyučujúceho využiť pri dvojhodinovej dotácii na rozšírenie a prehĺbenie obsahu učiva.

Odporúčania k systému kontroly a hodnotenia žiakov

Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa odporúčajú postupy na zabezpečenie korektného a objektívneho hodnotenia:

1. Pri **verbálnej forme** kontroly úrovne osvojenia poznatkov je vhodné uprednostňovať **prezentovanie poznatkov** žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom (na predchádzajúcej hodine). Odporúča sa uplatniť postup verbálnych odpovedí 3 žiakov v časovom limite 5 min. Pri verbálnej kontrole zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.
2. **Písomnou formou** je vhodné kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom **testu** na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite **20 min v rozsahu 10 – 15 otázok** zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu. Optimálne hodnotenie je na základe percentuálnej úspešnosti podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov.
3. Pri **praktických aktivitách** je vhodné **slovné hodnotenie praktických zručností** (vrátane správnosti nákresov a schém podľa potreby) s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je **slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka**. V nižších ročníkoch sa odporúča pristupovať k tvorbe záverov na základe stručnej osnovy danej učiteľom.
4. Preverovať úroveň **samostatnej práce žiakov a schopností práce s textom** formou hodnotenia **správ zo samostatných pozorovaní** podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov.
5. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom **prezentácie projektov** podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov.

PROCES

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov.

Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť **motivačné metódy**, ako je **motivačné rozprávanie** (citové približovanie obsahu učenia), **motivačný rozhovor** (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), **motivačný problém** (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), **motivačnú demonštráciu** (vzbudenie záujmu pomocou, ukážky).

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa **rozprávanie** (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), **vysvetľovanie** (logické systematické sprostredkovanie učiva), **rozhovor** (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), **beseda** (riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom), **demonštračná metóda** (demonštrácia obrazov, modelov, prírodnín), **pozorovanie** (cielené systematické vnímanie objektov a procesov), **manipulácia s predmetmi** (praktické činnosti, experimentovanie, pokusy, didaktická hra), **inštruktáž** (vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k chápaniu slovnému a písomnému návodu).

Významné miesto majú **problémové metódy**, ku ktorým patrí **heuristická metóda** (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbere problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a **projektová metóda** (riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu), vyučovanie v dvojhodinových blokoch.

Pre realizáciu cieľov sú dôležité **praktické aktivity** (samostatná činnosť na základe inštruktáže) – pozorovanie dostupných prírodných procesov na podporu chápania vzájomné vzťahy a ich významu. Pri pozorovaniach treba uprednostniť živé biologické objekty, klásť dôraz na poznávanie a rozlišovanie organizmov podľa podstatných vonkajších znakov.

Odporúča sa zvýšiť dôraz na **prácu s knihou a textom** (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií), **samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky a experimentovanie** (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie).

Z **aktivizujúcich** metód je vhodná **diskusia** (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému), **situačná metóda** (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), **inscenačná metóda** (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie), **didaktické hry** (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov, a spontánnosti), **kooperatívne vyučovanie** (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny).

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. **metódy opakovania a precvičovania**, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy).

Z **organizačných foriem** sa uplatňuje **vyučovacia hodina** (základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu, daltonského typu). **Terénne pozorovania, praktické aktivity a exkurziu** volí učiteľ

podľa podmienok školy a regionálnych možností, pričom dbá na dodržiavanie zásad bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov.

PRIEREZOVÉ TÉMY (integrovaná súčasť vzdelávacieho obsahu v biológii 7. ročníka)

1. Mediálna výchova

- schopnosť zaobchádzať s rôznymi druhmi médií a ich produktmi pri vyhľadávaní informácií z biológie,
- zmysluplne, kriticky a selektívne využívať médiá a ich produkty,

2. Osobnostný a sociálny rozvoj

- vyjadrovať názory, postoje a skúsenosti,
- rešpektovať názory, potreby a práva iných žiakov,
- rozvíjať medziludské vzťahy a spoluprácu,
- rozvíjať sociálne zručnosti potrebné pre život,
- rozvíjať sebareflexiu, sebapoznávanie, sebaúctu, sebadôveru,
- viesť žiakov k zodpovednosti za svoje konanie a osobný život,

3. Environmentálna výchova

- chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím,
- rozvíjať spoluprácu pri ochrane a tvorbe životného prostredia,
- uvedomovať si vzťahy medzi organizmami v ekosystéme,
- posilňovať pocit zodpovednosti vo vzťahu k organizmom a prostrediu,
- chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a prostredím,

4. Ochrana života a zdravia

- poznávať život v prostredí, v ktorom žijeme,
- vnímať život ako najvyššiu hodnotu,
- posilňovať pocit zodpovednosti vo vzťahu k zdravému životnému štýlu,
- poznať možnosti prevencie pred vírusovými, bakteriálnymi a inými ochoreniami,
- poznať zásady ochrany zdravia uplatňované pri výskyte infekčných ochorení,
- poznať význam zdravej výživy, význam ovocia, zeleniny a ostatných zložiek potravy,
- poznať zásady prvej pomoci,

5. Tvorba projektu

- učiť sa komunikovať, argumentovať, pracovať s informáciami, riešiť problémy a prezentovať výsledky práce,
- organizovať svoju prácu a vypracovať si harmonogram práce,
- spracovať projekt podľa zadania,
- posilňovať pocit zodpovednosti vo vzťahu k organizmom a prostrediu.

VZDELÁVACIA OBLASŤ: ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

PREDMET: DEJEPIS

I. Charakteristika predmetu

Dejepis spolu s humánnou zložkou geografie a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Takto vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasť kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských skupín. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

II. Ciele predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu študijných predmetových, medzipredmetových kompetencií – spôsobilostí, schopnosti využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakovi, aby nepristupovali k histórii len ako k uzavretej minulosti, ale aj k rozvíjaniu celej škály kompetencií (spôsobilostí) klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, pomocou ktorých sa cez prizmu prítomnosti pýtajú na minulosť a vytvárajú si tak postupne vlastný názor.

Významným prostriedkom k tomu je súbor primeraných školských historických prameňov (aj exemplárne mnohostranných), ktorý sa považuje za integrálnu súčasť didaktického systému výučby dejepisu i dejepisných učebníc na základných školách. Závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávanie transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

III. Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky:

- a) použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:**
- . s historickým časom**
 - zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky

- zaradiťovateľ historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja
- Využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti

. s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor
- zaradiťovateľ historické udalosti, javy, procesy a osobnosti priestorovo
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti

. s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacich posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov
- rekonštruovať konania a postoje ľudí v minulosti
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období

b) aplikujú ich v nových situáciách, v „skúmateľských“ postojoch a pracovných postupoch pri vyšetřovaní, pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti

- pri vymedzovaní predmetu skúmania
Žiaci vymedzia, čo môžu skúmať pri priamom pozorovaní pästného klinu.
- pri vytvorení plánu skúmania
Žiaci zostavia plán skúmania pästného klinu.
- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania
Žiaci v pracovnom tíme zhrnú výsledky svojho skúmania pästného klinu ako najstaršieho pracovného nástroja.
- Pri vytvorení záznamu zo skúmania

. pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, grafických i z textov kombinovaných
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novin časopisov, webových stránok
- z populárnovedeckej literatúry a historickej beletrie

.pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty

- vyberaní informácií
- organizovaní informácií
- porovnávaní informácií
- rozlišovaní informácií
- zaradiťovaní informácií
- kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií

.pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu zoradenie výsledkov

- rozpoznaní podstatného od nepodstatného

- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca
- vyhodnocovaní správnosti postupu
- tvorbe súboru vlastných prác

Uvedený komplex študijných (predmetových) kompetencií (spôsobilosti) sa spresňuje, konkretizuje v učebných požiadavkách v jednotlivých tematických celkoch učebného obsahu v podobe systematizovaného výkonového štandardu.

TEMATICKÝ CELOK	TÉMA	POJMY
1. Predkovia Slovákov V Karpatskej kotline	Príchod Slovanov 3 Samo	pravlast' migrácia
	Veľká Morava 5	kresťanské misie Cyril a Metod Pribina Rastislav Svätopluk
2. Slováci v Uhorskom kráľovstve	Kráľovstvo 8 mnohých jazykov a mravov	dynastie Štefan I. Ondrej II. Karol Róbert Ľudovít I. Žigmund Luxemburský gotická cesta Matej Korvín
	Banské mestá 5	Kremnica Banská Štiavnica Banská Bystrica život baníkov dukát
3. Obrazy novovekého Sveta	Kríza stredoveku 8 renesancia	humanizmus Mikuláš Kopernik Leonardo da Vinci
	Kníhtlač 4	Ján Gutenberg
	Objavitelia a 6	karavela

dobyvatelia objavenie Ameriky
(Krištof Kolumbus)
oboplávanie
zemegule
(F. Magalhaes)
kolonializmus

Hospodárske zmeny 4 od cechu
k manufaktúre
mešťan
zámorský obchod

Reformácia a 3
protireformácia Martin Luther
Ignác z Loyoly

4. Habsburská Slovensko 4 Moháč
monarchia na hranici Turci
dvoch svetov Bratislava –
centrum Uhor.
kráľovstva

Osvietenský 6 Mária Terézia
absolutizmus Jozef II.
Matej Bel
Adam F. Kollár
reformy

+ 10 hodín = opakovanie tematických celkov + testy.

PRIEREZOVÁ, INTEGROVANÁ TÉMA

J. Gutenberg alebo na počiatku mediálneho sveta (projekt)

PREDMET: GEOGRAFIA

7.ročník

2 hodiny týždenne – spolu 66 hodín

Obsahové témy:

PREMENY ZEME – 10 hod.

AFRIKA – 21 hod.

ÁZIA – 35 hod

Ciele predmetu:

Geografia rozvíja súbor kľúčových kompetencií, ktoré majú prevažne priestorový a integrujúci charakter.

Považuje sa za ne súbor vedomostí, zručností a schopností, ktoré vie žiak správne skombinovať a tak porozumieť, interpretovať a prakticky využívať danosti krajiny.

Získať

základné poznatky o planéte Zem, o Afrike a Ázii.

Rozvíjať u žiakov poznatky o Zemi v Afrike a Ázii, prvých ľudí na Zemi, ich spôsobe života a kultúre, a o ich zvykoch a tradíciách.

Rozvíjať schopnosť získavať, objavovať, prezentovať a vysvetľovať poznatky o Afrike a Ázii.

Spoznávať jedinečnosť prírodných javov Afriky a Ázie, vedieť vysvetliť príčiny ich vzniku na základe už získaných vedomostí alebo sa ich naučiť.

Spoznávať spôsob života ľudí jednotlivých regiónov Afriky a Ázie, porovnávať ich a tak spoznať kultúrne odlišnosti. Poznať osobnosti z minulosti a súčasnosti Afriky a Ázie.

Vedieť čítať a pracovať s rôznymi mapami obidvoch svetadielov, naučiť sa tvoriť jednoduché mentálne mapy a náčrty vybraných častí Afriky a Ázie.

Využívať pri získavaní poznatkov rôzne zdroje informácií, naučiť sa ich analyzovať, porovnávať, zvažovať ich pravdivosť a úplnosť a nakoniec ich syntetizovať.

Naučiť žiakov diskutovať, prezentovať a hodnotiť poznatky.

Riadiť sa základnými otázkami:

Čo to je ?

Kde to je ?

Čím je to zaujímavé ?

Ako to vyzerá ?

Ako to vzniklo ?

Ako tam žijú ľudia ?

Požadovaný výstup žiakov z geografie v 7.ročníku:

Rozvíjať gramotnosť:

- čitateľskú – čítať odborný text v rôznych literárnych zdrojoch s porozumením, vyberať z neho informácie, triediť ich, využívať ich a prezentovať ich
- matematickú – získavať údaje z grafov, diagramov, tabuliek a štatistík, triediť, využívať, tvoriť a prezentovať ich
- vizuálnu – čítať a porovnávať rôzny obrázkový materiál
- kultúrnu – získať informácie o rôznych kultúrach sveta, naučiť sa ich rešpektovať
- mediálnu – rozvíjať pri hodnotení vzťahov jednotlivých skupín obyvateľov v regionálnej geografii, venovať pozornosť objektívnemu spracovaniu údajov a informácií.

Určiť

polohu Afriky a Ázie pomocou zemepisných súradníc, vzhľadom na rovník, obratníky a polárne kružnice, vzhľadom na nulý poludník, ostatné svetadiely a Slovensko.

Porovnať rozlohu známych svetadielov s Afrikou a Áziou .

Vymenovať prvky členitosti pobrežia(moria a zálivy) a určiť ich na mape Afriky a Ázie.

Vymenovať a určiť na mape vybrané povrchové celky, vysvetliť spôsob a príčiny ich vzniku.

Zaradiť časti svetadielov do podnebných pásem, porovnať ich teplotu, množstvo zrážok, vysvetliť vplyv vetrov a morských prúdov na podnebie a prírodných javov spôsobených podnebí.

Určiť na mape polohu vybraných riek, jazier a vodopádov, vysvetliť ich vznik a vplyv na zmenu tvaru povrchu.

Určiť podľa mapy typy krajín, zaradiť do nich typické rastliny a zvieratá, vymenovať najznámejšie národné parky Afriky a Ázie.

Poznať históriu objavovania, osídľovania Afriky a Ázie, opísať kultúru pôvodných a súčasných obyvateľov. Charakterizovať a porovnať rozmiestnenie a štruktúru obyvateľstva.

Opísať a charakterizovať polohu, prírodné pomery a hospodárstvo vybraných štátov a regiónov, život ľudí a ich zvyky, tradície a problémy a porovnať ich so Slovenskom.

Získavať údaje z rôznych zdrojov (literatúra, časopisy, médiá, internet).

Pripraviť a vypracovať pomocou nich projekty. Prezentovať ich a vedieť o nich diskutovať.

Podnebné oblasti	Teplé podnebie, pasáty, monzúny	Vysvetliť vplyv vetrov na podnebie
Prví ľudia na Zemi	Osídľovanie Zeme, hustota zaľudnenia - vysoká, nízka, prirodz. prírastok, sťahovanie	Opísať osídlenie, hustotu a prírastok na Zemi, vysvetliť rozdiely hustoty a prírastku, vedieť ich vzpočítať
Vznik kultúr, rasy, náboženstvo	Rasa - biela, čierna, žltá, rasizmus Náboženstvo - kresťanstvo, islam, hinduizmus, budhizmus, pútnické miesta jazyky, národy	Vymenovať a charakterizovať rasy, náboženstvá, jazyky a národy, opísať ich rozmiestnenie a problémy
AFRIKA		
Poloha a rozloha	poloha a rozloha vzhľadom na okolité svetadiely a oceány, poloha v geograf. sieti	Vedieť určiť polohu Afriky vzhľadom na ostatné svetadiely a oceány, určiť polohu v geograf. sieti, zakresliť ju do mapy
Členitosť pobrežia	Madagaskar, Somálsky polostr., Stredozemné, Červené more, Adenský a Guinejský záliv, Gibraltársky prieliv	Vymenovať a určiť na mape prvky členitosti
Povrch	pohoria-Kilimandžáro, Atlas, Dračie vrchy, Etiópska, Guinejská a Adamauská vysočina, panvy Konžská a Čadská, púšte Sahara a Kalahari, Východoafr. priekopová prepadlina	Určiť na mape ich rozloženie, porovnať nadmor. výšku, poznať najvyššiu výšku
Podnebie	Tropické - vlhké, prechodné s obdobím sucha a dažďa, suché, subtropické	zaradiť časti územia do podnebn. pásem, určiť na mape miesta s najvyšším a najnižším množstvom zrážok, vysvetliť príčiny ich rozloženia (pasáty, morské prúdy)
Vodstvo	Rieky - Níl, Kongo, Niger, Orange, Zambezi- Viktóriine vodopády Jazerá - Tanganika, Ukerewe, Malawi, Čadské	Vedieť vymenovať a určiť polohu na mape vysvetliť ich význam pre ľudí
Rastlinné pásma	Dažďový les, savana, púšť a polopúšť, subtrop. krajina, safari a národné parky typické rastliny a živočíchy	Vysvetliť výskyt rastlín a živočíchov v Afrike, diskutovať o zaujímavých druhoch, prezentovať poznatky z odbornej literatúry, vysvetliť kauzálne vzťahy.
Obyvateľstvo	Počet, rozmiestnenie, staré civilizácie, rasy, jazyky, národy, kultúrne zvyky a osobitosti. Mestá a život v nich, kultúrna rôznorodosť, typy sídel v Afrike, najväčšie mestá- Káhira, Lagos, Johannesburg, kultúra, veda a šport	Vysvetliť príchod Európanov a ich spolužitie s domorodcami. Opísať staré civilizácie (Egyptská ríša) a kultúry. Porovnať vybrané sídla podľa počtu obyv., štruktúry a rozmiestnenia. Vymenovať osobnosti vedy, kultúry, športu
Hospodárstvo	Poľnohosp.- rastlinná a živočíšna výroba Ťažba surovín(ropa, plyn, farebné kovy, železo, diamanty), priemysel, remeslá služby a obchod	Stručne charakterizovať štruktúru hospodárstva, jeho postavenie vo svete, najväčšie problémy.
Oblasti Afriky	Severná, Západná, Východná a Južná	Charakterizovať polohu a štáty tu ležiace, opísať život a prácu ľudí v oblastiach.
Problémy Afriky	Hlad, choroby, školstvo, púšte	Diskutovať o nedostatku potravín a rozširovaní púští v Afrike
Projekt	Zaujímavosti regiónov Afriky	Rozvíjať tvorivosť a prácu so zdrojmi

Tematický celok Téma	Obsahový štandard základný obsah	Výstup na hodnotenie vytvorený produkt
ÁZIA		
Poloha a rozloha	Poloha a rozloha vzhľadom na okolité moria a oceány, poloha v geografickej sieti (rovník, obratník, polár. kružnica, poludníky)	Vedieť určiť polohu Ázie na Zemi, v geogr. sieti, zakresliť ju do slepej mapy
Členitosť pobrežia	Ostrovy- Cyprus, Cejlón, Veľké a Malé Sundry, Filipíny, Japonské, Kurily, Sachalin Poloostrovy- Malá Ázia, Arabský, Predná a Zadná India, Malajský, Kórejský, Kamčatka Čukotský, Tajmýr Moria- Stredozemné, Červené, Arabské, Juhočínske, Východočínske, Ochotské, Beringovo, Východosibírske, Laptevovcov Zálivy- Perzský, Bengálsky, Suez. prieliv, Beringov prieliv	Vymenovať a určiť na mape všetky prvky členitosti, vedieť zakresliť do mentálnej mapy, porovnať ich podľa veľkosti.
Povrch	Pohoria- Himaláje, Hindukúš, Karakorám, Kun-Lun, Ťanšan, Pamír, Ural, Kaukaz, Taurus, Zagros, Ghát Plošiny- Tibet, Dekanská, Kazašská, Sibírska Nížiny- Mezopotámska, Indogangská, Západosibírska, Veľká čínska, Severosibírska Púšte- Rub al Cháli, Thár, Taklamakan, Gobi	Vedieť určiť polohu jednotlivých celkov na mape, porovnať ich nadmor. výšku, vysvetliť spôsob ich vzniku, poznať zóny zemetrasenia a sopečnej činnosti. Vysvetliť ich vplyv na zmeny tvaru povrchu
Podnebie	Studené, mierne, teplé, suché, vlhké a monzúnové oblasti	Podľa mapy určiť a charakterizovať znaky jednotlivých oblastí podnebia, porovnať teplotu a zrážky. Opísať faktory, ktoré ho ovplyvňujú, čítať klimatické diagramy.
Vodstvo	Rieky- Eufrat, Tigris, Indus, Ganga, Mekong Huang He, Chang Jiang, Xi Jiang, Amur, Ob, Jenisej, Lena, Iravadi, Salween Jazerá- Mŕtve a Kaspické more, Aralské Bajkal	Pracovať s mapou riečnej siete, vysvetliť činnosť riek, význam a vplyv pre človeka
Rastlinné pásma	Dažďové a monzúnové lesy, savany, púšte subtropická krajina, stepi, tajgy, tundry. Pandy, tigre sibírske, kôň Przewalský Horská krajina	Vysvetliť vzťah podnebia a rastlinstva, priradiť k podnebným rastlinným oblastiam a ukázať ich na mape Charakterizovať osobitosť a ochranu prírody
Obyvateľstvo a sídla	Počet, rozmiestnenie obyvateľstva, rasa- biela a žltá, národy- Číňania, Hindustánci, Bengálci, Indonézania, Arabi- staré civilizácie, náboženstvá- kresťanstvo, islam, budhizmus, hinduizmus a i. Sídla- vidiecke a mestá, veľké- Šanghaj, Tokio, Peking, Kalkata, Bombaj, Jakarta, Istanbul, problémy a spory Kultúra, veda, šport, osobnosti Spoločenské zvyky a tradície obyvateľov	Charakterizovať hustotu osídlenia, opísať súčasné zloženie obyvateľstva, Určiť oblasti starých civilizácií a ich význam pre súčasné obyvateľstvo Opísať spôsob života na vidieku a v meste porovnať staré a moderné mestá Vymenovať osobnosti kultúry, vedy, športu Opísať zvyky- čo je vhodné pri návšteve
Hospodárstvo	Poľnohosp.- rastlinná a živočíšna výroba suroviny, priemysel, remeslá, služby Rozvinuté, rozvíjajúce sa a zaostalé štáty	Stručne charakterizovať jednotlivé sektory hospodárstva. Vysvetliť príčiny rozdielnej úrovne.

Tematický celok Téma	Obsahový štandard základný obsah	Výstup na hodnotenie vytvorený produkt
Oblasti a štáty		
Juhozápadná Ázia	Turecko, Izrael, arabské krajiny, Zakauzské štáty	Porovnať a opísať prírodu, hospodárstvo, život obyvateľov, zaujímavosti jednotlivých oblastí a štátov, poznať vybrané hlavné a
Južná Ázia	India, Pakistan, Bangladéš, horské štáty	veľké mestá.
Juhovýchodná Ázia	Indonézia, Thajsko, Malajzia, Singapúr a ostatné štáty	Diskutovať o nadmernej hustote problému výživy, rozvoji priemyselnej výroby-ázijské
Východná Ázia	Čína, Japonsko, štáty Kórejského polostr.	tigre, tajfúnoch, zemetraseniach...
Stredná Ázia	Mongolsko, Kazachstan, Uzbeká, Turkménska, Tadžická a Kirgizská republika	Spoznať kultúrne dedičstvo - Tádž Mahál
Severná Ázia	Rusko	Veľký čínsky múr, Petra a i.
Projekty	Ázia - prírodné a kultúrne osobitosti	Rozvíjať tvorivosť, komunikáciu spoluprácu a prácu s informáciami.

PREDMET: OBČIANSKA NÁUKA

Rozsah výučby: 1 hodina týždenne /33 hodín ročne/

Ciele predmetu:

Cieľom predmetu je viesť žiaka :

- K utváraniu vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí,
- K realistickému sebaopoznávaniu a sebahodnoteniu,
- K akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí
- k tolerancii a dodržiavaniu ľudských práv

- k aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti, uvedomovaniu si práv a povinností, rešpektovaniu základných princípov demokracie a tolerancie,
- k vytváraniu schopnosti využívať ako zdroj informácií rôzne verbálne a neverbálne texty spoločenského a spoločenskovedného charakteru,

- k rešpektovaniu a uplatňovaniu mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania a prebratiu zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

-

-

Obsahové vymedzenie predmetu:

TC: Sociálne vzťahy v spoločnosti /9 hod./

(štruktúra spoločnosti, spoločenské skupiny, sociálne zmeny, migrácia, rasy, národy, národnosti, svetové náboženstvá, kultúra, multikultúrnosť, napätie, konflikty, terorizmus)

TC: Občiansky život ako proces formovania demokracie /21 hod./

(občan, občianstvo, demokracia, právny štát, ústava, štátna moc, voľby, samospráva, dokumenty ľuds. práv, práva detí, právo a zodpovednosť, charita, triedny parlament)

Projekty /2 hod./

Tem. celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Sociálne vzťahy v spoločnosti Obsah		
Spoločnosť, jej vznik, vývoj a charakteristika	Spoločnosť, človek, vývoj človeka, vývoj spoločnosti, jej charakteristika, komunita	Žiak vie použiť informácie z dejepisu o vzniku a vývoji ľudskej spoločnosti a človeka. Pozná základné znaky ľudskej spoločnosti. Rozlišuje medzi vidieckou a mestskou komunitou.
Štruktúra spoločnosti a sociálne vzťahy v nej	Štruktúra spoločnosti, vzťahy v spol., typy štruktúr spoločnosti	Ž. vie rozčleniť ľudskú spoločnosť na jednotlivé typy štruktúr. Vníma seba ako súčasť jednot. štruktúr spoločnosti.
Veľké spoločenské skupiny	Veľké spoloč. skupiny, spoloč. vrstvy, triedy, kasty, stavy	Ž. pozná základ. rozvrstvenie ľuds. spoločnosti, vie rozlíšiť veľké spoloč. skupiny od malých, vie vysvetliť význam príslušnosti k sociálnej skupine pre život jednotlivca.
Sociálne zmeny v spoločnosti a ich príčiny	Sociálne zmeny, ich príčiny	Žiak vie vysvetliť nutnosť soc. zmien, pozná hlav. príčiny soc. zmien.

Prírodný pohyb obyvateľstva	Prírodný pohyb obyvateľstva /migrácia/, príčiny, dôsledky migrácie, pohyb v rámci spoločens. rozvrstvenia	Ž. pozná súvislosti medzi sociálnymi zmenami a migráciou obyv., vie vysvetliť príčiny a dôsledky migrácie, pozná možnosti zmeny postavenia jednotlivca v spol.
Štruktúra obyvateľstva - rasy, národy	Štruktúra obyvateľstva, rasy, národy, národnosti	Ž. sa vie orientovať v národ. a etnickom zložení obyv.
Štruktúra obyv.-náboženstvá	Náboženstvá na Zemi, funkcia náboženstiev v spoločnosti, nábož. organizácie	Ž. pozná hlavné náboženstvá, chápe úlohy nábož. v moder. spoločnosti. Vie odlíšiť sekty od cirkev. organizácií. Je tolerantný voči náboženstvám iných ľudí.
Kultúra, multikultúrnosť	Kultúra, multikultúrnosť	Ž. chápe kultúru ako výsledok činnosti ľuds. spoločnosti. Chápe hodnoty jednotlivých kultúr a toleruje kultúrnu rozmanitosť. Vie prejavovať hrdosť na svoje kultúrne hodnoty.
Sociálne a politické napätie – vojny, terorizmus	Napätia, konflikty medzi spoloč. skupinami, sociálne hnutia, miestne vojny, terorizmus	Ž. pozná príčiny konfliktov medzi spoloč. skupinami. Vie vysvetliť význam soc. hnutí pre jednotlivca a spoločnosť. Pozná príčiny a dôsledky vojen a terorizmu.
Občiansky život ako proces formovania demokracie		
Obsah		
Občan, občianstvo	Občan, občianstvo, štát	Ž. vie vysvetliť vzťah medzi občanom a štátom. Pozná vznik občianstva. Vie vymenovať znaky štátu .
Proces formovania občianskej spoločnosti	Občania v starovekom Grécku, občianska spoločnosť v Ríms. republike, vývoj obč. spoločnosti	Ž. pozná korene obč. spoločnosti, vie porovnať postavenie občanov v Aténskej demokracii a Rímskej republike.
Vznik štátu	Prvé štáty na svete, Aténska demokracia, Rímska republika, štát, znaky štátu	Ž. vie použiť informácie z dejepisu o vzniku štátov. Vie vysvetliť pojem štát, vymenovať znaky štátu.
Právny štát	Znaky právneho štátu, občan a právny štát	Ž. pozná korene právneho štátu v antickej spoločnosti, vie vymenovať znaky právneho štátu, určiť či ide o právny štát.
Ústava SR	Ústava SR – základný zákon štátu, členenie ústavy, preambula, 2.Hlava Ústavy SR	Ž. chápe význam ústavy pre riadenie štátu, pozná obsah Ústavy SR. Vie vymenovať orgány štátnej moci, vie zdôvodniť dôležitosť II. Hlavy.
Ústava SR		
Kto nám vládne	Štátna moc, zložky štátnej moci, zákonodarná moc	Ž. vie vysvetliť, ako a prečo vzniká štátna moc. Vie vymenovať orgány štátnej moci. Vie vymenovať úlohy parlamentu.
Kto nám vládne	Štátna moc, výkonná moc,	Ž. vie vymenovať, kto a ako

	prezident,	vykonáva moc v štáte. Pozná základné právomoci prezidenta.
Súdna moc	Súdy	Ž. vie vysvetliť úlohy, význam súdov.
Demokracia, jej vznik a vývoj	Dejiny demokracie, priama a nepriama demokracia	Ž. vie vysvetliť význam slova demokracia, pozná korene demokracie, vie vysvetliť priamu a nepriamu demokraciu a uviesť príklady.
Princípy demokracie	Princípy demokracie	Ž. vie vymenovať princípy demokracie.
Čo je a čo nie je demokracia	Občianska spoločnosť a demokratický štát	Ž. vie, ako môže občan ovplyvňovať riadenie štátu, rozumie pojmu politická pluralita.
Voľby, volebné právo	Volebné právo, slobodné a čestné voľby, voľby v demokracii	Ž. vie vysvetliť, čo znamená všeobecné a rovné volebné právo, vie vysvetliť význam slobod. volieb v demokratic. spoločnosti.
Parlamentné, komunálne voľby	Parlamentné a komunálne voľby	Ž. pozná rozdiel medzi parlamentnými a komunálnymi voľbami. Zaujíma sa o komunálne voľby v obci.
Štátna správa, samospráva	Štátna správa, samospráva	Ž. vie rozlíšiť orgány štát. moci od samospráv. orgánov. Pozná starostu svojej obce. Zaujíma sa o činnosť obecnej samosprávy.
Základné dokumenty ľudských práv	Dokumenty Ľuds. práv, Všeobecná deklarácia Ľuds. práv, Dohovor o Ľuds. právach	Ž. pozná základné dokumenty Ľuds. práv, pozná inštitúcie ochraňujúce ľudské práva.
Patria aj deťom ľudské práva?	Práva detí, Deklarácia práv dieťaťa, Dohovor o právach dieťaťa	Ž. pozná svoje práva, vie posúdiť situácie, kedy sú práva detí porušované. Vie, na ktoré inštitúcie sa môže obrátiť pri porušovaní svojich práv.
Niet práv bez povinností a zodpovedností	Zodpovednosť, povinnosť, práva	Ž. chápe spätosť práv a povinnosť. Uplatňuje zodpovednosť voči právam ostatných v bežnom živote.
Záujmové a občianske aktivity, činnosť mimovládnych organizácií	Záujmové aktivity občanov, občianske združenia, mimovládne organizácie	Ž. vie rozlišovať medzi občianskymi aktivitami. Pozná najdôležitejšie mimovládne organizácie v SR a ich hlavné úlohy.

Metódy a formy práce vo vyučovacom procese: skupinové vyučovanie /tímová práca/, situačné a rolové metódy práce, tvorba projektov, metódy rozvíjajúce kritické myslenie, brainstorming, diskusia.

Prierezové témy:

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- Multikultúrna výchova
- Enviromentálna výchova
- Mediálna výchova
- Ochrana života a zdravia

- Dopravná výchova
- Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra
- Tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Kritériá a nástroje hodnotenia žiaka

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č.7/2009 – R z 29. apríla 2009 na hodnotenie žiakov ZŠ.

VZDELÁVACIA OBLASŤ: ČLOVEK A HODNOTY

PREDMET: NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Ročníková téma: SLOBODA ČLOVEKA

Dieťa začína túžiť po osamostatnení sa a po slobode. Vychádza spod krídel ochrany autority. Oslobodzuje sa od nekritického vnímania autority, ktorú doposiaľ vnímalo ako miesto istoty, bezpečia a ochrany. Objavením rozmeru slobody v sebe rozvíja vzťah k svojej osobe a k druhým ľuďom. Táto skúsenosť slobody mu umožňuje objavovať slobodné rozhodnutie pre vzťah k Bohu. Slobodným nazeraním na vzťah s Bohom je schopné vidieť vo viditeľnom svete stopy Boha, s ktorým prehlbuje vzťah v náboženskom prežívaní.

Ročníkový symbol: HOLUBICA

Ročníkový cieľ: Poznávať hranice osobnej slobody. Oceniť kresťanský pohľad na vinu a odpustenie. Osvojovať si návyky kresťanského životného štýlu.

1. téma: SLOBODA A ČLOVEK

dotácia hodín: 6 hod. s jednododinovou časovou dotáciou /12 hod. s dvojhodinovou časovou dotáciou

klúčové pojmy: sloboda, otroctvo, osobný exodus, Desatoro

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Opísať rozličné chápanie slobody u súčasného človeka a porovnať ho s kresťanským pohľadom. Uviesť príklady foriem otroctva súčasného človeka.

Afektívny cieľ: Zdôvodniť hranice slobody človeka na základe Desatoro. Prostredníctvom biblických príbehov vnímať, ako Boh rešpektuje slobodu človeka. Vnímať Desatoro ako výzvu k plnej slobode človeka.

Psychomotorický cieľ: Rozvíjať návyk refl exie vlastných rozhodnutí.

Obsahový štandard

Chápanie slobody

Povolanie k slobode

Otroctvo človeka

Závislosti

Exodus – cesta k slobode

Hranice slobody - Desatoro

Výkonový štandard

Žiak vie:

- na konkrétnej životnej situácii rozoznať život v slobode a v otroctve hriechu
- posúdiť potrebu Božieho zákona v živote
- defí novať pojem slobody ako vnútorný stav človeka
- vysvetliť, v čom spočíva zneužitie slobody
- vymenovať dôsledky prvotného hriechu
- vysvetliť rozdiel medzi zamestnaním a povolaním
- vysvetliť pojem závislosť
- uviesť príklady rôznych závislostí
- refl ektovať svoje vlastné rozhodnutia
- posúdiť a modifí kovať biblické príbehy z pohľadu dnešnej doby
- rozlišovať rôzne spôsoby slobody, chápať Desatoro ako ich vyjadrenie

83

Rozvoj kompetencií

Komunikačné kompetencie:

Žiak

- reaguje na prečítané texty a používa ich na rôzne ciele
- dokáže viesť koordinovaný dialóg so spolužiakmi
- podporuje osvojovanie základných pravidiel verejnej komunikácie a dialógu
- vie obhájiť svoj názor slušným spôsobom

existenciálne kompetencie:

Žiak

- vysvetlí kresťanský pohľad na povolanie a zamestnanie človeka
- chápe slobodu ako vnútorný stav, ktorý je vlastný každému človeku

občianske kompetencie:

Žiak

- je pripravený niesť zodpovednosť
- odmieta závislosť ako individuálny, ale aj spoločenský defekt
- vie rozlíšiť rôzne spôsoby slobody, prikláňa sa k chápaniu slobody ako nezávislosti, ktorá je obmedzená právami druhého človeka na vlastnú slobodu

sociálne a interpersonálne kompetencie:

Žiak

- získava základné sociálne zručnosti pri riešení zložitých situácií
- uvedomuje si mravné rozmery rôznych spôsobov ľudského správania

- chápe Desatoro ako spoločnosťou overenú a Bohom garantovanú normu slobody

Prierezové témy

Osobnostný a sociálny rozvoj:

Žiak

- si vie uvedomiť priority v ľudskom živote a priame ohrozenie vlastných hodnôt
- rozumie princípom kresťanskej etiky
- uvedomuje si hodnotu spolupráce
- uzatvára a rozvíja základné zručnosti pre spoluprácu
- predchádza sociálno-patologickým javom a škodlivým spôsobom správania

2. TÉMA: SLOBODA A ROZHODNUTIA

dotácia hodín: 4 hod. s jednohodinovou časovou dotáciou /8 hod. s dvojhodinovou časovou dotáciou

klúčové pojmy: nutnosť voľby, rozhodnutia, svedomie

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Na základe analýzy problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutia na život jednotlivca a spoločnosti. Na modelovej situácii aplikovať možnosti riešenia nežiadúcich javov.

Afektívny cieľ: Vnímať vnútorné a vonkajšie vplyvy na rozhodnutie človeka. Uvedomiť si zodpovednosť za svoje mravné rozhodnutia voči sebe, druhým ľuďom a svetu.

Psychomotorický cieľ: Rozvíjať návyk analýzy vplyvov rozhodnutí a ich dopad na život človeka a spoločnosti. Na modelovej situácii si osvojiť základné riešenie vnútorných konfliktov.

Obsahový štandard

Slobodné rozhodnutie (nutnosť voľby)

Sloboda a zodpovednosť

Riešenie problémovej situácie – príbeh s mravnou dilemou

Princípy rozhodovania (autonómna a heteronómna morálka)

84

Výkonový štandard

Žiak vie:

- na základe analýzy problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutí na život jednotlivca a spoločnosti
- definiť svedomie
- posúdiť hodnotu spravodlivosti vo svete
- vyrozprávať biblické príbehy a posúdiť ich hodnotu pre dnešný život
- vysvetliť vývoj svedomia z pohľadu vývoja človeka
- na problémových situáciách s mravnou dilemou posúdiť vývoj morálneho úsudku
- posúdiť princípy rozhodovania z pohľadu autonómnej a heteronómnej morálky

Rozvoj kompetencií

komunikačné kompetencie:

Žiak

- reaguje na prečítané texty a používa ich na rôzne ciele
- prehľbuje vzťah medzi verbálnou a neverbálnou zložkou komunikácie
- je zameraný na dopady verbálnych aj neverbálnych prejavov a je pripravený niesť zodpovednosť

existenciálne kompetencie:

Žiak

- na základe poznania vníma, aké dôležité sú rozhodnutia pre vlastný život
- je pripravený zamerať sa na pozitívne hodnoty

občianske kompetencie:

Žiak

- je pripravený vnímať životné situácie vyžadujúce zodpovedné rozhodnutie vzhľadom k sebe, k druhým ľuďom a k svetu
- pozitívne oceňuje rozhodnutie pre mravne dobrý čin
- rešpektuje rozhodnutie druhého človeka v závislosti na svedomí

sociálne a interpersonálne kompetencie:

Žiak

- oceňuje pravé hodnoty
- je schopný transformovať možné dopady svojich rozhodnutí
- získava základné sociálne zručnosti pri riešení zložitých situácií
- vie rozoznať na modelových situáciách žiaduce i nežiaduce konanie v spoločnosti

Prierezové témy

Osobnostný a sociálny rozvoj:

Žiak

- si vie uvedomiť priority v ľudskom živote a priame ohrozenie vlastných hodnôt
- rozumie princípom kresťanskej etiky
- získava základné sociálne zručnosti pri riešení zložitých situácií
- si vie uvedomiť motiváciu svojich rozhodnutí

Multikultúrna výchova:

Žiak

- reflektuje sociálne vzťahy, komunikáciu a rozhodovanie v bežných aj vypätých situáciách

85

3. TÉMA: BOH OSLOBODZUJE ČLOVEKA

dotácia hodín: 4 hod. s jednohodinovou časovou dotáciou /8 hod. s dvojhodinovou časovou dotáciou

klúčové pojmy: vina, odpustenie, prirodzená morálka, hriech, pokánie

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Vysvetliť archetypálnu skúsenosť človeka s vinou a previnením v rôznych kultúrach a náboženstvách

v dejinách ľudstva. Konfrontovať ju s biblickým pohľadom na uznanie viny a odpustenia. Uvedomovať si mravné rozmery svojich rozhodnutí a ich dopad voči sebe, druhým ľuďom, svetu, Bohu. Rozlišovať sviatosťné a mimo sviatosťné formy pokánia.

Afektívny cieľ: Konfrontovať sa so skúsenosťou viny a odpustenia. Osvojiť si kresťanský pohľad na vinu a odpustenie.

Psychomotorický cieľ: Formovať návyk správneho zaobchádzania s vinou.

Obsahový štandard

Vina a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky

Kresťanský pohľad na vinu a odpustenie

Zaobchádzanie s vlastnou vinou

Sociálny hriech

Chápanie viny v iných kultúrach a náboženstvách

Kristus oslobodzuje (formy pokánia – sviatosťné i mimo sviatosťné)

Výkonový štandard

Žiak vie:

- predstaviť vinu a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky
- vysvetliť archetypálnu skúsenosť človeka s vinou a previnením v rôznych kultúrach a náboženstvách v dejinách ľudstva
- konfrontovať ju s biblickým pohľadom na uznanie viny a odpustenia
- uvedomovať si mravné rozmery svojich rozhodnutí a ich dopad voči sebe, druhým ľuďom, svetu, Bohu
- opísať postup sviatosťného zmierenia
- rozlíšiť sviatosťnú formu pokánia a mimo sviatosťnú formu
- uviesť príklady sviatosťných a mimo sviatosťných foriem pokánia
- osvojiť si kresťanský pohľad na vinu a odpustenie

Rozvoj kompetencií

komunikačné kompetencie:

Žiak

- reaguje na prečítané texty a pracuje s nimi
- rozvíja efektívne stratégie komunikácie
- vie používať komunikáciu v rôznych situáciách – vie sa ospravedlniť
- vie vyjadriť vlastnú vinu

existenciálne kompetencie:

Žiak

- je disponovaný pre správne zaobchádzanie s vinou a odpustením
- sa vie konfrontovať s vlastnou vinou a je otvorený pre kresťanský pohľad na vinu a odpustenie
- vie reflektovať životné situácie v kontexte hodnôt kresťanskej etiky

občianske kompetencie:

Žiak

- vie rešpektovať svedomie druhých ľudí, neodsudzuje

86

sociálne a interpersonálne kompetencie:

Žiak

- prehľbuje a rozširuje špecifické aplikácie jazyka o sociálne zručnosti
- disponuje základnými sociálnymi postojmi
- si uvedomuje mravné rozmery ľudského správania a ich dopad na život jednotlivca a spoločnosti

Prierezové témy

Osobnostný a sociálny rozvoj:

Žiak

- si osvojuje kultivované správanie
- prispieva k utváraniu dobrých medziľudských vzťahov v triede i mimo nej
- utvára si pozitívny postoj k sebe samému i k druhým ľuďom

Mediálna výchova:

Žiak

- disponuje základnými pravidlami verejného dialógu a argumentácie
- vie posúdiť hodnotu slávenia a kultúru správania

4. TÉMA: REŠPEKTOVANIE VIEROVYZNANÍ

dotácia hodín: 5 hod. s jednohodinovou časovou dotáciou /10 hod. s dvojhodinovou časovou dotáciou

klúčové slová: rešpektovanie, odlišnosti, kultúry, svetové náboženstvá, kresťanská identita

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Charakterizovať kultúry a svetové náboženstvá. Porovnať učenie svetových náboženstiev s kresťanským učením. Zdôvodniť prínos náboženstiev pre život spoločnosti.

Afektívny cieľ: Rešpektovať slobodu vierovyznania. Prejaviť záujem o poznanie pozitívnych hodnôt v každom náboženstve. Vnímať súvis medzi kultúrou a náboženstvom. Oceniť osobné korene v kresťanstve.

Psychomotorický cieľ: Zostaviť škálu hodnôt nachádzajúcich sa vo všetkých svetových náboženstvách. Formovať postoj rozvíjania kresťanskej identity.

Obsahový štandard

rešpektovanie inakosti

rozdelenie sveta podľa kultúr (myslenie kultúr)

rozdielne cesty hľadania Boha (hinduizmus, budhizmus, islam, judaizmus, kresťanstvo..)

putovanie po ceste predkov

Výkonový štandard

Žiak vie

- vymenovať základné monoteistické náboženstvá
- vymenovať základné polyteistické náboženstvá
- opísať základné znaky svetových náboženstiev (hinduizmus, budhizmus, islam, judaizmus, kresťanstvo)
- porovnať učenie svetových náboženstiev s kresťanským učením
- opísať rozdielne a spoločné prvky jednotlivých svetových náboženstiev
- priradiť základné symboly svetových náboženstiev
- vyjadriť úctu voči ľuďom iného vierovyznania
- rešpektovať slobodu vierovyznania
- opísať pozitívne hodnoty svetových náboženstiev
- pomenovať a zdôvodniť prínos náboženstiev pre život spoločnosti
- vysvetliť kresťanský pôvod v histórii vyvoleného národa
- pomenovať a zdôvodniť prínos kresťanstva pre život našej spoločnosti
- vyjadriť úctu k osobným koreňom vychádzajúcim z kresťanstva a identifikovať sa s nimi

87

Rozvoj kompetencií

komunikačné kompetencie:

Žiak

- reaguje na prečítané texty a používa ich na rôzne ciele
- zaoberá sa vnímaním hovoreného i písaného prejavu
- pozoruje kultúru písaného slova v iných vierovyznaniach

existenciálne kompetencie:

Žiak

- má základný náhľad na riešenie existenciálnych otázok svetových náboženstiev
- je otvorený pre celoživotné hľadanie pravdy
- zaujíma postoj k svojej kresťanskej identite

občianske kompetencie:

Žiak

- je otvorený pre náboženskú toleranciu v demokratickej spoločnosti
- rešpektuje zvláštnosti iných náboženstiev

sociálne a interpersonálne kompetencie:

Žiak

- vníma potrebu angažovanosti jednotlivca k odstráneniu predsudkov voči iným náboženstvám
- vníma princíp sociálneho zmieru a solidarity
- orientuje sa v pluralitnej spoločnosti
- využíva interkulturálne kontakty k vzájomnému obohateniu seba i druhých

Prierezové témy

Multikultúrna výchova:

Žiak

- objavuje a oceňuje kultúrne bohatstvo svojho náboženstva
- rešpektuje práva iných náboženstiev
- vníma multikulturalitu ako prostriedok vzájomného kultúrneho obohacovania
- vníma monoteistické náboženstvá ako korene a zdroje európskej civilizácie

Mediálna výchova:

Žiak

- interpretuje a kriticky hodnotí artefakty umeleckej produkcie
- hodnotí artefakty inokultúrnej umeleckej produkcie

5. TÉMA: LÁSKA AKO PRINCÍP SLOBODY

dotácia hodín: 4 hod. s jednogodinovou časovou dotáciou /8 hod. s dvojhodinovou časovou dotáciou

klúčové pojmy: autorita, hierarchia, angažovanosť, blahoslavenstvá

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Vysvetliť blahoslavenstvá v kontexte dnešného človeka. Zdôvodniť platnosť blahoslavenstiev aj v súčasnosti.

Afektívny cieľ: Uvedomiť si, že sloboda oslobodzuje od strachu. Uvedomiť si, že nedôvera a strach je opakom viery. Uvedomiť si dôležitosť autority v spoločnosti. Oceniť angažovanosť v rodine, spoločnosti a Cirkvi. Vnímať napätie medzi vnútornou poslušnosťou k autoritám a nutnosťou odoprieť poslušnosť pri zneužití autority.

Psychomotorický cieľ: Prostredníctvom projektu formovať návyk prosociálneho správania. Formovať svedomie

ako zvrchovanú normu mravnosti. Poznávať hranice osobnej slobody. Osvojovať si návyky kresťanského životného štýlu.

88

Obsahový štandard

sloboda a vzťah k autoritám (hierarchia, anarchia, nezávislosť)

láska ako cesta k slobode (blahoslavenstvá)

sloboda a prosociálne správanie (angažovanosť v rodine, spoločnosti, Cirkvi)

Výkonový štandard

Žiak vie

- orientovať sa v cirkevnom členení a hierarchickom usporiadaní, vymenovať diecézy Slovenska a ich biskupov
- uvedomiť si dôležitosť autority v spoločnosti
- vnímať napätie medzi vnútornou poslušnosťou k autoritám a nutnosťou odoprieť poslušnosť pri zneužití autority
- formovať svedomie ako zvrchovanú normu mravnosti
- poznávať hranice osobnej slobody
- interpretovať texty blahoslavenstiev na chápanie konkrétnych životných situácií, ako výzvu pre kresťanské konanie vo svete a ako prejav spolupráce na rozvoji Božieho kráľovstva
- je pripravený zapojiť sa do spoločného projektu kresťanskej pomoci
- reálne oceniť vlastné dary a je pripravený použiť ich pre svoje dobro aj dobro blízkych

Rozvoj kompetencií

komunikačné kompetencie:

Žiak

- reaguje na prečítané texty a pracuje s nimi
- adekvátne komunikuje v rôznych situáciách

existenciálne kompetencie:

Žiak

- je otvorený pre pozitívne myslenie
- vníma aplikáciu blahoslavenstiev v konkrétnych životných situáciách

občianske kompetencie:

Žiak

- je zainteresovaný dianie v spoločnosti a je otvorený pre možnosť sa na ňom angažovať
- si uvedomuje potrebu žiť vo vzťahoch a podieľať sa na vzájomnej spolupráci
- akceptuje úlohu autority v spoločnosti

sociálne a interpersonálne kompetencie:

Žiak

- rozvíja individuálne a sociálne schopnosti

Prierezové témy:

Mediálna výchova

Žiak

- kriticky hodnotí hovorený i písaný mediálny prejav
- rozvíja citlivosť voči predsudkom a mediálnej manipulácii

PREDMET: Etická výchova
Časovo – tematický plán
ETV 7. ročník

Mesiac	Tematický celok/ Téma (učivo)	Obsahový štandard	Výkonový štandard/ kompetencie		Metódy/ Aktivity	Ciele
			Socio – afektívny	konatívny		
IX.	<p><u>A. Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity</u></p> <p>1. Úvodná hodina</p> <p>2. Veľkosť a dôstojnosť ľudskej osoby, úcta k človeku – úvodná hodina</p> <p>3. Poznávanie svojich silných a slabých stránok, pozitívne a negatívne vlastnosti.</p> <p>– 4. Zdravé sebadovedomie, prijatie samého seba aj so svojimi nedostatkami.</p>	<p>– -vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti</p>	<p>– -vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti</p>	<p>– vo vzťahoch prejavuje sebaúctu -vie vyjadriť svoje myšlienky, formuluje ich ako svoj názor</p>	<p>Spoznajme sa navzájom</p> <p>Rozhovor</p> <p>Hranie rolí</p>	<p>Osvojovanie si základných postoje, ktoré podmieňujú kultivované dospievanie. Učenie sa poznávať sám seba, objavovať svoju identitu, rozvíjať sebaoceňovanie</p>
X.	<p>– <u>B. Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory</u></p> <p>–</p> <p>– 5. Viem sa presadiť v rôznych situáciách</p> <p>– 6. Opýtam sa prečo, viem odmietnuť, vysloviť sťažnosť</p>	<p>– -vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti</p> <p>– -vie vysvetliť pojem manipulácia</p> <p>–</p>	<p>– chápe proces sebaakceptácie - rozumie manipulatívnym spôsobom v správaní svojom i</p>	<p>– - obhajuje svoje legitímne práva - svoje názory doloží argumentáciou - rozlišuje manipulatívne správanie iných i</p>	<p>Tri zázračné slová</p> <p>Hodnotenie</p>	<p>– Učenie sa obhájiť svoje práva a názory.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 7. Viem vysvetliť svoje názory, požiadať o láskavosť, vysloviť návrh, čeliť manipulácii a tlaku skupiny - 8. Alternatívne spôsoby riešenia konfliktov, asertivita a asertívne práva 		v správaní iných - pozná svoje právo na odmietnutie nevhodnej ponuky a pozná zásady jej uplatnenia	seba a odmieta ho - v komunikácii uplatňuje prvky asertívnych techník (vedieť povedať nie)	Autoportrét	
XI.	<p><u>C. Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 9. Nový vzťah k druhým: nezávislosť a rešpektovanie. - 10. Rozvíjanie vlastnej identity v interakcii s druhými. - 11. Slobodné prijatie záväzkov a vernosť k nim ako predpoklad zrelosti (napr. prijímanie úloh v rodine, v žiackom kolektíve, v záujmových skupinách...) 	- -vie vysvetliť slová: nezávislosť a rešpektovanie, ponúkajú a prijímanie slobody, zodpovednosť - pozná zásady prosociálneho správania - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine	- -chápe, že zodpovedná sloboda ho vedie k dobru pre iných i pre seba - chápe pojmy zodpovednosť a vernosť	- - v správaní badať posun k prosociálnosti - je verný zásadám prosociálnosti - postupne preberá zodpovednosť za svoje rozhodnutia	Portrét rodiny Komunikácia Tvorivé hry	- Osvojenie si pojmov asertivita, spolupráca a prosociálne (sociálne pozitívne) správanie.
XII.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>D. Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine</u> - 12. Hlbšie poznanie vlastnej rodiny (ako poznám svoju matku, svojho otca, súrodencov...) - 13. Uplatňovanie sociálnych zručností v rámci rodiny (byť empatickým, otvorene a citlivo) 	- -vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine	- -vedie si svoje práva a povinnosti v rodine a snaží sa chápať ich význam - túži prispieť svojím dielom do	- -prejavuje snahu vychádzať dobre s členmi vlastnej rodiny - v rodine uplatňuje základné komunikačné zručnosti, požiadať o láskavosť, o odpustenie, vedieť	Rolové hry / otec, mama, súrodenec/	- Poznávanie svojich práv a povinností v rodine, učenie sa kultivovane prejavovať svoj názor, postupne preberať zodpovednosť za svoje

	komunikovať, byť asertívnym...) 14.Zdravá a nezdravá kritickosť.		dobrého fungovania vlastnej rodiny –	vysloviť návrh - v rodinnom prostredí vie použiť pozitívne hodnotenie, empatiu a tvorivosť v prosociálnom správaní -prejavuje spoluúčasť na rodinnom živote - je schopný reflektovať vlastné pôsobenie v rodine		– rozhodnutia, zároveň však rešpektovať rodičov a viesť s nimi konštruktívny dialóg. –
I.	– 15.Reflexia nad vlastnou kritickosťou v rodine – 16.Pochopenie rodičov a súrodencov, dobré vzťahy v rodine, tolerancia a rešpektovanie autority, vzťahy medzi súrodencami. 17.Rešpektovanie pravidiel hry (práva a povinnosti) v rodine	– - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine	– - uvedomuje si svoje práva a povinnosti v rodine a snaží sa chápať ich význam - túži prispieť svojím dielom do dobrého fungovania vlastnej rodiny –	– - prejavuje snahu vychádzať dobre s členmi vlastnej rodiny - v rodine uplatňuje základné komunikačné zručnosti, požiadať o láskavosť, o odpustenie, vedieť vysloviť návrh - v rodinnom prostredí vie použiť pozitívne hodnotenie, empatiu a tvorivosť v prosociálnom správaní -prejavuje spoluúčasť na rodinnom živote - je	Diskusia Tvoríme pravidlá hry	– Poznávanie svojich práv a povinností v rodine, učenie sa kultivovane prejaviť svoj názor, postupne preberať zodpovednosť za svoje – rozhodnutia, zároveň však rešpektovať rodičov a viesť s nimi konštruktívny dialóg. –

				schopný reflektovať vlastné pôsobenie v rodine		
II.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>E. Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti</u> - - 18.Rozvíjanie sexuálnej identity 19.Vzťahy medzi chlapcami a dievčatami - 20.Priateľstvo a láska - 21. Utváranie predstáv o budúcom partnerovi 	<ul style="list-style-type: none"> - - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka - vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti - vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu - vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS 	<ul style="list-style-type: none"> - - sexualitu vníma ako veľkú hodnotu - vníma a stotožňuje sa so svojou sexuálnou identitou - chápe pozitívne hodnoty, ako priateľstvo, láska, manželstvo a rodina - uvedomuje si riziká spojené s predčasným sexuálnym životom - túži po hlbokom vzťahu založenom na úcte a vzájomnej láske 	<ul style="list-style-type: none"> - - o otázkach sexuality hovorí úctivo - neznáme oblasti si ujasňuje dialógom s rodičmi, alebo učiteľom, - vo vzťahu k inému pohlaviu je pozorný a vnímavý 		<p>Spoznávanie svojej sexuálnej identity, chápanie pozitívnych hodnôt priateľstva, lásky, manželstva a rodiny, uvedomovanie si rizík, spojených s predčasným sexuálnym životom</p>
III.	<ul style="list-style-type: none"> - 22.Zázrak života" - počatie a prenatálny život ľudského plodu 23.Rozpor medzi pohlavnou a psychosociálnou zrelosťou. 24.Predčasný sexuálny styk, jeho príčiny a dôsledky 	<ul style="list-style-type: none"> - - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka - vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej 	<ul style="list-style-type: none"> - - sexualitu vníma ako veľkú hodnotu - vníma a stotožňuje sa so svojou sexuálnou identitou - chápe pozitívne 	<ul style="list-style-type: none"> - - o otázkach sexuality hovorí úctivo - neznáme oblasti si ujasňuje dialógom s rodičmi, alebo učiteľom, - vo vzťahu k inému 		<p>Spoznávanie svojej sexuálnej identity, chápanie pozitívnych hodnôt priateľstva,</p>

		zrelosti - vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu - vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS	hodnoty, ako priateľstvo, láska, manželstvo a rodina - uvedomuje si riziká spojené s predčasným sexuálnym životom - túži po hlbokom vzťahu založenom na úcte a vzájomnej láske	pohlaviu je pozorný a vnímavý		lásky, manželstva a rodiny, uvedomovanie si rizík, spojených s predčasným sexuálnym životom
IV.	<ul style="list-style-type: none"> - 25.Pohlavné choroby a AIDS 26.Následky odtrhnutia sexu od osobného vzťahu a zodpovednosti - 27. Láska a sexualita 	- - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka - vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti - vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu - vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS	- - sexualitu vníma ako veľkú hodnotu - vníma a stotožňuje sa so svojou sexuálnou identitou - chápe pozitívne hodnoty, ako priateľstvo, láska, manželstvo a rodina - uvedomuje si riziká spojené s predčasným sexuálnym životom - túži po hlbokom vzťahu založenom na	- - o otázkach sexuality hovorí úctivo - neznáme oblasti si ujasňuje dialógom s rodičmi, alebo učiteľom, - vo vzťahu k inému pohlaviu je pozorný a vnímavý		Spoznávanie svojej sexuálnej identity, chápanie pozitívnych hodnôt priateľstva, lásky, manželstva a rodiny, uvedomovanie si rizík, spojených s predčasným sexuálnym životom

			úcte a vzájomnej láske			
V.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>F. Vzťah k chorým, starým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom</u> - 28. Rozvoj empatie, komunikácie s vyššie spomínanými ľuďmi - 29. Ochota chápať ich potreby, ale aj vidieť ich možnosti - 30. Bohatstvo, ktoré nám môžu odovzdať chorí, starí, mentálne narušení ľudia - - 	<ul style="list-style-type: none"> - - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami - - vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami 	<ul style="list-style-type: none"> - - uvedomuje si ťažkosti, ktoré prežívajú starí a chorí ľudia a túži im pomôcť 	<ul style="list-style-type: none"> - - v kontakte so starými, chorými a s osobami so špecifickými potrebami prejavuje prvky tvorivej prosociálnosti 		<ul style="list-style-type: none"> - Rozvíjanie pozitívneho postoja k postihnutým, chorým a iným skupinám obyvateľstva, ktoré potrebujú pomoc a porozumenie.
VI:	<ul style="list-style-type: none"> - 31. Tolerancia, rešpektovanie odlišností - 32. Generačné rozdiely - 33. Záverečná hodina - opakovanie 	<ul style="list-style-type: none"> - - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami - - vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami 	<ul style="list-style-type: none"> - - uvedomuje si ťažkosti, ktoré prežívajú starí a chorí ľudia a túži im pomôcť 	<ul style="list-style-type: none"> - - v kontakte so starými, chorými a s osobami so špecifickými potrebami prejavuje prvky tvorivej prosociálnosti 		<ul style="list-style-type: none"> - Rozvíjanie pozitívneho postoja k postihnutým, chorým a iným skupinám obyvateľstva, ktoré potrebujú pomoc a porozumenie.

Predmet etická výchova navrhujeme neklasifikovať.

VZDELÁVACIA OBLASŤ: MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

PREDMET: MATEMATIKA

Obsah vzdelávania matematiky v 7. ročníku

(4 hodiny týždenne, 132 hodín za rok)

Prehľad tematických celkov a ich obsahu

1. Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla.

Zlomok, znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom). Znázornenie zlomkov na číselnej osi. Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie. Základný tvar zlomku. Porovnávanie a usporadúvanie zlomkov s rovnakými menovateľmi alebo rovnakými číateľmi. Sčítovanie a odčítovanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, sčítanie a odčítanie prevodom na spoločný menovateľ (nie nevyhnutne najmenší), objav krížového pravidla.

Zmiešané číslo (pravý, nepravý zlomok). Násobenie a delenie zlomku prirodzeným číslom (ostatné výpočty prevažne prevodom na desatinné čísla). Interpretácia násobenia zlomkom ako výpočtu zlomkovej časti z čísla. Počítanie so zlomkami prevodom na desatinné čísla (hlavne na kalkulačke aj približne s danou presnosťou). Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom. Zlomok a delenie, vzťah zlomkov a delenia, zlomok ako číslo.

2. Percentá.

Percento, základ, časť prislúchajúca počtu percent, počet percent. Promile. Použitie promile v praxi. Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel. Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom. Jednoduché úrokovanie. Riešenie slovných úloh a podnetových úloh.

3. Objem a povrch kvádra a kocky.

Niektoré spôsoby zobrazovania priestoru (voľné rovnobežné premietanie, perspektíva). Obrazy kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní, viditeľnosť hrán. Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie (nárys, pôdorys a bokorys), úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj príklady jednoduchých a zložených telies v reálnom živote ako propedeutika). Sieť kvádra a kocky. Jednotky objemu $m^3, dm^3, cm^3, mm^3, hl, liter, dl, cl, ml$ a ich premena. Povrch kvádra a kocky.

4. Pomer. Priama a nepriama úmernosť.

Pomer, rozdeľovanie celku v danom pomere. Mierka plánu a mapy. Riešenie úloh. Priama a nepriama úmernosť. Jednoduchá trojčlenka (aj zložená). Využitie priamej úmernosti v praxi (kontextové a podnetové úlohy). Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky.

5. Kombinatorika- riešenie úloh

Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a rôznych oblastí života (propedeutika variácií). Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách (bez podmienok, využiť pravidlo súčtu). Objavovanie možností a zákonitostí. Pravidlo súčinu.

Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky). Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh (na základe hier a pokusov). Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami (stromový graf, príprava tabuliek, systematické vypisovanie možností)

Dosiahnuté postoje

- na čísla sa pozerá ako na prostriedky objektívneho poznania reality
- získava pozitívny vzťah k tvorivému prístupu k údajom
- vidí potrebu samostatnosti pri objavovaní a slovnom vyjadrení výsledkov zistenia
- smelšie kvantifikuje realitu okolo seba
- prostredníctvom veličín vystupujúcich pri výpočte percent získava pocit, že poznáva realitu z inej strany
- je si vedomý toho, že pomer a mierka sú veľmi blízke dennému životu

- vytvára si naklonenosť k využívaniu grafických prostriedkov vyjadrenia kvantitatívnych súvislostí
- rozvážne posudzuje pravdivosť a nepravdivosť výrokov
- má záujem na zdokonaľovaní svojho logického myslenia, na jeho neustálom rozširovaní a prehľbovaní o prvky kritického myslenia
- získava istotu a kladný vzťah k využívaniu priamej a nepriamej úmernosti pri riešení bežných úloh zo života
- vie vykonať v praxi potrebné najdôležitejšie merania a výpočty obvodu, obsahu, povrchu a objemu geometrických útvarov
- nie je ľahostajný k svojmu okoliu
- dokáže sa sústrediť na objavovanie geometrických tvarov a telies vo svojom okolí
- snaha o presnosť pri rysovaní a výpočtoch je pre neho samozrejma
- ochotne využíva náčrty, rôzne spôsoby znázornenia geometrických telies a predmetov, vyvíja snahu o rozvoj vlastnej priestorovej predstavivosti
- trvá na používaní správnej geometrickej terminológie v praxi
- iným spôsobom vníma okolitú skutočnosť
- získava vedomie určitej nadvlády nad svojim okolím
- získava uspokojenie nad ovládaním ďalšieho prostriedku riešenia úloh a nad novým pohľadom na realitu

Tema- tický celok	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Témy	Pojmy	
Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla	<p>Zlomok, znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom).</p> <p>Znázornenie zlomkov na číselnej osi.</p> <p>Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie.</p> <p>Základný tvar zlomku.</p> <p>Porovnávanie a usporadúvanie zlomkov s rovnakými čitateľmi alebo rovnakými menovateľmi.</p>		<p>Zlomok ako časť z celku, zlomok ako číslo, zlomková, čiara, čitateľ a menovateľ zlomku, číselná os, rovnosť zlomkov, krátenie (zjednodušovanie), rozširovanie, základný tvar, porovnávanie ($>$, $<$, $=$), ...</p>
	<p>Sčítovanie a odčítavanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, sčítanie a odčítanie prevodom na spoločný menovateľ (nie nevyhnutne najmenší), objav</p>		<p>Sčítovanie zlomkov, odčítovanie zlomkov, rovnaký a nerovnaký menovateľ zlomkov, spoločný menovateľ, spoločný násobok, krížové pravidlo, pravý a nepravý zlomok,...</p>
Zlomky. Počtové výkony so	<p>Sčítovanie a odčítavanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, sčítanie a odčítanie prevodom na spoločný menovateľ (nie nevyhnutne najmenší), objav</p>		<p>Sčítovať a odčítavať zlomky s rovnakými menovateľmi. Vedieť nájsť ľubovoľného spoločného menovateľa zlomkov (upraviť zlomky na rovnakého menovateľa).</p> <p>Sčítovať a odčítavať zlomky s nerovnakými menovateľmi. Vedieť rozlíšiť pravý a nepravý zlomok.</p> <p>Poznať a vedieť zlomok zapísať v tvare zmiešaného čísla a vedieť</p>

	<p>krížového pravidla. Zmiešane číslo (pravý, nepravý zlomok).</p>		<p>zmiešané číslo previesť do tvaru zlomku. Vedieť pomocou kalkulačky s prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou počítat' (sčítat', odčítat') so zlomkami. Uplatňovať pri počítaní dohodnuté poradie operácií.</p>
	<p>Násobenie a delenie zlomku prirodzeným číslom (ostatné výpočty prevažne prevodom na desatinné čísla). Interpretácia násobenia zlomkom ako výpočtu zlomkovej časti z čísla. Počítanie so zlomkami prevodom na desatinné čísla (hlavne na kalkulačke aj približne s danou presnosťou).</p> <p>Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom. Zlomok a delenie, vzťah zlomkov a delenia, zlomok ako číslo.</p>	<p>Násobenie, činiteľ, súčin, delenie, delenec, deliteľ, podiel, zlomková časť z celku, prevrátený zlomok, rozširovanie a krátenie zlomkov,...</p> <p>Zlomok, tvar zlomku, desatinné číslo, periodické desatinné číslo, perióda, periodický rozvoj, desatinný zlomok, promile,...</p>	<p>Sčítovať a odčítavať zlomky s nerovnakými menovateľmi.</p> <p>Vedieť rozlíšiť pravý a nepravý zlomok.</p> <p>Poznať a vedieť zlomok zapísať v tvare zmiešaného čísla a vedieť zmiešané číslo previesť do tvaru zlomku.</p> <p>Vedieť pomocou kalkulačky s prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou počítat' (sčítat', odčítat') so zlomkami.</p> <p>Uplatňovať pri počítaní dohodnuté poradie operácií.</p> <p>Vedieť čítať a písať desatinné zlomky. Rozumieť pojmom: promile, perióda, odhad výsledku, zaokrúhlenie na daný počet miest (napr. na stotiny). Previesť a zapísať zlomok v tvare desatinného čísla a opačne. Zapísať zlomok v tvare desatinného čísla (alebo periodickým číslom) s požadovanou presnosťou (na požadovaný počet miest). Vedieť určiť periódu pri prevode zlomku na desatinné číslo.</p>

Percentá	<p>Percento, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent. Promile. Použitie promile v praxi. Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel.</p>	<p>Percento (%), zlomok, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent, promile (‰), desatinné číslo,...</p>	<p>Vedieť vypočítať 1 percento (%) ako stotinu základu.</p> <p>Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať základ.</p> <p>Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať hodnotu časti prislúchajúcej k počtu percent a vedieť uplatniť dané vedomosti pri riešení jednoduchých slovných úloh z praktického života.</p> <p>Vedieť vypočítať počet percent, ak je daný základ a časť prislúchajúca k počtu percent.</p> <p>Vedieť vypočítať základ, keď poznáme počet percent a hodnotu prislúchajúcu k tomuto počtu percent.</p> <p>Vedieť vypočítať 1 promile (‰) ako tisícinu základu.</p> <p>Poznať vzťah medzi zlomkami, percentami a desatinnými číslami.</p> <p>Vedieť vypočítať %, 10%, 20%, 25%, 50% bez prechodu cez 1%.</p>
----------	--	--	--

Percentá	<p>Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom.</p>	<p>Kruhový diagram, stĺpcový diagram, časť celku, percento, počet percent, odhad,...</p>	<p>Vedieť čítať údaje z diagramov (grafov) a zapísať znázornenú časť celku percentom a počtom promile a opačne.</p> <p>Vedieť znázorniť na základe odhadu časť celku (počtu percent, počtu promile) v kruhovom diagrame.</p> <p>Porovnávať viacero častí z jedného celku a porovnanie zobrazit' vhodným stĺpcovým aj kruhovým diagramom.</p> <p>Vedieť zostrojiť kruhový alebo stĺpcový diagram z údajov z tabuľky.</p>
----------	---	--	---

	<p>Jednoduché úrokovanie.</p> <p>Riešenie slovných úloh a podnetových úloh.</p>	<p>Istina, úrok, jednoduché úrokovanie, úroková miera, štatistické údaje, tabuľky, diagramy, grafy, kurzový lístok, valuty,...</p>	<p>Vedieť vypočítať úrok z danej istiny za určité obdobie pri danej úrokovej miere.</p> <p>Vykonávať jednoduché úrokovanie.</p> <p>Vypočítať hľadanú istinu.</p> <p>Vedieť riešiť primerané slovné úlohy a podnetové úlohy z oblasti bankovníctva a finančníctva, v ktorých sa vyskytujú ako podnet štatistické dáta (v tabuľkách, diagramoch, ...).</p>
--	---	--	--

Objem a povrch kvádra a kocky	<p>Niektoré spôsoby zobrazovania priestoru (voľné rovnobežné premietanie, perspektíva).</p> <p>Obrazy kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní, viditeľnosť hrán.</p>	<p>Priestor, vzor, obraz, náčrt, sieť, voľné rovnobežné premietanie, perspektíva, kocka, kváder, viditeľné a neviditeľné hrany,...</p>	<p>Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní.</p> <p>Vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľné a neviditeľné hrany a ich základné prvky.</p> <p>Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky.</p>
	<p>Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie, nárys, pôdorys, a bokorys, úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj príklady jednoduchých a zložených telies v reálnom živote ako propedeutika).</p> <p>Sieť kvádra a kocky.</p>	<p>Teleso, jednoduché a zložené teleso, nárys, bokorys, pôdorys, sieť kvádra, sieť kocky...</p>	<p>Zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek.</p> <p>Kresliť nárys, bokorys a pôdorys zostavených telies z kvádrov a kociek.</p> <p>Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky.</p> <p>Vyznačiť na náčrte základné prvky kvádra a kocky.</p>
	<p>Objem kvádra a kocky. Jednotky objemu m^3, dm^3, cm^3, mm^3, hl, liter, dl, cl, ml a ich premena.</p>	<p>Objem, povrch, kváder, kocka, jednotky povrchu, jednotky objemu meter kubický, decimeter kubický, centimeter kubický, milimeter kubický, hektoliter, liter, deciliter,</p>	<p>Poznať vzťah $1 \text{ liter} = 1 \text{ dm}^3$ a vedieť premieňať základné jednotky objemu.</p> <p>Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu kvádra a</p>

	Povrch kvádra a kocky.	centiliter, mililiter, premena jednotiek,...	kocky s využitím premeny jednotiek obsahu. Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu.
--	------------------------	--	---

Pomer. Priama a nepriama úmernosť	Pomer, rozdeľovanie celku v danom pomere. Mierka plánu a mapy. Riešenie úloh	Pomer, prevrátený pomer, postupný pomer, plán, mapa, mierka plánu a mapy,...	Vedieť vysvetliť pojmy pomer, prevrátený pomer, postupný pomer. Vedieť zapísať a upraviť daný pomer. Deliť dané číslo (množstvo) v danom pomere. Zväčšiť (zmenšiť) dané číslo v danom pomere. Chápať postupný pomer ako skrátenejší zápis jednoduchých pomerov. Vedieť zapísať a upraviť postupný pomer. Riešiť primerané jednoduché slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy.
	Priama a nepriama úmernosť. Jednoduchá trojčlenka (aj zložená). Využitie priamej úmernosti v praxi (kontextové a podnetové úlohy).	Priama a nepriama úmernosť, trojčlenka, rovnica priamej a nepriamej úmernosti, tabuľka úmernosti,...	Riešiť úlohy s využitím vzťahu v priamej a nepriamej úmernosti. Riešiť úlohy z praxe na priamu a nepriamu úmernosť. Riešiť úlohy jednoduchou (aj zloženou) trojčlenkou.
	Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky. Graf priamej a nepriamej úmernosti.	Pravouhlá sústava súradníc v rovine, bod v sústave súradníc, súradnice bodu, graf, znázornenie priamej a nepriamej úmernosti grafom,...	Vedieť zvoliť vhodnú pravouhlú sústavu súradníc v rovine. Vyznačiť body v pravouhle sústave súradníc v rovine. Vedieť určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhle sústave súradníc. Vedieť znázorniť graf priamej (nepriamej) úmernosti v

			<p>pravouhlej sústave súradníc (znázorniť priamu a nepriamu úmernosť graficky).</p> <p>Čítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a vedieť ich použiť pri výpočte..</p> <p>Vedieť určiť druhú súradnicu bodu, ktorý leží na grafe.</p> <p>Určiť koeficient priamej a nepriamej úmernosti.</p>
Kombinatorika a riešenie	<p>Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a z rôznych oblastí života (propedeutika variácií).</p> <p>Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách (bez podmienok; využiť pravidlo súčtu).</p> <p>Objavovanie možností a zákonitostí.</p> <p>Pravidlo súčinu. Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky).</p>	<p>Dáta, údaje, prvky, predmety, skupiny, spoločné znaky, systém, triedenie, možnosť, zákonitosť, strom logických možností, pravidlo súčtu, pravidlo súčinu, tabuľka, jednoduchý diagram, ...</p>	<p>Vypisovať všetky možnosti podľa určitého systému.</p> <p>Tvoriť systém (strom logických možností) na vypisovanie všetkých možností.</p> <p>Objavovať spôsob tvorenia všetkých možných riešení (objavovať podstatu daného systému vo vypisovaní možností).</p> <p>Systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov) všetkými možnými spôsobmi do skupín. Určiť spoločnú matematickú podstatu v úlohe a počet všetkých možných usporiadaní.</p> <p>Vedieť z daného počtu prvkov vybrať menší počet prvkov, tieto vybrané prvky usporiadať a určiť počet takto vybraných a usporiadaných prvkov (bez opakovania aj s opakovaním).</p> <p>Vedieť z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov menšiu ako je daný počet a určiť počet takto usporiadaných skupín prvkov.</p>

<p>Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh (na základe hier a pokusov).</p>	<p>Kombinatorické úlohy, možnosť, počet možnosti, hľadanie možností,...</p>	<p>Získať skúsenosť s prácou a organizáciou v konkrétnych súboroch predmetov. Riešiť rôzne primerané a jednoduché kombinatorické úlohy. Používať pravidla súčtu a súčinu pri riešení jednoduchých kombinatorických úloh.</p>
<p>Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami (stromový diagram (stromový graf), príprava tabuliek, systematické vypisovanie možností).</p>	<p>Stromový diagram, tabuľka, možnosti, všetky možnosti, možné riešenia,...</p>	<p>Zhromažďovať, triediť a systematicky vytvárať všetky možné riešenia.</p> <p>Vedieť vypočítať kombinatorické úlohy podľa pravidla súčinu a pomocou názoru.</p> <p>Znázorniť dáta údaje v tabuľke a stromovým diagramom (grafom).</p>

PREDMET: INFORMATIKA

Prehľad tematických celkov

- § Informačná spoločnosť (1 h)
- § Princípy fungovania IKT (2 h)
- § Informácie okolo nás (9 h)
- § Komunikácia prostredníctvom IKT (1 h)
- § Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie (3,5 h)

1. Ciele učebného predmetu:

Cieľom vyučovania informatiky na 2. stupni ZŠ je sprístupniť základné pojmy a techniky používané pri práci s údajmi a pri tvorbe algoritmov a výpočtových procesov. Podobne ako matematika aj informatika v spojení s informačnými technológiami vytvára platformu pre všetky ďalšie predmety. V predmete informatika je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Výchovno-vzdelávací proces na 2. stupni základnej školy smeruje k tomu, aby žiaci:

- § sa oboznámili s pojmami údaj a informácia, s rôznymi typmi údajov, s ich zbieraním, uchovávaním, zobrazovaním, spracovaním a prezentovaním
- § rozumeli pojmom algoritmus a program (formálny zápis automatizovaného spracovania údajov)
- § sa oboznámili so systémami na spracovanie údajov – z pohľadu ich architektúry (počítač, prídavné zariadenia, médiá, komunikácie) a logickej štruktúry (napr. operačný systém)
- § si rozvíjali schopnosť algoritmizovať zadaný problém, rozvíjali si programátorské zručnosti, naučili sa pracovať v prostredí bežných aplikačných programov, naučili sa efektívne vyhľadávať informácie uložené na CD alebo na sieti a naučili sa komunikovať cez sieť
- § nadobudli schopnosti potrebné pre výskumnú prácu (t. j. schopnosť realizovať jednoduchý výskumný projekt, sformulovať problém), rozvíjali si formálne a logické myslenie, naučili sa viaceré metódy na riešenie problémov
- § rozvíjali si svoje schopnosti kooperácie a komunikácie (naučili sa spolupracovať v skupine pri riešení problému, verejne so skupinou o ňom diskutovať a referovať)
- § rozvíjali si svoju osobnosť, tvorivosť, logické myslenie, zodpovednosť, morálne a vôľové vlastnosti, húževnatosť, sebakritickosť a snažili sa o sebavzdelávanie
- § naučili sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií (aby chápali, že informácie, údaje a programy sú produkty intelektuálnej práce, sú predmetmi vlastníctva a majú hodnotu), pochopili sociálne, etické a právne aspekty informatiky

PRIEREZOVÉ TÉMY

- tvorba projektu a prezentačných zručností
- mediálna výchova – orientovať sa na internete, objavovať potrebné a hodnotné informácie na internete
- osobnostný a sociálny rozvoj – prevencia patologických javov – závislosť na PC
- multikultúrna výchova – pôvod a vývoj PC
- osobnostný a sociálny rozvoj – prevencia proti nebezpečenstvu na internete
- mediálna výchova – orientovať sa na internete, objavovať potrebné a hodnotné informácie na internete
- osobnostný a sociálny rozvoj – prevencia proti neoprávnenosti využívania licenčných CD

2. Obsah vzdelávania učebného predmetu

Tem. okruh	Cieľ a kľúčové kompetencie	Obsah (obsahový štandard)	Výkonový štandard	Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy
I. INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ (1 h)	<p>Oboznámiť sa s využitím IKT v najrôznejších oblastiach znalostnej spoločnosti. Pochopiť, že používanie IKT si vyžaduje kritický a zvažujúci postoj k dostupným informáciám.</p> <p>Viesť k zodpovednému používaniu interaktívnych médií – rozumieť rizikám, ktoré sa tu nachádzajú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Informačné technológie v znalostnej spoločnosti • Riziká technológií, vírusy, antivírusové programy 	<ul style="list-style-type: none"> • poznať využitie IKT v znalostnej spoločnosti (bankovníctvo, zdravotníctvo, doprava, umenie, ...) • dokázať posúdiť spoľahlivosť získaných informácií 	<ul style="list-style-type: none"> • ako pomáhajú počítače v praktickom živote a živote spoločnosti, ukážky jednoduchých aplikácií • rozdiel v používaní a šírení rôznych programov z pohľadu legálnosti
II. PRINCÍPY FUNGOVANIA IKT (2 h)	<p>Oboznámiť sa princípmi fungovania jednoduchého hardvéru, rôznych oblastí určenia softvéru, úlohami operačných systémov (napr. práca so súbormi a priečinkami).</p> <p>Zvládnuť ukladanie informácií na rôzne média, porovnanie kapacít a rýchlostí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Operačný systém, používateľ, prihlasovanie do systému, správca úloh • Priečinko, disk, USB-pamäťový kľúč, archív • Ukladanie informácií na rôzne média • Zálohovanie údajov 	<ul style="list-style-type: none"> • dokázať spúšťať naraz viac aplikácií • poznať ukladanie informácií na rôzne média, vedieť porovnať kapacitu • dokázať vykonať zálohovanie údajov 	<ul style="list-style-type: none"> • naštartovanie OS, prihlásenie a odhlásenie používateľa • spúšťanie naraz viac aplikácií • ukladanie informácií na rôzne média, • vytváranie archívov, výber z archívu
Tem. okruh	Cieľ a kľúčové kompetencie	Obsah (obsahový štandard)	Výkonový štandard	Vlastnosti a vzťahy, postupy a metódy

III. INFORMÁCIE OKOLO NÁS (9 h)

Oboznámiť sa so základnými postupmi pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou.

Vedieť vytvárať jednoduché tabuľky.

Vedieť skenovať obrázky, meniť veľkosť obrázku, otočiť a upravovať fotografie, pridávať efekty.

Porozumieť nahrávaniu a prehrávaniu zvukov a videí.

Zvládnuť základy technológie vytvárania prezentácií.

Poznať prostredie, nastavenie atribútov prostredia.

Vysvetliť pojmy: prezentácia, snímka.

- Aplikácie na tvorbu prezentácií
- Textová informácia
- Grafická informácia, fotografia, animácia
- Skenovanie obrázkov, zmena veľkosti obrázku, otočenie, efekty, úprava fotografií
- Informácie v tabuľkách
- Aplikácie na nahrávanie a spracovanie zvuku – zapojenie mikrofónu, nahrávanie zvukov, jednoduché efekty
- Základné pravidlá prezentovania informácií
- Legálnosť použitia obrázkov a textov z internetu – uvádzanie zdrojov
- Vytvorenie jednoduchej prezentácie o sebe
- Tvorba prezentácie na určitú tému – Naša trieda, Naša škola, Moje mesto, ...
- Tvorba prezentácie z ľubovoľného predmetu

- vedieť vložiť novú snímku – zvoliť rozvrhnutie snímky
- vedieť použiť šablóny
- vedieť vložiť a formátovať text
- vedieť kresliť objekty a pracovať s nimi
- vedieť vložiť klipart alebo iný obrázok
- vedieť upraviť fotografiu, koláž, texty v obrázkoch
- vedieť pracovať s tabuľkami
- vedieť vložiť zvuk
- vedieť vložiť hypertextový odkaz
- vedieť navrhnúť a vytvoriť prezentáciu
- poznať zásady správneho prezentovania
- vedieť spustiť a ovládať prezentáciu
- vedieť otvoriť novú prezentáciu, uložiť prezentáciu

- ukážky hotových prezentácií
- vytvorenie jednej snímky
- použitie šablóny
- úprava textu, obrázku
- úprava fotografií, koláž, texty v obrázkoch
- skenovanie obrázkov, zmena veľkosti obrázku, otočenie obrázku
- rozvrhnutie snímky
- vytvorenie efektov
- vytvorenie jednoduchej prezentácie
- vytvorenie alebo prerozprávanie príbehu ako prezentácia

Tem. okruh	Ciel' a kľúčové kompetencie	Obsah (obsahový štandard)	Výkonový štandard	Vlastností a vzťahy, postupy a metódy
IV. KOMUNIKÁCIA PROSTREDNÍCTVOM IKT (1 h)	<p>Oboznámiť sa s využitím nástrojov internetu na komunikáciu na vlastné učenie sa a aj na riešenie školských problémov, na získavanie a sprostredkovanie informácií.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interaktívna komunikácia. Mobilné telefóny • Ukážky on – line komunikácie 	<ul style="list-style-type: none"> • získať základné vedomosti o priamej komunikácii prostredníctvom IKT – rozhovor (chat), Skype, okamžitá správa (ICQ) • uvedomiť si bezpečnostné riziká pri práci s internetom 	<ul style="list-style-type: none"> • rozhovor (chat) so spolužiakmi v triede, okamžité správy so spolužiakmi a učiteľom • možnosti využitia mobilných telefónov na komunikáciu
V. POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALG. MYSLÉNIE (3,5 h)	<p>Oboznámiť sa so špecifickými postupmi riešenia problémov prostredníctvom IKT. Zoznámiť sa s pojmami algoritmus, program, programovanie. Získať základy algoritmickeho myslenia a schopnosť uvažovať nad riešením problémov pomocou IKT.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Algoritmus a program • Základné typy algoritmov – priamy, vetvený a cyklický • Detský programovací jazyk (napr. KAREL) • Funkcia klávesov F1 – F10 v priamom režime • Program KAREL v editovacom režime • Vlastné príkazy, zoskupovanie častí riešenia do procedúr • Tvorba jednoduchých algoritmov 	<ul style="list-style-type: none"> • dokázať zapisovať a interpretovať postupy do formálneho zápisu (napr. zápis matematických algoritmov) • demonštrovať v detskom programovacom prostredí riešenie úloh s opakovaním nejakých činností, zoskupovanie častí riešenia do procedúr 	<ul style="list-style-type: none"> • postup riešenia, etapy riešenia problémov • riešenie úloh s opakovaním nejakých činností • zoskupovanie častí riešenia do procedúr

VZDELÁVACIA OBLASŤ: ČLOVEK A SVET PRÁCE

PREDMET: SVET PRÁCE

– **Obsah predmetu Svet práce – tvorba životného prostredia v 7. roč. ZŠ**

– Obsah predmetu je rozdelený do 4 tematických celkov:

- **1. Náradie a pomôcky**
- **2. Kvetinárstvo**
- **3. Hydroponické pestovanie rastlín**
- **4. Viazáčstvo a aranžovanie rastlín**

– 7. ročník

1. Náradie a pomôcky

Hodnoty a postoje žiaka	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Rozvíjať osobné schopnosti žiaka : sebarealizácia, sebauvedomovanie svojich schopností, predností a nedostatkov. Rozvíjať kreativitu.	Základné ručné náradie <ul style="list-style-type: none">– Poznať a vedieť používať základné ručné náradie: vysadzovacia lopatka, vysadzovací kolík, prepichovací kolík, záhradnícke nožnice, malé hrabličky, malá lopatka atď.– Náradie na spracovanie pôdy<ul style="list-style-type: none">– Poznať a vedieť používať náradie na spracovanie pôdy, kyprenie pôdy: rýľ, motyka, hrable, rycie vidly atď.– Pomôcky pri pestovaní rastlín<ul style="list-style-type: none">– Poznať materiál a pomôcky pre hydroponické pestovanie rastlín, kanvy na zalievanie, rozprašovače atď.	<ul style="list-style-type: none">– Poznať funkciu a spôsob použitia základných druhov náradia a pomôcok.– Vedieť používať základné ručné náradie a iné pomôcky pri pestovaní črepníkových rastlín, poznať náradie na základné spracovanie a ošetrovanie pôdy počas vegetácie pôdy.

2. Kvetinárstvo

Hodnoty a postoje žiaka	Obsahový štandard	Výkonový štandard
-------------------------	-------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Mať schopnosť zvládnuť proces učenia sa, rozvíjať ho na základe aktívnej pracovnej činnosti. - Vedieť získavať poznatky z rôznych informačných zdrojov /encyklopédie, internet, odborné časopisy/. - Možnosť vyniknúť aj slabšie prosievajúcim žiakom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Význam a rozdelenie okrasných rastlín - Význam okrasných rastlín z hľadiska tvorby a estetizácie životného prostredia, rozdelenie okrasných rastlín. - Črepníkové rastliny - Charakteristika črepníkových rastlín, rozdelenie. Poznávanie jednotlivých druhov črepníkových rastlín. Pestovanie ošetrovanie a rozmnožovanie črepníkových rastlín. Nároky črepníkových rastlín na životné podmienky. - Praktická činnosť - Praktickou činnosťou získať zručnosti pri presádzaní a ošetrovaní črepníkových rastlín a pri ich rozmnožovaní, pestovaní a ošetrovaní. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poznať význam okrasných rastlín, ich vplyv na náš život a životné prostredie. Poznať rozdelenie okrasných rastlín. Poznať a odborné pomenovať črepníkové rastliny. - Vedieť pestovať, ošetrovať a rozmnožovať črepníkové rastliny, poznať ich nároky na stanovište. Vedieť využívať pracovné prostredie a udržiavať poriadok počas práce, dodržiavať bezpečnosť pri práci a hygienické zásady.
--	---	---

3. Hydroponické pestovanie rastlín

Hodnoty a postoje žiaka	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - Vytvárať a realizovať projekty pestovania rastlín pre osobné potreby, pre potreby školy, pre podnikateľské aktivity. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hydropónia - Čo je hydropónia, potreby na hydropóniu: nádoby, substrát, živý roztok, vhodné črepníkové rastliny. - Hydroponické pestovanie rastlín - Praktickou činnosťou získať zručnosti pri pestovaní rastlín a osvojiť si základný postup pestovania. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poznať pojem hydropónia, potreby na hydropóniu, poznať výhody hydroponického pestovania rastlín, vedieť zvoliť rastlinu na hydroponické pestovanie, vedieť ju pestovať v živnom roztoku.

4. Viazáčstvo a aranžovanie kvetov

Hodnoty a postoje žiaka	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - Zaujímať sa o experimentovanie, hľadať nové možnosti sebarealizácie a zmysluplnej práce. Skrášľovať a spríjemňovať svoje prostredie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Základy aranžovania a väzby kvetov Význam aranžovania a väzby kvetov, pomôcky na aranžovanie - Výber a úprava materiálu - Výber a úprava rastlinného materiálu, voľba nádoby, zber a sušenie rastlín na aranžovanie, ošetrovanie rezaných kvetov, príprava rastlinného materiálu na aranžovanie. - Praktická činnosť 	<ul style="list-style-type: none"> - Poznať základné pravidlá aranžovania a väzby kvetov, poznať vhodný materiál, úpravu rastlín a ostatného materiálu. Získané vedomosti vedieť uplatniť pri vytváraní jesenného, vianočného a jarného aranžovania. Vedieť hodnotiť výber materiálu a výsledok vlastnej práce.

	<ul style="list-style-type: none">- Praktickou činnosťou získať zručnosť pri viazaní a aranžovaní rastlín.-	
--	--	--

PREDMET: TECHNIKA

Obsah predmetu

7. ročník

Vzdelávací obsah je rozdelený do 3 tematických okruhov:

Celkový počet hodín:

1. Človek a technika
2. Grafická komunikácia
3. Materiály a technológie

1. Človek a technika

– Hodnoty a postoje – žiaka	– Obsahový štandard	– Výkonový štandard
–	– Žiaci sa v tomto tematickom celku oboznámia s pojmom technika, spoznajú vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a spoločnosťou s využitím osobných skúseností. Získajú základné informácie o slovenských vynálezoch a histórii techniky všeobecne a na Slovensku. Človek – príroda – spoločnosť – technika a ich vzťahy. História techniky – človek tvorca techniky. Vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia – výroba – využitie. –	– Vedieť vysvetliť pojem technika, technické prostredie a technické dielo ako produkt ľudskej činnosti. – Vedieť vymenovať pozitívne a negatívne dôsledky techniky. – Oboznámiť sa s najvýznamnejšími objavmi a vynálezmi 18. – 20. storočia. – Oboznámiť sa s poznatkami histórie na Slovensku a so slovenskými vynálezami. – Vedieť vysvetliť pojem technologický postup a opísať všeobecne cestu vzniku výrobku.

2. Grafická komunikácia

– Hodnoty a postoje – žiaka	– Obsahový štandard	– Výkonový štandard
–	<p>Základy navrhovateľskej činnosti – technické tvorivé myslenie, Základy technickej komunikácie – zobrazovanie, technický náčrt – kreslenie, technický výkres – čítanie. Počítač a technické kreslenie (softvéry na kreslenie) Počítač a Internet pri konštruovaní, napr. projekty „Búdka pre vtáčika“, „Stojan na CD“</p>	<p>Vedieť realizovať drobný projekt (zhotoviť technický náčrt, vybrať vhodný materiál, zvoliť konštrukčné riešenia a spoje, navrhnuť technológie), Poznať proces vzniku technického produktu. – Mať schopnosti vytvárať a realizovať technické myšlienky pre vlastné potreby pre potreby školy, pre komerčné aktivity a pod. –</p>

3. Materiály a technológie

– Hodnoty a postoje – žiaka	– Obsahový štandard	– Výkonový štandard
–	<p>Obsah tohto tematického celku je zameraný na hlavné druhy technických materiálov, ich základné vlastnosti a využitie. Základné technologické postupy pri spracovaní technických materiálov, zodpovedajúce náradie a pomôcky na ich ručné opracovanie. Základné technické materiály – drevo, kovy, plasty – polotovary. Základy jednoduchého – ručného obrábania technických materiálov. Pravidlá správania sa v školskej dielenskej učebni a v technickom prostredí. –</p>	<p>Poznať základné druhy technických materiálov Vedieť správne preniesť tvar a rozmery predmetu z výkresu na opracovaný materiál, správne voliť meradlá a pomôcky na obrysovanie. Vedieť pracovať podľa jednoduchého technologického postupu a technického výkresu. Poznať a rozlíšiť základné druhy technických materiálov - drevo, kovy, plasty. – Poznať základné náradie na ručné opracovanie dreva, kovu a plastov. Prakticky si precvičiť (podľa možností a vybavenia školy) a osvojiť jednotlivé elementárne zručnosti pri opracovaní dreva, kovov a plastov (pilovanie, vŕtanie dreva, ohýbanie plastov a plechu, strihanie, sekacie drôtu a plechu).</p>

VZDELÁVACIA OBLASŤ: UMENIE A KULTÚRA

PREDMET: VÝTVARNÁ VÝCHOVA

1. Charakteristika predmetu

Predmet Výtvarná výchova (ďalej VV) v nižšom sekundárnom vzdelávaní plynulo nadväzuje

na výtvarnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Naďalej vychádza z autentických skúseností

žiaka, získaných výtvarnou činnosťou - z intenzívnych zážitkov dobrodružstvá tvorby a sebavyjadrovania sa. Rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície,

fantázie analytického myslenia - vedomých i nevedomých duševných aktivít.

Vzhľadom na

psychický vývin zodpovedajúci veku, ustupuje spontánny prístup k vyjadrovaniu seba samého a vyjadrovaniu vonkajších podnetov. Väčšina žiakov v tomto období stráca svoju

prirodzenú výrazovosť. VV sa musí podieľať na tejto transformácii.

Uskutočňuje sa to:

- dôrazom na objaviteľský prístup k technikám, vyjadrovacím prostriedkom a médiám,

- nahradením nedostatku formálnych zručností pri vyjadrovaní reality, postupmi ktoré takéto

zručnosti nevyžadujú,

-väčším dôrazom na myslenie žiaka, na príčinné súvislosti, vzťahy medzi javmi a poznávaciu funkciu umenia vlastného vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami.

Ťažisko sebavyjadrovania sa, oproti primárnemu vzdelávaniu, prenáša na iné oblasti aktivity. Do vyučovania sú zaraďované prostriedky a činnosti, ktoré rozširujú možnosti

poznávacieho procesu žiaka a dovoľujú mu naplniť jeho prirodzené ambície po vizuálnom

vyjadrení skutočnosti, po poznávaní formálnej i obsahovej štruktúry sveta, po presnejšom

zobrazení pozorovaných vzťahov, po vyššej technickej dokonalosti prejavu, po pluralite

spôsobov vytvárania. Zapája sa koncepčné a konštrukčné myslenie, ktoré je uvádzané do

vzťahu s myslením estetickým. Detskú spontánnosť má postupne nahrádzať jej dospelý

ekvivalent - duchovná otvorenosť a sviežosť, spojená s pribúdaním vedomej tvorivej operatívnosti. Žiak reaguje na stále komplexnejšie podnety, reflektuje podnety prírodné,

civilizačné i kultúrne. Zvyšujú sa jeho technické schopnosti, preto potrebuje vo výtvarnej

výchove objaviť oblasť nových možností, zodpovedajúcich svojmu vývinu.

1.2 Metodické východiská predmetu

Vyučovanie VV je programovaný a riadený proces v ktorom ale učiteľ iniciuje, rešpektuje

a podporuje nápady a individuálne riešenia žiaka.

Východiskami tohto procesu sú:

1. činnosti žiakov, ktoré vychádzajú z myšlienkových, formálnych a technických procesov

výtvarných a vizuálnych umení, sú založené na súčasnom stave poznania vizuálnej kultúry;

2. témy /námety /Obsahy zobrazovania, ktoré majú svoj dôležitý antropologický a kultúrny charakter.

VV predstavuje v rámci obsahu vyučovania jedinečnú možnosť tematizovať základné antropologické koncepty:

a) koncepty časopriestoru (čas, priestor, pohyb, mierka, hĺbka, výška, šírka ...),

b) kultúrne archetypy vyjadrovania prírody (živly, prírodné polarity...),

c) kategórie estetického prežívania (krása, škaredosť, neurčitosť, drsnosť, jemnosť ...),

d) kategórie uvedomovania si osobnej a kultúrnej identity (ja, iný, cudzinec, priateľ, postihnutý kultúrne rozdielnosti vo vizuálnom vyjadrovaní sveta),

e) kategórie afektivity (radosť, bolesť, smútok, náladu ...).

Témy ponímame z hľadiska:

a) osobnosti a veku žiaka,

b) edukačných cieľov,

c) kultúrno-spoločenskej reality.

Žiak spracováva (mentálne i formálne) symboly, ktoré vizuálne vyjadrujú jeho predstavy a

fantazijné koncepty, alebo sa odvolávajú na javovú stránku sveta. Na rozdiel od iných

predmetov, ktoré sa zaoberajú niektorými z týchto tém, VV angažuje osobnosť žiaka v inom

zmysle: neučí sa o nich, ale vyjadruje ich, hľadá svoj spôsob ich vyjadrenia. To kladie vyššie

nároky na senzomotorické a afektívne ciele predmetu a tým dopĺňa predmety v ktorých

prevažuje cieľ kognitívny.

3. v reflexii diel výtvarného umenia, dizajnu, architektúry, filmu a videa;

V nižšom sekundárnom vzdelávaní sa zvyšuje dôraz na poznávanie a veku primeraný rozbor

diel vizuálnej kultúry -jednak kľúčových diel reprezentujúcich historické epochy a kultúry,

jednak diel reprezentujúcich súčasné tendencie vizuálnych umení.

2. Ciele predmetu

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni nižšieho sekundárneho vzdelávania sú:

Kognitívne ciele

Poznávať jazyk vizuálnych médií -jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy,

vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť

reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia a iné kultúry.

Cez vlastnú činnosť žiaka uvádzať k poznaniu a vedomej reflexii sveta vizuálnych znakov

(multimédiá, reklama, výtvarné médiá, architektúra, dizajn), k vedomému používaniu zobrazovania a jeho kritickej selekcii.

Senzomotorické ciele

Vedome rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi vývoj od detského, spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a

vkus. Naďalej rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a

inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom VV rozvíjať

tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosť) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

Socioafektívne ciele

Formovať kultúrne apostoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a

vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry - vo vzťahu k

tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Pristupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti - rozvíjať cítenie,

vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností - to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

Osnovy VV podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifík spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy.

Zapájajú

citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému

vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi. V rámci nižšieho

sekundárneho vzdelávania to predstavuje vedomé hľadanie formálnych a obsahových

súvislostí s prirodovednými i humanitnými predmetmi a s inými druhmi umenia.

3. Obsah vyučovania

Obsah vyučovania VV tvorí sústava edukačných tém. Každá z tém zodpovedá riešeniu

určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v metodických radoch. Metodický rad

predstavuje riešenie príbuzných výtvarných problémov V priereze ročníkov (v tabuľke

vodorovný rad), vždy na úrovni zodpovedajúcej veku. Takéto zoradenie sleduje stupňovanie náročnosti pri štruktúrovaní osobnosti žiaka. Zoradenie edukačných tém v rámci jedného

ročníka (v tabuľke zvislý rad) umožňuje učiteľovi sledovať motivačné nadväznosti, prípadne ich zgrupovať a tvoriť z nich edukačné projekty. Takto koncipovaná sieť edukačných tém

predstavuje model, s ktorým môže učiteľ dynamicky pracovať - podľa potreby preraďovať

témy v časovom pláne jedného ročníka i medzi ročníkmi. Témy napĺňa konkrétnymi úlohami

(zadaniami pre žiakov) učiteľ. Niektoré edukačné témy sú alternatívne - označené ako a), b).

V metodickej prílohe osnov sú k jednotlivým metodickým radom vypracované vzorové úlohy,

mali by však slúžiť ako nezáväzná inšpirácia pre učiteľov. Okrem navrhovaného priebehu

úlohy obsahujú možné motivačné a námetové východiská, navrhovanú techniku (pokiaľ nie

je predmetom edukačnej témy) a vyjadrujú ciele každej úlohy.

PRIEREZOVÉ TEMATIKY

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- Environmentálna výchova
- Mediálna výchova
- Multikultúrna výchova
- Ochrana života a zdravia
- Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- Regionálna výchova

MEDZIPREDMETOVÉ VZŤAHY

Všetky vyučovacie predmety

POZNÁMKY

– Námetové a technické možnosti nie sú záväzné, majú charakter inšpiračného materiálu pre učiteľa.

– V rámci tematického učebného plánu môže učiteľ edukačné témy zaraďovať do vyučovania v poradí, ako aj v časovom rozpätí podľa vlastného uváženia.

– Pri niektorých edukačných témach je možné združiť vyučovanie výtvarnej výchovy do spoločných projektov s inými predmetmi.

– Na základe rozhodnutia Pedagogickej rady predmet výtvarná výchova nie je klasifikovaný na vysvedčení známami.

- K 1. 9. 2010 nemáme k dispozícii metodické príručky výtvarnej výchovy, učebnice výtvarnej výchovy pre siedmy ročník ani výukové DVD.
- Do plánu sa nedajú vopred naplánovať výtvarné súťaže.

PREDMET: HUDOBNÁ VÝCHOVA

7. ročník

Hudobné prechádzky storočiami Pestrá paleta populárnej hudby. Hudba na pomedzí (prieniky rôznych druhov a žánrov hudby: populárna hudba, vážna hudba, džez, etno, world...)

Sústava hudobných činností: vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, (reprodukčné a produkčné) percepčné činnosti, hudobno-dramatické činnosti:

Odporúčané organizačné formy a metódy

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov:

- skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva hudobných podujatí, besedy,
 - zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rol;
- špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

• Vokálne činnosti

Obsahom vokálnych činností na nižšom sekundárnom stupni základnej školy je upevňovanie a rozširovanie vedomostí a zručností v práci s hlasom v nadväznosti v na predchádzajúce ročník, v kultivácii speváckeho a hovoreného prejavu prostredníctvom uplatňovania a upevňovania správnych speváckych návykov.

Obsah

- rozširovanie hlasového rozsahu, hlasová hygiena (zvládnutie mutácie), správne spevácke návyky, artikulácia, spievanie jednohlasných a viachlasných piesní,
- intonácia durových a molových motívov, melodických obmien,
- elementárne vokálne tvorenie: melodická otázka-odpoveď, melodizácia textu, mien, predvetie-závetie, riekaniek, tvorivé hudobné hry,
- sluchové rozlišovanie durových a molových súzvukov a melódií,
- hudobné metrum, rytmus – spev v 2/4, 3/4, 4/4 takte, 2+3 a pod.
- orientácia v grafickom zázname jednoduchej melódie, určovanie metra, tempa, dynamiky.

Zručnosti a vedomosti – požiadavky na výstup

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné, prípadne trojhlasné piesne

ľudové aj umelé, v durových, molových a modálnych tóninách, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti,

- orientuje sa v grafickom zázname piesní a skladieb rôznych štýlov a žánrov,
- dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých,
- pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvyko- slovie, spoločenské funkcie piesní

Inštrumentálne činnosti

Obsahom inštrumentálnych činností je hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch a ich využívanie počas hudobnej reprodukcie i produkcie, tvorba sprievodu pre hudobno-dramatické prejavy.

Obsah

- hra na hudobných nástrojoch, nástrojová reprodukcia rôznych melódií (motívov, tém, piesní, jednoduchých skladieb) improvizácia pri vyjadrovaní pocitov, nálad a javov aj v hudobno-dramatických prejavoch,
- hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch, prípadne keyboardu, počítača,
- pochopenie farby a možnosti detských hudobných nástrojov

Zručnosti a vedomosti – požiadavky na výstup

- žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb,
- vytváranie inštrumentálnych sprievodov k piesňam, rešpektujúc ich charakter, jednoduchou improvizáciou na detských hudobných nástrojoch „podporiť“ charakter, zmeny nálad, zvýrazniť dôležité hudobné myšlienky reprodukovanej hudby

Hudobno-pohybové činnosti

Obsahom hudobno-pohybových činností je reagovanie na hudbu a stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca, gesta, improvizácia a pantomimické vyjadrenie.

Obsah

- používanie taktovacích gest,
- pohybové vyjadrenie charakteru piesne a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady, hudobnej skladby – improvizácia, pantomíma, hra na tele, tanečné kroky,
- pohybový sprievod znejúcej hudby – taktovanie, tanečné kroky, vlastné pohybové stváranie,
- pohybové *reagovanie* na zmeny počas znejúcej hudby – *tvarové*, tempové, dynamické, harmonické.

Zručnosti a vedomosti – požiadavky na výstup

- reakcia pohybom na znejúcu hudbu, na vyjadrenie metra, tempa, dynamiky, pohybu a obrysu melódie , tempa, dynamiky, v súlade s charakterom piesne alebo skladby,
- rytmizácia, taktovanie,
- realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií,
- pohybové stváranie jednoduchých choreografií tancov,

- žiak rozpoznáva niektoré tance rôznych štýlových období a žánrov, dokáže využívať vhodné hudobno-pohybové prvky v počúvaných skladbách a predviesť jednoduché pohybové stvárnenie hudby.

Percepčné činnosti

Obsahom percepčných činností je aktívne vnímanie a prežívanie hudby, počas ktorej žiak poznáva hudbu vo všetkých jej žánrových, štýlových a funkčných podobách, dokáže zadeliť dielo do obdobia, hudbu analyzovať a charakterizovať.

Obsah

- orientácia v hudobnom priestore a elementárna analýza hudobnej skladby prostredníctvom dominujúcich hudobno-vyjadrovacích prostriedkov, ich význam pre pochopenie hudobného diela, funkcia hudby vzhľadom k životu jedinca a spoločnosti, kultúrnym tradíciám a zvykom,
- hudobné dielo a jeho autor,
- sluchové rozlišovanie jednotlivých hudobných žánrov na základe ich charakteristických znakov,
- využitie vhodných miest v skladbách na spoluúčasť so spevom, inštrumentálnou hrou, pohybom, recitovaným slovom apod.
- verbálne vyjadrenie svojho názoru a zážitku z počúvanej hudby.

Zručnosti a vedomosti – požiadavky na výstup

- žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby, ktoré vníma, chápe ich funkciu a komunikačné schopnosti hudby,
- dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby,
- dokáže verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, *predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami,*
- verbalizuje hudobný zážitok, svoj názor, pri vzájomnej konfrontácii stanovísk vedie dialóg, dokáže hodnotiť a porovnávať počúvané skladby,
- pozná mená najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela

Hudobno-dramatické činnosti

Obsahom hudobno-dramatických činností na druhom stupni ZŠ je využitie všetkých činností, zručností a vedomostí na budovaní a predvedení dramatického príbehu. Zapojené sú aj získané skúsenosti a vedomosti z ostatných esteticko-výchovných predmetov: výtvarná výchova, literárna výchova - dramatizácia, etická, tanečná zložka pohybovej výchovy.

Zručnosti a vedomosti – požiadavky na výstup

- integrácia a komplexné využitie vokálnych, hudobno-pohybových, inštrumentálnych, percepčných činností spojených v dramatickom príbehu (hudobnej rozprávky, hudobného príbehu, hudobného divadla, hudobnej dielne pod.) v javiskovom predvedení.
- žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa

Postoje

- Žiak spoznávaním hudby rôzneho typu, žánru a období (národnú, regionálnu, iných národov, vo všetkých žánrových, štýlových a funkčných podobách, z hľadiska spoločenského, historického) rešpektuje špecifiká, váži si kultúru svojho národa a iných národov. V rámci medzipredmetových vzťahov dokáže vyjadriť a verbalizovať svoj názor na hudobné umenie rôznych štýlových období, hudby súčasnosti, tanečnej, populárnej, džezovej ako aj na iné formy tvorivých prejavov, napr. na literatúru, výtvarné umenie.
- Žiak prostredníctvom dobre usmerňovanej výchovy hudbou a k hudbe pochopí, že hudobné aktivity sú ušľachtilou formou trávenia voľného času.
- *Podporovanie samovzdelávania a sebahodnotenia.*
- *Motivácia na hľadanie – vzbudenie zvedavosti, záujmu, byť lepším* (podnecovaním záujmu žiakov o kvalitnú hudbu a o ich tvorcov a interpretov: poukázať na obdivuhodnosť konania niektorých skladateľov a interpretov.
- Osvojiť si správanie sa na koncertoch a slávnostných podujatiach.
- Prostredníctvom spoločných hudobných činností a získaných vedomostí pestovať kompetenciu spolupracovať s druhými, chápať a rešpektovať multikulturalitu a odlišnosť, osvojiť si pozitívne etnické postoje.

Učebné zdroje


- učebnice HV pre 5., 6., 7., 8. a 9. ročník
- Múzy v škole - časopis pre hudobnú, výtvarnú a estetickú výchovu
- NOTES - časopis
- Projekt Orava: www.zdruzenieorava.sk
- PC, internet (MCMB, Infovek), multimedialne nosiče (CD, DVD)...

Hodnotenie predmetu

Predmet HV nie je klasifikovaný na vysvedčení známkami po dohode s pedagogickou radou. Hodnotená je aktivita, súťaživosť, tvorivosť, nápaditosť, vynaliezavosť, ako aj interaktívnosť žiaka prevažne slovnou pochvalou, povzbudením.

Ciel' Kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard		Odporúčaná počet hodín
			Max. úroveň	Min. úroveň	
<p>- získať poznatky a vedomosti v procese komunikácie hudbou v rôznych štýlových obdobiach a získané vedomosti, poznatky a percepčné zručnosti využívať pri elementárnom hudobnom tvorení a porovnávaní hudby minulosti a súčasnosti; nadobudnúť schopnosť prijívať, hodnotiť a vážiť si hudobné diela a hudobné prejavy vlastného národa a iných národov rôznych období</p> <p>(kognitívne ciele)</p> <p>- prostredníctvom precítenia a pochopenia umeleckých diel žiaci dokážu prekonať svoj egocentrizmus a do istej miery sa stotožniť s autormi týchto diel (empatia), no zachovať si svoje vlastné názory a postoje (asertivita); na základe vnímania a prežívania hudobných skladieb slovne, výtvarne a pohybom vyjadriť svoje estetické zážitky; získať schopnosť spolupracovať, zodpovedne plánovať a realizovať spoločnú aj vlastnú prácu; chápať umenie v jeho mnohorakých podobách a súvislostiach, vedieť oceniť silu umenia ako prostriedok skvalitnenia a skultúrnenia svojho života nielen ako ušľachtilý a zmysluplný spôsob vyplňania voľného času</p> <p>(socioafektívne ciele)</p> <p>- žiaci dokážu na primeranej úrovni realizovať svoje hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové); na primeranej úrovni dokážu využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení vlastných myšlienok, pocitov</p>	<p>Opakovanie od praveku po romantizmus + impresionizmus</p> <p>Opakovanie najobľúbenejších piesní z tematického celku – „Prostredníctvom hudby poznávame kultúru rôznych národov“</p> <p>Hudobné prechádzky storočiami</p>	<p>Pravek, stredovek, renesancia, barok, klasicizmus, romantizmus, impresionizmus: sumár poznatkov – dôraz na historické pozadie, t.j. medzipredmetové vzťahy, opakovanie najobľúbenejších skladateľov a diel (učebnica pre 7. roč.), 1 hod.</p> <p>učebnica pre 7. roč. Výber piesní str. 50-55, 57-72, 1 hod.</p> <p>Prvý návrat: učebnica pre 9. roč., str. 8. Znak klasicistickej hudby, záverečná časť Symfónie č. 82 J. Haydna – „Medved“: Hľadanie hlavnej a vedľajšej hudobnej myšlienky. Mozart – Čarovná flauta (výchovný koncert v r. 2010 v Opere SND, dňa 22.6.). Znak opery, hlavné postavy – medzipredmetové vzťahy so SJL, hlavná myšlienka, prínos opery, rozdiely medzi symfóniou (inštrumentálny druh) a operou (scénicko-dramatické dielo), 2 hod.</p> <p>Druhý návrat: Hudobný barok, Johann Sebastian Bach (Toccat a fuga d-mol), učebnica pre 9. roč., str. 10. Benjamin Britten: Sprievodca mladého človeka orchestrom (Variácie na Purcellovu tému). Hľadáme hudobnú myšlienku v rôznych nástrojových zoskupeniach, variácie, 2 hod.</p> <p>Tretí návrat: Stredovek, gregoriánsky chorál. Medzipredmetové vzťahy s Literárnou výchovou v 7. roč., biografický román. Ľudo Zúbek: Skrytý prameň – Majster Pavol z Levoče (historické pozadie). Stredoveké rytierske piesne, 13. storočie (zbierka 200 lat.piesní) - Carmina burana (Carl Orff, rekonštrukcia v 20. storočí). Návrik spievania</p>	<p>- žiak pozná najvýznamnejších predstaviteľov hudby (10),</p> <p>- orientuje sa v grafickom zázname piesní a v rytmickom sprievode vie rozlíšiť charakteristické črty niektorých národných piesní (6),</p> <p>- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné piesne ľudové aj umelé iných národov (ruské, nemecké, španielske, rómske, talianske, francúzske, grécke, turecké, írské, škótske, židovské, japonské, argentínske, americké) (5), pritom využíva v predošlých ročníkoch získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti; žiak dokáže realizovať a vytvárať inštrumentálne sprievody k piesňam, rešpektuje ich charakter, jednoduchou improvizáciou na detských hud. nástrojoch „podporiť“ charakter piesne alebo typických inonárodných skladieb správne reagovať pohybom na piesne rôzneho charakteru, vie zatancovať niektoré národné tance (3)</p>	<p>1 hod.</p> <p>1 hod.</p> <p>2 hod.</p> <p>2 hod.</p> <p>2 hod.</p> <p>1 hod.</p> <p>1 hod.</p> <p>1 hod.</p> <p>1 hod.</p>	
	<p>Hudobné prechádzky storočiami - pokračovanie</p>	<p>Hudobné prechádzky storočiami - pokračovanie</p>			
		<p>Hudobné prechádzky storočiami - pokračovanie</p>			
		<p>Hudobné prechádzky storočiami - pokračovanie</p>			

<p>predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr, dokáže rešpektovať estetické a etické hodnoty, obsiahnuté v hudbe, rozvíja svoju schopnosť spolupracovať (pri kolektívnych hud. činnostiach, má zodpovednosť za plánovanie a realizáciu spoločného a vlastného hud. prejavu)</p> <p>(socioafektívne ciele) - žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné piesne ľudové aj umelé iných národov (ruské, nemecké, španielske, rómske, talianske, francúzske, grécke, turecké, írské, škótske, židovské, japonské, argentínske, americké), pritom využíva v predošlých ročníkoch získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti; žiak dokáže realizovať a vytvárať inštrumentálne sprievody k piesňam, rešpektuje ich charakter, jednoduchou improvizáciou na detských hud. nástrojoch „podporiť“ charakter piesne alebo typických inonárodných hud. skladieb správne reagovať pohybom na piesne rôzneho charakteru, vie zatancovať niektoré národné tance</p> <p>(psychomotorické ciele)</p>	<p>Pestrá paleta populárnej hudby: Hudba na pomedzí (prieniky rôznych druhov a žánrov hudby: populárna hudba, vážna hudba, džez, etno, world...) - pokračovanie –</p> <p>Výchovný koncert</p> <p>Projektové vyučovanie</p>	<p>porovnávame s ľudovými piesňami, SĽUK – Môj vienok zelený), str. 33-35, 1 hod.</p> <p>Ján Cikker – Slovenská suita (sledujeme hudobnú reč skladateľa a odlišnosť nálad v skladbe), str. 35, 1 hod.</p> <p>Zaspievajme si. str. 40.</p> <p>Nácvik piesní podľa výberu, 1 hod.</p> <p>Čo je populárna hudba? Beseda s ukážkami, str. 45, podľa výberu učiteľa, 1 hod.</p> <p>Korene džezu: L. Armstrong, E. Fitzgerald, str. 48, ukážky podľa výberu učiteľa, 1 hod.</p> <p>George Gershwin: Rapsódia v modrom, Američan v Paríži (prechádzka Parížom), str. 53, 1 hod.</p> <p>George Gershwin (II.): 1. ľudová černošská opera, najznámejšia pieseň Summertime, porovnávame so slovenskými ľudovými piesňami, str. 54, 1 hod.</p> <p>Country & Western: Johnny Cash. Najznámejší predstaviteľ country. Česká country scéna, výber podľa ukážok, str. 57, 1 hod.</p> <p>Šansón: Edith Piaf, život a dielo, ukážky podľa výberu + Aznavour, Becaud, folk s dôrazom na slovenskú scénu (Paľo Hammel, Lojzo), Čechy (Čechomor, J. Nohavica), str. 58, 1 hod.</p> <p>Hudobno-zábavné divadlo: Divadlo, ktoré hrá, spieva a tancuje. Jacques Offenbach – Orfeus v podsvetí (opereta, najznámejšie číslo: Kankán), opakovanie o operete zo 7. roč. (Gejza Dusík: Modrá ruža, Hrnčiarsky bál), str. 59-60, 1 hod.</p> <p>pokračovanie: Osvobozené divadlo - Suchý + Šlitr (Malé kotě, Honky Tonky Blues), str. 61-62, 1 hod.</p>		
---	---	---	--	--

		<p>Prichádza muzikál: najobľúbenejšie muzikály v minulosti a dnes, v zahraničí a doma (Hair, West Side Story, Neberte nám princeznú, Na skle maľované...), str. 63-67, 1 hod.</p> <p>Rock and roll: Elvis Presley, Beatles, Rolling Stones, Queen (projekt – opakovanie zo 6. ročníka), str. 68-74, 1 hod.</p> <p>We Are The World: spomienka na nesmrteľného Michaela Jacksona – kráľa popu (projekt, opakovanie zo 6. ročníka), str. 75, 1 hod.</p> <p>Príprava a rozbor výchovného koncertu podľa výberu učiteľa, 2 hod.</p> <p>Príprava projektu s využitím medzipredmetových vzťahov: Z, DEJ, SJL, VYV, HUV..., 3 hod.</p>		
--	--	---	--	--

Hudobno-výchovný proces

Hlavnou zásadou vyučovania hudobnej výchovy je, že východisko i cieľ hudobno-výchovného procesu tvorí znejúca hudba. Uprednostňujeme progresívne a inšpiratívne uplatňovanie centrálneho metodického podnetu (hudby) smerujúceho k zážitku. Každá vyučovacia hodina má mať svoje ciele, ku splneniu ktorých smeruje každá činnosť žiakov a usmerňovanie učiteľa.

VZDELÁVACIA OBLASŤ: ZDRAVIE A POHYB

PREDMET: TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

(CHARAKTERISTIKA uvedená v 5. ročníku)

7.ročník chlapci , dievčatá								
Mesi ac	Týžd eň	Čís.vy uč. jednot ky	Čís.tem at. celku	Obsahový štandard	Poč et hodí n	Výkonový štandard	Mat-tech. prostriedky	Rozvoj pohybových schopností
9	2.	1	LA (14)	Hygiena, bezpečnosť, organizácia TV	1		teória TV	
9	2.-3.	2.-4.		Diagnostika všeobecnej pohybovej výkonnosti	3	Zistiť pohybovú výkonnosť. Zistené hodnoty využiť na informáciu o aktuálnom stave a využiť ich na zlepšovanie výkonnosti.	pásmo, stopky, plné lopty	
9	4.	5.-6.		Futbal – špecifické poznatky, hra	2		lopty	
10	1.	7. 8.		Technika behu - šliapavý, švihový,rýchly beh. Technika nízkeho, polovysokého a vysokého štartu	2	Osvojovanie nových a zložitých pohybov a zdokonaľovanie známych prvkov, fáz a pohybových činností vcelku. Zvládnuť teóriu jednotlivých atletických disciplín, ich pravidlá a rozhodovanie, zostavovanie a vedenie rozcvičenia a pohybový program na	stopky, hrable	sila, rýchlosť, vytrvalosť

						voľný čas. Schopnosť ukázať a primerane uplatniť racionálne základy pohybovej štruktúry vcelku na úrovni pohybových predpoklado v s cieľom dosiahnuť primeranú atletickú výkonnosť.		
10	2.	9. 10.		Pyramidový beh, stupňované úseky, kontrolné behy 60m, 800 Skok do diaľky - nácvik (závesom)	2		stopky, hrable	
10	3.	11. 12.		Skok do diaľky (zdokonalovanie) Skok do diaľky komplexne.	2		hrable, pásma,	
10	4.	13. 14.		Hod granátom - nácvik. Hod z čelného postavenia, trojkrokový rytmus Hod granátom – zdokonalenie Hod z celého rozbehu	2		Kriketové loptičky, pásma	
11	1.	15. 16.		Hod granátom - výkon Vytrvalostný beh prerušovaný Neprerušovaný beh 12 min.	2		Kriketové loptičky, pásma stopky	
11	2.	17.	.	Beh 1500 - neprerušovane.	1+1		Lopty,	obratnosť, koordinácia,

		18.		<p>Volejbal Špecifické poznatky Ihrisko, družstvo, set, strata, tie-break, podanie, chyby v hre, tresty, rozhodcovia.</p>		<p>Ovládať základnú terminológi u, základné pravidlá a ich praktické uplatnenie v hre, uplatňovať pri hre zásady fair- play, ovládať techniku a v hre uplatniť herné činnosti jednotlivca.</p>		<p>odrazová sila, vytrvalosť</p>
11	3.	19. 20.		<p>Prípravne hry prehadzovaná, vybíja ná</p> <p>Herné činnosti jednotlivca - odbitie obojručne zhora po pohybe, zdola z miesta, pod uhlom</p>	1+1		lopty	
11	4.	21. 22.		<p>Podanie - priame podanie zhora</p> <p>Hra – zjednodušené pravidlá</p>	1+1	<p>Význam pravidelnéh o športovania na zvyšovanie telesnej výkonnosti a upevňovanie zdravia. Ovládať základnú terminológi u, základné pravidlá a ich praktické uplatnenie v hre, uplatňovať</p>	Ihrisko, hala	<p>rozvoj sily a výbušnej sily, obratnosť, koordinácia, odrazová sila, vytrvalosť</p>

						pri hre zásady fair- play, ovládať techniku a v hre		
12	1.	23.		ŠPORTOVÁ GYMNASTIKA Špecifické poznatky Základná charakteristika techniky poradová príprava, odb terminológia 24. Posilňovacie cvičenia Organizovanie nástupov, obraty a povelky k pohybovej činnosti.	1+1		gymnastick ý pás	
12	2.	25.		Posilňovacie cvičenia Opakovanie gymnastických prvkov z 5. a 6. ročníka. Posilňovacie cvičenia Opakovanie gymnastických prvkov z 5.a 6. ročníka.	2	Ovládať cvičebné tvary, techniku ich zvládnutia, ich vplyv na organizmus, zvládnuť zásady rozvoja sily a koordináčn ych schopností, cítienia a držania tela, kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti.	gymnastick ý pás,	rozvoj sily, obratnosti, pohyblivosti
12	3.	27.		Strečing +Preskok cez kozu roznožka - návik 28. Strečing Zdokonaľovanie jednotlivých fáz preskoku	2		žinenky	
1	1.	29.		Posilňovacie cvičenia Prechod ponad kozu - letová fáza s dopomocou,	2	Osvojenie si strečingovýc h cvičení ako prevenciu pred úrazom	žinenky	

				kompletný preskok				
1	2.	31. 32.		Preskok cez švédsku debňu Zdokonaľovanie preskokov	2	Využitie cvičení ako prostriedok k zvýšeniu výkonnosti	žinenky	
1	3.	33. 34.		Šplh na tyči s prírazom – nácvik Šplh na tyči – zdokonalenie, kontrola	2	Význam pravidelného športovania na zvyšovanie telesnej výkonnosti a upevňovanie zdravia.	posilňovňa	rozvoj sily horných končatín
2	1.	35. 36.	P	Hádzaná Špecifické poznatky Základné pravidlá, ihrisko Prihrávky-od pleca, veľkým náprahom. Prihrávky- z miesta na pohybujúceho sa spoluhráča (stojaceho, od zeme).	2	Vedieť vysvetliť zákl. pravidlá.		
2	2.	37. 38.	G	Vedenie lopty - dribling Prípravné hry. Hra	2	Viesť žiakov k humánnosti a čestnosti v hre	lopty	
2	3.	39. 40.		Plávanie Hry vo vode, splývanie Kraul - nohy	2		lopty, plávacie dosky	
3	1.	41. 42.		Kraul - paže Základy vodného póla	2	Dosiahnuť úroveň hernej výkonnosti, ktorá umožňuje hru podľa	lopty, plávacie dosky	

						pravidiel.		
3	2.	43.	P	Kraul – súhra	2		Stopky	
		44.		Plávanie na výkon				
3	3.	45. 46.	P	Potápačka abeceda Hry vo vode	2		lopty	
3	4.	47. 48.	G	Futbal Špecifické poznatky Základné pravidlá, ihrisko Prihrávky- priamym, vnútorným , vonkajším priehlavkom	2		plné lopty	
4	1.	49. 50.	G	Cvičenia na zdokonalovanie prihrávok na mieste v pohybe (škôlky) Nabiehanie a preberanie lopty	2		lopty	
4	2.	51. 52.	F	Vhadzovanie lopty a následne spracovanie. Obchádzanie súpera kľučkou, obhodením Odobranie lopty vypichnutím	2		lopty	
4	3.	53. 54.	F	Hra - futbal Atletika Zdokonaľovanie štartov letný polovysoký, nízky, pa davý.	2	Ovládať základnú terminológi u. Osvojiť si a demonštro vať techniku pohyb. činnosti.	Štartové bloky	Rozvoj výbušnosti dolných končatín
4	4.	55. 56.		Bežecká ABC, strečingové cvičenia. Rozvoj bežeckej frekvencie, rýchle nohy Beh po atl.trati max.rýchlosťou	2		Stopky	Rozvoj bežeckej rýchlosti, frekve ncie
5	1.	57. 58.		Prerušovaný beh so striedaním intenzity. Vyrvalostný beh v	2		Stopky	Rozvoj vyrvalosti

				teréne				
5	2.	59. 60.		Beh na m 1500 m Štafetový beh – držanie a odovzdávanie kolíka (chôdza,beh)	1+1	Žiaci majú pozitívny vzťah k súťaženiu.	Stopky, Štafetové kolíky	
5	3.	61. 62.		Odovzdávanie š.kolíka vo vymedzenom území. Štafetový beh.	2		Štafetové kolíky, stopky	
5	4.	63. 64.		Hra B,H,F,V,F Hra B,H,F,V,F	1+1		lopty	
6	1.-3.	65. 66.	A	Hra B,H,F,V,F	2		lopty	

Predmet telesná a športová výchova v 7. ročníku navrhujeme neklasifikovať.